İLK POSTACI RÜKNETTİN EFENDİ

MEHMET EGİLİ

BİTTİ..

Akşamsefası

LOMBAK

79

www.lombak.com

SAYI: 2007-11
KASIM 2007
FİYATI: 3 YTL
ISSN 1303-0124-0-5
9 771303 012403

Akşamsefası

ALPAY ERDEM

KENAN YARAR

FIRAT YAŞA

BAHADIR BARUTER

SADECE KAAN

GÖXEL

ŞERİF KARASU

MEHMET EĞRİK

EVRİM GÜVENÇ

ÖZER AYDOĞAN

SERHAN YILMAZ

CANER AYDIN

MUSTAFA KARASU

KAMURAN GÜNER

MUSTAFA SATICI

ANDAÇ GÜRSOY

...HEEFFSİNİİ!

MUSTAFA KARASU
ŞERİF KARASU

Akşamsefası

Akşamsefası

FANTASTİK 4 DÖRTLÜ

BÖLÜM 1 ★ İLK ÜÇ ★

KALİİN KAKALİİN KALİİNKA

ХАФЫЗ САНА БИШУ АЙ АЖЕМ АМА АРАМЫЗДА КАЛЫЛАЖАК... HAFIZ SANA Bİ MEVZU ANLATICAM AMA BAK ARAMIZDA KALICAK...

АЙ БЕЛИОН БИЛДЕР, НЕДИР МЕВЗУ? AYBEDİYON BİLADER.. BU MASADA KONUŞULAN BU MASADA KALIR NEDİR MEVZU, HAYROLA..

26 NİSAN 1986 KİEVİN 140 Km. KUZEYİ ÇERNOBİL NÜKLEER SANTRALİ SOVYET RUSYA..

GÖJEC

OLUM BEN YOLDAŞ TATYANA'YI YEDİM. EHEHE

ÇINN VOOK

HANGİ TATYANA? BAŞ TEKNİSYEN OLAN KIZIL MI?LA YÜRÜ GİT LAN ADAM MI İŞKİYON LAN?.

LAN OLUM SANA YALAN BORCUM MU VAR..AHA ŞU SİGARANIN ATEŞİNE KÖR BAKIYUM KI..ÖYLE Bİ AYIKLADIM KI, AKLI GİKTI KARININ!

GLOK VOOK

FONDİPP

HÜP

ULA KELTOŞ! AZ BALLI DİLSİN SENİ!.

NE BALI OLUM.. İŞİ BİLİCEK SİN.. BU SAÇLARI BU YOLDA DÖKTÜM YAV.. RUS!

YA ZATEN Bİ MÜDDETTİR BU BANA YOLDAŞ YURİ.. SİZ LENİN'E ÇOK BENZİYOSUNUZ! FALAN DİYE YEŞİLLENİYODU BİLİYON MU? GEÇEN NÖBETTE BAŞIM AĞRIYO DİYİNCE DUR MASAJ YAPIYIM AYA.. GİYA BUNU Bİ ALDIM KUCAĞA VER ALLAH VER SABAHA KADAR!!

EHE

EHE

NASI GEÇTİMİ BARI BAŞ AĞRISI FUKARANIN?

FİİI FİİI

THISI SISI TISI

GEÇME MI BE İSORUM ÖYLE Bİ TEDAVİ UYSULADIM Kİ KUZUCUĞA.. HEHEHE..

ISIHI SI TIHISI! ULAN G.TS.

YALNIZ O KADAR ISRAR ETTİM PİLAVDAN VERME.. HHL. LAN?

RMBLLLLLLLL

ELZUBİLLAHİ.. MİNİ-ABİ SALLIYOO.. SALLIYOOO.

GÜRR

RRMBLL

EŞEPÜ ENLAA.Z.. ZELZELE MI?

BİŞİ PATLADI ABİİ.. İSSSS..

ABİ SEN REAKTÖRE GİDEN BASINÇ VANALARINI KAPAT TINDI DİYMİ GELME.. DEN?..

PİVV

PİVV

PİVV

PİVV

PİVV

HI? OLUM NE DİYOSUN? SEN KAPATICAKTIN YA MARKETTEN DÖNERKEN!

HII? EYVAH! ABİ YÜKSEK ORANDA RADYASYON SIZINTISI!!

ERİİ

ALARM! ÇABUK ALARMA BAS!

VIUUUU VIUUUUL VIUUUUUU

COSS

COSS

ERİİ

NİEEEAA

10 EKİM 1986 KARADENİZ BÖLGESİ TÜRKİYE.

NÜKLEER FELAKETİN ÜZERİNDEN AYLAR GEÇMESİNE RAĞMEN HENÜZ YETKİLİLER KAPSAMLI BİR AÇIKLAMADA BULUNMADI..

MMU

BAZI BİLİMADAMLARI İSE ÖZELLİKLE KARADENİZ BÖLGESİNİN FELAKETTEN TEHLİKELİ DÜZEYDE ETKİLENMİŞ..

...OLABİLECEĞİNDEN KAYGILANIYOLAR. ÖZELLİKLE QAY..

LA FADİME HADİ DA YATMIY.. GAZ MI DA?

HA CELİ.. YAM DURSU.. NUM.!

TÜKETİMİ KONUSUNDA HALKIN DİKKATLİ OLMASI GEREKTİĞİ KONUSUNUN ALTINI ÇİZİYORLAR..

TRT HABER

KİTİRTİ KUT KUTURİZ

Akşamsefası

BÖLGE EKONOMİSİNİN İKİNCİ BÜYÜK GELİR KAYNAĞI OLAN FINDIKTA RADYASYONDAN ETKİLENDİĞİ VARSAYILAN BİR DİĞER ÜRÜN.

KUTURG

KURG KUT

LAN?

GURK

GNAM

AYNI ANDA.. TRT ANKARA STÜDYOLARI..

TRT HABERLER

YARALARINI HENÜZ SARMAYA BAŞLAYAN SOVYETLER BİRLİĞİNDEN BİR BİLİMADAMLARI HEYETİ İSE KONUYLA İLGİLİ OLARAK..

...BUGÜN TÜRKİYE'Yİ ZİYARETE GELDİ..ÇAY, FINDIK VE..

TÜTÜN TARLALARINDA TEHLİKENİN DÜZEYİNİ BELİRLEYİCİ ÇALIŞMALAR YAPAN HEYETİ SAĞLIK BAKANI KARŞILADI...

KENDİSİ ŞU ANDA STÜDYOMUZDA VE KONUYA İLGİLİ HALKIN MERAK ETTİĞİ SORULARI YANITLIYOR.. SAYIN VARİL TEZVER HOŞGELDİNİZ EFENDİM...

HSK.. TÜTÜN DEMİ?

HOŞBULDUK EFENDİM.. BANA BU HAKKI VERDİĞİNİN İÇİN ÖNCELİKLE ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM..

RİCA EDERİM SAYIN TEZVER..

EFENDİM ASLINDA TÜM HALKIMIZIN, BEN DE DAHİL MERAK ETTİĞİ BİR TEK SORU VAR: TEHLİKEDE MİYİZ?

TR HABERL

ÖHÖ ASLINDA BUGÜN BURADA ELİMDE BİR FİNCAN ÇAYLA BULUNMA SEBEBİM DE BU.. BU KONUDA O KADAR ÇOK SPEKÜLASYON YAPILDI Kİ..

SANIRIM KURU BİR "HAYIR!" HALKIMIZ İÇİN YETERLİ OLMAYACAKTIR. İŞTE ONUN İÇİN BURAYA ÇAYINLA GELDİM VE ONU İÇECEĞİM. HALKIMIZA DA GÖNÜL RAHATLIĞIYLA İÇEBİLİR ...

HÜRRP IGGG OHHH!

KISACA TEHLİKE YOK DİYOSUNUZ?

HATTA BUYURUN CEBİMDE GETİRDİĞİM FINDIKLARI DA YİYORUM.. KUTURT-KUT. GNAM.. DİLERSENİZ SİGARA DA İÇEBİLİRİM..

HEPSİ SPEKÜLASYON ...

HALKIMIZIN ENDİŞE EDİCİ HİÇ BİŞİ YOK...

16 ARALIK 1986 BAŞBAKANLIK KÖŞKÜ ANKARA

ÇOK..ÇOK BÜYÜK Bİ HATA YAPTIK SAYIN BAŞBAKANIM...

YAHU HEYECANLANMA BU KADAR.. YA NE YAPIYACAKTIK?

BÜTÜN KARADENİZ'DEKİ ÜRÜNLERİ İMHA MI EDEYDİK? BUNUN DOĞURACAĞI EKONOMİK SONUÇLARI DÜŞÜNDÜN MÜ? EKONOMİK KRİZ, KARGAŞA BELKİ DE YENİ BİR DARBE

YAV BİŞİ DEMİYORUM, HEPİMİŞİN ORTAK KARARIYDI BU.. AMA BİGÜN TUBİTAKTAN GELEN RAPORNAN BEN DARBEYE BİLE RAZI GELİR OLDUM BAŞBAKANIM..

MEMLEKET VE DAHİ CİHAN AKLIN HARALANIN ALMIYOCAĞI BİR TEHLİKEYNEN KARŞI KARŞIYA..

RUSLAR BU TEHLİKEYE KARŞI NERDEYSE 200 BİN KİŞİYİ TAHLİYE ETTİ... PROBLEM BU SANTRALDE KULLANILAN ÇOK VERİMLİ AMA ÇOK TEHLİKELİ VE KULLANIMI YASAK Bİ URANYUM ÇEŞİDİ CANLI DNA'LARINA HENÜZ TESBİT DAHİ EDİLEMEMİŞ ETKİLERİ VAR. NEYLE KARŞI KARŞIYA OLDUĞUMUZU BİLE BİLMİYORUZ.

GENLERDE AŞIRI DERECEDE MUTASYON YARATTIĞI İÇİN KULLANIMI YASAKLANMIŞ!

SONUÇ NE OLABİLİR, BİLEMİYORUZ. İÇ AYAKLI İNSANLAR?

2. VAKA.. 16 MAYIS 1989 GÜMÜŞOLUK KÖYÜ KASTAMONU

GTK ELEKTİRİK KESİL...

ANNEEE! ANNEEE!!

YAVRUM KORKMA.. CERYANLAR GİTTİ... MUM GETİRİYOM SANA, DURUN VE...

YA ANNE YA.. KORKİYOM ANA.. FRK..

İNSANI ANDIRAN HEYHULALAR? ACAİP EGİNİLER, BİLMİYORUZ..

TK

ANAAAA!!

VOSSSSSSSS

TK TK

YAVRUM GELİYOM.. VI? BU IŞIK NİRDEN GELİY?

YAVRUM?

EMİN OLDUĞUMUZ TEK ŞEY BAŞIMIZ PÜSKÜLLÜ BİR BELA.. YA GİRMEK ÜZERE!

FRK..ANA NOLDU BEYLE ANA? ANAHA HAKİKİ FRK. UHÜ..

VOSSS

VOSSS

CİEEEEEE...

YAV VARİL AMMA TELAŞ ETTİN ALLAŞKINA BİRAZ POZİTİF OL BELKİ DE ECNEBİ FİLMLERİNDEKİ GİBİ SÜPER KAHRAMANLARIMIZ OLUR? TİHİHİ.!

ŞAKA Bİ YANA AMA BU DA İHTİMAL DAHİLİNDE..

GENLER.. HENÜZ ÇOK BAKİR VE BİLİNMEDİK BİR SAHA İNSAN EVLADI İÇİN...

3. VAKA.. 22 TEMMUZ 1990 KARGI.. ÇORUM.

UFF! SALİM EMMİSİLİN BAHÇEYE BAK!

AMA GENLERE BAŞLIPEK ÇOK YETENEK OLDUĞU BİLİNİYO..

AKŞAM OLDUMUYDU GELİVERİKTE AZ TOPLUYU VEREK ŞU YEMİŞLERDEEN! DUTLARA BAH!

HA?!

DIŞTAN GELEN BİR MÜDAHALE BU YETENEKLERİ GELİŞTİREBİLİR. VEYA OLMAYAN BİR YETENEĞİ AÇIĞA ÇIKARABİLİR..

CİEE EE!

UZAMM

LA STS.

DUYULCAKLAR OLUM! YEMİŞ İSTEMEDİN Mİ?

Akşamsefası

ASLINDA BU OLASILIK DİĞERİNDEN DAHA ÇOK SIKINTI YARATACAKTIR.
4. vaka Rize Merkez 4 ocak 1991
İRİSPİ MI OLUCAN DA PAŞUMA?
ÜHÜ BABU DUR!
CEVAP VER SEVTAP İRİSPİ MI OLMAK İSTİYOSÜN?

ORTALIKTA DOLAŞAN NE İDÜĞU BELİR. SİZ İNSAN ÜSTÜ GÜÇLERE SAHİP SERSERİLER.
ULAN BÜTÜN KOYİN DİLUNE, DÜŞÜRDÜN BENU! SAĞA O PAŞUNDAN PASÖRTÜSÜNÜ ÇIKARMAYCAN DEMEDİM MÜ?

BUNLARDAN FAYDALANMAK İSTEYEN YASA DIŞI GÜÇLER.. KARGAŞA VE KAOS ORTAMI?
BİŞ DAHA ETMİYCEM BUBA, DUR NOLUR BABA!
ÜHÜ ÜHÜ
TIRSSINCA YOK OLU...
ULA NOOLİİ DA?

BİŞ DE UNUTMAYIN KİBU GÜÇLERE SAHİP OLAN KİŞİLERİ MEMLEKETİN BEKASINI İSTEMEYEN ŞER GÜÇLER DE KULLANMAK İSTİYCEKTİR.
VARİLCİM, GÜZEL KONUŞUYOSUN AMA VARSAYIMLARLA ÜLKE İDARE EDİLMEZ.
HELE HELE BÖYLE MASALLAR. LA HİÇ..

Bunlar masal değil bilimsel gerçekler efendim.
5. Vaka Ordu-Merkez 18 kasım 1992
GETİRDİN Mİ LAN PARA?
VALLA YOK, BAMBADAN İSTEDİM VERMEDİ.
OLUM VERMİYOSA ÇALACAKSIN L
YA PARAYI GETİR YA DA OKULA GELME LAN!.. YOKSA HER GÜN SOPAYI YERSİN!! DUYDUN MU?
AH!!
ÇOT
BİZ GÖRMEZDEN GELSEK DE 3-4 SENEYE KALMAZ İLK VAKALAR ORTAYA ÇIKACAKTIR.
ÜHÜ ÜHÜ FRK. DASA VURDUM SANKİ YA. ÜHÜ AHH.
ÜHÜ ÜHÜ
?!!
ANACIM ANACIM ELİM.. KIRILDI FRK!
AMA O ZAMAN ZATEN HEPTEN GEÇ KALMIŞ OLUCAĞIZ...
PEKİ SENİN ÖNERİN NE BU KONUDA?
TIKITI KIRÇ KONÇER
HANIMIŞ BENİM ADLUM?
CABBAR ÇUK.ÇUK ÇUK...

ÇAY, FINDIK VE TÜTÜNÜ PİYASADAN ÇEKEREK BAŞLAYABİLİRİZ, SONRA..
SEN ÇOK YORULMUŞSUN..
GERİLMİŞSİN SEN, ANLAŞILI. YO BU...

BENCE BİRAZ BU BAKANLIK İŞİNİ BOŞVER, ALHANIMINI TATİLE FALAN ÇIK.
N. NASIL? YOKSA AZLETMİYORUM, SEN STİFA EDİYOSUN...
YOO... AZLETMİYORUM, SEN STİFA EDİYOSUN...

Kasım 2007 Bağcılar İstanbul.
ULAN SABAHIN KÖRÜNDE BIRAK ŞUNU BE!
VUUUU...
SAAT 12 OLDU OLUM, NE SABAHI?

HADİ KALK DA KAHVALTI EDELİM. HŞŞ.
ULAN Bİ PAZAR GÜNÜM VAR. İLLA KİNE SİKİDAN DİMİ?
VUUUUUUUUU
O-OO... KALK DEDİKÇE HERİF DAHA ÇOK YERLEŞİYO. ALOO...

HAY SIKIM YA... TAMAM DA KALKTIK..MNI IRZINI... ÇAY HAZIR MI ÇAY?
HAZIR LORDUM.. KAHVALTIYI YATAKTA MI ALIRDINIZ, BAHÇEYE MI GETİRELİM?
ÇZANE
HEMEN ŞU KARŞI CADDE HANIM KIZ!
ÇOK TEŞEKKÜRLER.

YHAHHLLIFFS... MHH.. KİNAYELİ KİNAYELİ KONUŞMA ŞİMDİ ZKCEM TRAKANI HA!!
HADİ GİT BAKKALA ALIŞ VERİŞ YAP..AÇIKTIM BEN!
FFSS
KRR
KRRRLL
KRT
LA DUR Bİ ELİMİZİ YÜZÜMÜZÜ YIKIYAK DA...
PİUUU.. FENA KAKA BAŞTIRMIŞ BA... BA..UUU..

ZRRNNN ZRNNNN
BU KİM LAN PAZAR GÜNÜ?
KERİM KERİM!! AÇMA LAN SAKIN, EV SABİHİDİR KESİN!
KIRZZLLLL PISS PLOPPŞA
KUPPP.
Lan oğlum bağırmasına duyucak!! Hayvan herif!

H.ŞK. KİZ LAN BU KİZ GELMİŞ!
HA!
RESMEN KİZ LAN BU? KİM ACABA, KOMŞUN FALAN MI?
KİZ MI DUR ABİ, BEN DE GELİYORUM...
PAZARLAMACI FALANDIR. MAKARA KUKARA YAPARIZ.
SİFONŞŞŞŞ ŞRALOŞFLOO KURULUK...

Akşamsefası

HİI? NERDE LAN BU?
GCİİİİ
ŞİMDİ DELİKTEN BAKTIM BUR DAYDI?
SKYM SENİN YAPICAÇIN ŞAKAYI.

EFENDİM AJANIMIZ DAİREYE SIZMAYI BAŞARDI..
YOK OLM ŞAKA FALAN YAPMADIM YA .MUSAF ÇARPSIN KIZ VARDI BİTANE --
NOLDU OLM O ZAMAN? ABAZANLIK BAŞINA VURDU GALBA
EHE HE.
EN AZ ÜÇ KAMERA YERLEŞTİRSİN EVE.
TAMAM EFENDİM!
SİZ DE KAYITTA KALIN SÜREKLİ.
SEN BOŞVER ŞİM. DİONU BUNU DA. BAKKALA GİTMİYO MUSUN?
SEVTAP GELİNCE BANA BİR UĞRAYI VERSİN.
YA TUVALET TEYDİM KARDEŞİM.AĞIZ TADIYLA BİR KAKA DA MI YAPAMIYCAZ?

NE KAKASI LAN BU İKİ SAATTİR? SENELİK MİZIYOOSUN?
ÇİÇİ AÇILL
BAK SABREDİYORUM AMA BİYERE KADAR HA!
SABRETMEZSEN NOLUCAK? DÖVÜÇEK MİSİN?
TLOKK!
HI? KAPIYI AÇIK MI BIRAKTIN?
NE BİLİM LAN İNSANDA KAFA BIRAKMIYOSUN Kİ
TABİ SUÇ BENİM HER ZAMAN!
KİKİ
6 AY ÖNCE MAYIS 2007 LEVENT'TE BİR DEPO İSTANBUL.
SAKİN OL EVLADIM. BİŞİ YAPMIYCAZ SANA.
MMM
MMM
SSS. RAHATLA ABİN SAYILIRIM BEN.. KORKMA.
MMM FRK
BİFENALIK ETMEK İÇİN KAÇIRMADIK SENİ YAVRUM...
TRK TRK

YILLARDIR PEŞİNİZDEN KOŞTUM.
ARTIK BİHAYAL PEŞİNDE KOŞTUĞUMA İNANMAYA BAŞLAMIŞKEN.. EHE HE. KORKMA CANIM ÖYLE DEĞERLİSİN KİSEN BENİM İÇİN.. KORKMA..
HEP HASTANELERDE, TIBBİ RAPORLARDA ARAMIŞTIM SİZİ.. EGİNİ'LERE KARIŞTI DİYE ANANGİL SENİ HOCAYA GÖTÜRMESEYDİ YILLAR EVVEL, YİNE DE BULAMAZDIK. GÖRÜNMEZ KIZ HA.. ÇOK İLGİNÇ!
MMM.
YAVRUCUM ÇEKİNME..HERŞEYİ BİLİYORUM SENİN HAKKINDA!
ANANGİLİN DAHİ SENDEN KORKTU. GÜNÜ..EVDEN KAÇIP YILLARCA YETENEĞİN SAYESİNDE HIZSIZLIK YAPARAK GEÇİNDİĞİNİ.. SENİ SENDEN İYİ BİLİYORUM YAVRUM KORKMA... BURDA ÇOK İYİ BAKICAĞIZ SANA!
MMGHH
TABİ ZORNAN GÜZELLİK OLMAZ İSTEMİYOSAN AHA KAPI İŞİNİZİK KENDİ ELLERİMANE GÖZER SALIVERİRİM SENİ YAVRUM...!
BURDAN KENDİNİ LANETLİ SANAN, YARALI BİR KEKLİK GİBİ ÇIKAR. HIRSIZLIKLAN GEÇİNİRSİN... YA DA BURDA BİZİMLEN KALIR HEM BAŞINA GELENLERİN SEBEBİNİ, AKLINDAKİ SORULARIN HEBİŞİNİN CEVABINI ÖĞRENİR EŞİTMİNİ ALIP BİZİMLE BİRLİKTE HÖKÜMET İÇİN ÇALIŞIRSIN.
HA. ŞİMDİ EVET DİYOSAN GÖZÜNÜ KIRP BEN DE GÖZÜVERİYİM ŞU İPLERİ..
HAMM.
AFERİM KIZ SEVTAP! AFERİN BENİM GÜZEL KIZIM!

EFENDİM, SEVTAP HANIM GELDİ!!
HA?.. GÖNDER YAVRUM, AL İÇERİ HEMEN!
GEL EVLADIM BAK SENİNKİLERE. EHE HE.
A...AMA NASIL OLUR?
E YAVRUM SANA ANLATTIM BİTEK SEN YOKSUN DİYE..AL İŞTE. EHE EHE.
SİGARA AL. MAYI UNUTMA HA!
HI TAMAM!
YADİGAR AMCA. BİKİSA MALBORO'YLA BİDE VİNSTON LAYT'TA VERİÇEN MİSİ?
HAA.. BAKŞİMDİ OLMADI DURALİ BEY EVLADIM. TEKEL MADDELERİ OLMİYO VERESİYE, BİLİYOSUN. NE KALİYOKİ BANA ZATEN SİGARADAN?
ABİ HAFTA ARASI AVANS ÇEKİCEM, YARISINI KAPATICAM, BORÇUN.
EN GEÇ SALI ÇARŞAMBA..
PEPSİ C
KARDEŞ
GIDA PA
CK. HAYIR, KIRAMIYORUM DA SENİ...AMA BAK ÇARŞAMBA KESİRİM VERESİYEYİ, ONA GÖRE..
KARDE
GIDA P
EN GEÇ ÇARŞAMBA ABİ..
KERİM VE DURALİ AMCA ÇOCUKLARI...
OLUM ŞÖYLE ALIŞ VERİŞ YAPMA DİKKAT ÇEKİYOR ŞÜN LANİ
YA BİŞUS YA... ALLAHINI PEYGAMBERİNİ SEVİYOSAN YA!..
KERİM'DEKİ ANORMALLİĞİ GÖREN ANNESİ KORKUDAN FELÇ EŞİNİNCE BABASI KOVUYO BUNU..O DA KAÇIP AMCAOĞLUNUN YANINDA ALIYO SOLUĞU.
GİT SOFRAYI KUR BARİ BEN ÇAYI ISITANA KADAR...
FOKR
FOKR
O BENDE DE Bİ ACAİPLİK VAR DİYİNCE BİRLİKTE KAÇIYOLAR. O GÜN BU GÜNDÜR DE BİRLİKTELER..

Akşamsefası

GARSONLUK, KOMİLİK FALAN, BİR DE UFAK TEFEK DOLANDIRICILIKLAR YAPARAK GEÇİNİYORLAR... ÇOK ZOR BULDUK İZLERİNİ.

HADİ ABİ, AÇIKTIM YEMİYOZ MU ARTIK?

YA ABİ DUR AZ HELE!!

Bİ'YERDE 3-4 AYDAN FAZLA KALMIYORLAR.

ÇIT ÇIT HARRRR

EKMEK Mİ KIZAR TIYON?

OFF!

SÜPER SİN ABİ YA! DUR, YAĞ GETİRİYİM, SOĞUMADAN SÜRELİM! MMH!

AYNI SENİN GİBİ, DURALİYİ ANASI HOCAYA GÖTÜRMEMİŞ OLSA ÖĞRENEMİYECEKTİK ASLA... SENİN OLAYIN ANAHTAR OLDU BİZE...

ARTIK HASTANELER YERİNE KÖYLERİ HOCALARI GEZİYORUZ. EHEHE.

KİKİ'. BUNLAR ÇOK KOMİK. LER YA? KİKİ'.

VARİ'L ABİ'.. BAŞKA VAR MI? BİZİM GİBİ YANİ.. BÖYLE OLANLAR.

KESİNLEŞMİŞ BİR VAKA DAHA VAR. ARAŞTIRIYORUZ.

PEKİ NAPICAKSINIZ.. YANİ BULDUKLARINIZA ABİ'?

20 HAZİRAN 1987. BAŞBAKANLIK KÖŞKÜ ANKARA.. 1. VAKA..!

HAYROLA BAŞKANNAM? NİÇİN APARTOPAR GAZİRİZ TINIZ BENİ?

ÖRTÜLÜ ÖDENEKTEN 100 MİLYON DOLAR ÇEKTİM SANA. DERHAL ÇALIŞMALARA BAŞLIYOSUN!!

NE ÇALIŞMASI..

Bİ'.. Bİ' MERKEZ KUR.. VE ARAŞTIR.. KADYASYONUN GENLER ÜSTÜNDE ETKİLERİNİ VESAİRE.

?

BUNLARI SAVUNDUĞUM İÇİN BAKANLIKTAN OLDUM VE ŞİMDİ ALTI AY SONRA Bİ ANDA BENİ GAZİRİYOSUNUZ VE...

YA BEN BÜYÜTÜCEK BİŞİ YOK DİYORUM AMA.

KİM KONUŞT.. HII? BİSMİLLA.. HIRRAHMANIR.. RAHIM.?

YA NE VAR BUNDA BU KADAR ŞAŞIRICAK ANLAMI YORUM!!

İŞTE GÖRÜYOSUN SEBEBİNİ... FINDIKLARI!! FINDIKLAR YÜZÜNDEN!! CABBARIN EN SEVDİĞİ ŞEY FINDIKTI.. ALLAHIM NE YAPICAĞIZ...??

SANKİ HİÇ KONUŞAN PAPAĞAN GÖRMEDİNİZ Mİ ARKADAŞ, ANLAMIYORUM Kİ SİZİ?.

AMAN YARABBİM. KİM BİLİR İNSANLARDA NE ETKİLERİ OLACAK?

MAFOLDUK RADYASYONDAN ETKİLENMİŞ TÜM ÜRÜNLER ÇOKTAN PİYASAYA SÜRÜLDÜ BİLE...

Bİ' MÜDDET SONRA ORTALIK SAHTE PEYGAMBERLER, SÜPER GÜÇLERE SAHİP MAFYA BABALARIYLA DOLUCAK MAFOLDUK!!

BEN DER HAL ÇALIŞMALARA BAŞLIYORUM BAŞBAKANNAM.

E. PEKİ BÖYLE BİRİNE RASTLADIĞIMDA NE YAPMAYI ÖNERİRSİNİZ?..

ÜLKEMİZİN REFAH İÇİN, TESBİT EDİLENLER ÖLDÜRÜLECEK! BAŞKA ÇAREMİZ YOK!

NE YAPABİLİRİZ Kİ? SANA YAPTIĞIMIZ GİBİ DESTEK OLMAYA ÇALIŞICAĞIZ ONLARA DA..

NEYSE SEN ÇOK DİNLEN ARTIK.. BUGÜN İYİ İŞ ÇIKARDIN AFERİN...

SAOLUN VARİ' ABİ. E. ŞEY. BENİM Bİ' AVANS DURUMUM VAR AMA?

TABİİ, TABİİ... MUHA.. SEBEYE SÖYLE NE KADAR İSTİYOSAN.. HADİ GÖRÜŞÜRÜZ..

GÖRÜŞİRÜZZ..

KAMERA ÇEKİMLERİ GEN ANOMALİSİNİ KESİNLEŞTİRDİ.. NE YAPACAĞINIZI BİLİYOSUNUZ!

MERAK ETMEYİN EFEN. DÜM.. YILLARDIR TATBİKAT YAPIYORUZ. OLAY TAMAMEN KAZA GİBİ GÖZÜKECEK..

EVET, AYNEN ÖYLE.

ARACIMI HAZIRLAYIN. BEN DE BİZZAT OPERASYONU GÖZLEMEK İSTİYORUM..

DERHAL EFENDİM.

SAÇ KALMADIKLARINDAN EMİN OLMALIYIZ.

ORSPU ÇOCUĞU.

TUPPP.

GÜVENMİŞTİM SANA ...

TIHISISIHI. LAN HEPSİNE BAŞ OLUM LAN!!

ZRNN ZIRR ÇIÇIC

KIV KIV KIV

DUR LA YOMICIK... BASIYOZ İŞTE. İSISISIHI.

DLONG DONG

BU DEFA DELİRİCEKLER.

ÇEKK

VIZZZZ

EHE HE. HEPSİ OTOMATİĞE BAĞLIYO.

DZZZ'

DZZ TT

İÇERİ GİR.. SİNİLER BİR DAHA BAŞAK! EHE.

ZRNNN

TAK TAK TAK

EHE ISIHI HIHI

HA?

LAN! BİRİ KAPIYA GELDİ?

ŞŞ SESSİZ OL.. DELİK.. TEN BAŞKALIM.

KİMSE YOK OLUM DEDİM SANA.

BİRİ DE BİZLE D.ŞAK GEÇİYO GALBA?

ÇABUK ÇIKIN EVDEN!!

KİM KONUŞTU LAN?!

ÇABUK ÇIKIN EV. DEN DEDİM?!

ANİDEN BELİR!

PİVUV

VAKTİMİZ YOK.

HIAAAAAAA

Akşamsefası

EVET HERŞEY HAZIR. BAŞLAYABİLİRSİNİZ!

BDOM

TAM PLANLANDIĞI GİBİ...

EHE HE. DOĞALGAZ KAÇAĞI YERSEN.

GİDELİM HEMEN BURDAN!

YALNIZ PAZAR GÜNÜ OLMASI SEBEBİYLE BAYA BİR ZAYİAT OLMUŞTUR APARTMANDA.

VİEEE

İTFAİYE

OLUCAK.. BUNLAR SİNEYE ÇEKİLECEK... HER ŞEY VATANIN MİLLETİN BEKASI İÇİN...

VİEEEEEE

GRNNN

HEMEN EFENDİM ...

ÖFF.. YANLARIM AĞRIDI YORGUNLUKTAN... BANA BİR KAHVE GÖNDER. RAHATSIZ EDİLMEK İSTEMİYORUM.

GLOBL GLOBL

FŞKLL

KOLONYO OOK

UF TUFF.. ANAM ZKİL... MİŞ BE... HUFF. VALLA İYİ GELDİ... HI?

LAN NOLU. YO.'

FIT FIT KIMIL KIMIL

AMA. ELLERİM YAPIŞTI.'

FIT FIT FIT

KOLONYA ŞİŞESİNDE ŞAPON YAPIŞTIRICISI VARDI...

KIMIL KIMIL

HII? KİM? KİM KONUŞTU?!.

EĞİTİMİM SÜRESİNCE HEP BANA İYİ BİR GÖZLEMCİ OLMAMI SÖYLEDİN... BİLİYORUM OPERASYON DÖNÜŞÜ KENDİNE BİR KAHVE SÖYLEYİP KOLONYAYLA FERAHLIYICAĞINI...

SEVTAP.. NAPIYOSUN EVLADIM. DELİRDİN Mİ?

BENİ, NAPICAKTIN? TÜM GENANOMALİSİ OLANLARI BULUNCA.. BENİMLE İŞİN BİTİNCE?.. ÖLDÜRÜCEKMİYDİN BENİ DE?

PIRG FIŞK

DUDAĞA SIK!!!

SEVTAP DUR. GÖZÜNÜ SEVİYİM PHH...

VAZGEÇTİM ... NASILSA YİNE PALAVRA SIKICAK.. EN İYİSİ BU DUDAKLARI KAPATMAK...

BURNA SIK

MMMMHH

BİR ELLE DUDAĞI YAPIŞTIR

DURALİYLE KERİM'İN DE SELAMI VAR SANA VARİL ABİ.. HADİ BEN KAÇTIM ARTİK, PA-PAAY.

BURNUDA YAPIŞTIRI!

UMMFF

MMHHH

BOĞULL

GGGPPHH

YA İNANMIYORUM YA... HERİF BENİ KULLANIYOMUŞ MEYER..

YA BOŞVER SEVTAP BACIM. HAYAT BİRİLE.. HERKEZ TUTTU. ÜNLÜ...

TLK TLK

TLK

HAYIR, BİR DE BENİM YÜZÜM. DEN EVİNİZ.. DEN DE OLDUNUZ.. ÇK...

YA ÇARŞAMBA İLERLİYODUK ZATE... EV SAHİBİNE, BAKKALA FENA TAKTIK BORCU.

HER HALDE BAŞINA GELENLERDEN SONRA KAFAYI YEMİŞ... BİLMİYORUM... ONA DA ULAŞMAMIZ LAZIM.

KORUNMAK İÇİN BİRLİK OLMAMIZ LAZIM.

DORU... ÇETE GİBİ DİYAMI? ASLINDA BİR İSİM BULSAK KENDİMİZE, OLMAZ MI?

A, SÜPER. KARABELA ÇETESİ NASIL?

KİKİ.. YA SAÇMALAMAYIN ALLAŞKINA ÇOCUK GİBİ, NE ÇETESİ? ŞAKA GELİYO SİZE AMA KOSKOCA BİR TEŞKİLAT BİZİM PEŞİMİZDE ANLAMIYO MUSUNUZ?

YA BACIM, BOŞVER. HER ŞEY OLACAĞINA VARIR.. KOYVER BU GECE, MUHABBET EDEK...

DORU ASLINDA... YANİ DÜŞÜNÜYORUZ DA NOLUYO?

YALNIZ ÇOCUKLAR, BEN ÜŞÜDÜM BURDA.. KAPALI BİR YERDE Mİ OTURSAK?

O İŞ KOLAY. KERİM. HADİ BABA..

ŞİMDİ BUNLAR BİZE İRADYASYONDAN OLMUŞ HEMMİ?.

AYNEN ÖYLE... BİZİM GİBİ DAHA BİR SÜRÜ VARDIR SANIRIM...

HANİ BİRİ DAHA VARMIŞMIŞ?

EVET KESİNLEŞMİŞ BİRİ DAHA VAR. DOSYASINI ALDIM.. BAKIRKÖY AKIL HASTANESİNDE...

KİKİ.. UNUTMUŞUM VALLA 'OH SICACIK... HEF.. BİLİYO ALMUŞUNUZ, YILLARDIR İLK KEZ KENDİMİ YALNIZ HİSSETMİYORUM.

HARRRRR

VOOSS

HARRR

ALLAHIN İZNİYNE HERŞEY DAHA İYİ OLACAK İNŞALLAH BACIM.

BENCE DE YA, İNŞALLAH..

Akşamsefası

BIRAKSANA YAKAMI YAA... UNUTMAK İSTİYOM, UYUMAK İSTİYOM... OUF..

UZAK DUR MINA KODUMUNUN BELASI!... DOKUNMAA BANA. DOKUNMAAA...

EBENİ SKYİM YA, DEFOL OĞLUM, DOKUNMA BANA DEDİM SANA... GEBEER.

SENİN ANANI AVRADINI... YETER, SİKTİR GİT!.. GİİİT!..

PONG

AĞZIMA SIÇTIN BÜTÜN GECE, NE HUZURUM KALDI NE UYKUM AĞBİ YAA. DELİ EDİYO İNSANI YAA. SNIF. NE BİÇİM İŞ, NE BULUNMAZ BELAYA ÇATTIM LAN. HAY LANET. NE SABAHI BİLİYOM NE GÜNDÜZÜ...

ELİNİN KÖRÜ

KENAN YARAR

Akşamsefası

NASIL DA TATLI UYUYORSUN DİL MI HAYIRSIZIN KIZI!..

BEN BURADA SOLUCAN GİBİ KIVRANIRKEN NASIL DA PERİLER GİBİ UYUYA-BİLİYON... GÜZELİM. Bİ DUY SESİMİ. Bİ KULAĞIN ÇINLASIN. Bİ AKLINDAN GEÇEYİM OLMAZ MI...

SENİ SEVİYORUM ULAAYN... DUYUYONMUU!..

İŞŞT LAN MANYAMIŞ. NE BAARIYOSUN ÖYLE SERSERİ... AY DELLENMİŞ KIZ MANYAK. MİLLETİ AYAĞA KALDIRICAN...

SANA NE... SKTİR ALIP YATSANA SEN!..

BAK BAK BAK. ÖYLE KÖPEK GİBİ ULURSAN HİÇ UYUYAMAM KI BEN. KALBİ YANIK MECNUNUM. OĞLUM. SABAH SABAH CELALLENİP MİLLETİN UYKUSUNU KAÇIRMASANA. BEN ALIRIM SENİN KASVETİNİ.

SEN DE ÇOK OROSPUSUN YAA.

AY DİLİM. MANYAK. SENİ Bİ TEK BEN ANLARIM CÜCÜK. HALA MIRIN KIRIN EDİYO. GELİYİM MI SANA BU GÜN. HATTA ŞİMDİ GELİYİM.

YAV SKTİR GİT YA. DUYUCAK BENİMKİ...

Akşamsefası

AY, DUYMAYAN MI KALDI, ADINIZ ÇIKTI ZATİ. SENİN GÖZÜN KARDEŞİMDE.

BENİM ALT KATTAKİ SALAK KIZKARDEŞİMLE KAFAYI BOZDUN SEN... ANAM ONUN SANA NE YARARI OLUR. O KIZIN DÜNYADAN HABERİ YOK, ÇAMAŞIRCI GÜZELİ.

SÇARIM AĞZINA... ÖYLE KONUŞMA ONUN HAKKINDA...

KIRIYOSUN AMA BENİ...

ONUN ADINI AĞZINA ALMA İSTERSEN.

İYİ, NEYİ AĞZIMA ALACAĞMI BİLİYORSUN. AKLINA DÜŞERSEM ARARSIN CANIM...

GİT ZIBAR.

AMAN, UĞRAŞAMAM SENLE AŞKIM. HADİ SANA İYİ SABAHLAR. FAZLA DURMA

BALKONDA ÜŞÜTÜRSÜN CİBİL CIBIL. AY, ÇOK SEKSİ YAA, MUCK. BAY GÜLÜM.

KRIK.

MNA KODUMUN YOSMAŞI, ŞU YOSMANIN GÖSTERDİĞİ İLGİNİN ONDA BİRİNİ GÖSTERSEN KIZKARDEŞİ VAR YA, DÜNYAYI YERİNDEN OYNATIRIM...

ATLASIN OLURUM YA. OFF. ÇATTIK.

Akşamsefası

GIRÇ

ŞABAH PERİSİ, FİKRİMİN İNCE GÜLÜ. OY OY OY. BALKON ÇİÇEĞİM. ÇAMAŞIRA ÇIKMIŞ.

SENDE Mİ UYUYAMADIN. BEN UYANDIRMADIM DİI MI... ŞABAH ŞABAH BOĞAZIMI TEMİZLİYORDUM. ÖYLE SAÇMA SAPAN SESLER ÇIKABİLİYO... EHEHEH!...

O ÇAMAŞIRLARI BEN AŞAYIM. HATTA BENİ ÇAMAŞIR OLARAK AS. BEBEĞM YETER Kİ O PARMAKLARIN BANA DA DOKUNSUN.

EHEHE. GÜNAYDIN.

ŞEY EHEHE. NE GÜZEL SABAH DIMI...

DRANK...

Akşamsefası

YA NASI AŞAĞLIYO YA. AĞBI YARANAMIYORUM, İSTEMİYOR. NASI YUKARIDAN BAKIYOR. BU HALİ İŞTE ÇEKİYO AĞBI BENİ. BU AŞILLIK BU KENDİNE YAKLAŞTIRMAMA. KALBİ NASIL TEMİZ KİZİN. YARAB.

AMA OLMAZ Kİ. Bİ GÜN BEKLERSİN ON GÜN BEKLERSİN Bİ AY BEKLERSİN. HİÇ YÜZ VERMEZ. KALP AÇISINI NE DURDURUR Bİ ERKEĞİN HİÇ BİLMEZ Kİ. GÖNÜL İSTER Kİ SEN OL GÜLÜM YANIMDA. SEN GİR KOYNUMA. AMA NERDEE...

ALO MELİS... NAPIYON KIZ KALTAK?..

NOLDU, YİNE KALP YAMAN MI SÖKÜLDÜ.

SUS YA. SİNİRİM BOZUK ZATEN.

ÖĞLEN GELİP DİKERİM KALBİNİ. DİMDİK OLUR, OLDU MU TATLIM **HAHAHAY...**

ding dong!..

NİYE MELİŞ?.. BELKİ KIZKARDEŞİN OLDUĞU İÇİN SENİ ANDIRDIĞI İÇİN BENİ BU KADAR ÇEKİYOR KENDİNE.

OO BUYRUN, 3,30 KALTAĞIMIZ MELİŞ, HİÇ DE GECİKMEZMİŞ..

HADİ YA...

BANA BAK BİRAZ SAYGI BEKLİ-YORUM, ÇOK MU ZOR... İNSAN Bİ MERABA DER AMA..

BAK SENİ BURADA ÖZLEYEN Bİ UFAKLIK VAR, İSTERSİNİZ ÖNCE Bİ TOKALAŞIN ABLASI..

AIGH!..

EĞİL...

ÖP AĞBİNİN YANAKLARIN-DAN...

SUS TERBİYESİZ... MUCK MUCK...

GEL, KALK AZDIRDIN BENİ OROSPU...

AY YAVAŞ BİLEĞİM...

Akşamsefası

NE İSTERSİN AŞKIM, HANGİ POZİSYON, NASI Bİ FANTEZİ?.. SANA DA YARANAMIYOZ... SANA YAKLAŞMAK İÇİN KENDİME NELER YAPTIRIYORUM FARKINDASIN Dİİ Mİ.

DÖN ARKANI..

DAHA SIKI SARIL, DAHA DERİNDEN, İÇİME GİR, ÇIKMA BENDEN.BENİ SEVİYORSUN SEN, ONU DEĞİL...

DAHA HIZL DAHA HIZLI

KARDEŞİMİ DEĞİL BENİ SEVİYOSUN Dİİ Mİ, HADİ İTİRAF ET, KOYNUNA BENİ ALIYOSUN İŞTE, BANA AZIYORSUN, BANA GİRİYOSUN...

KAPA ÇENENİ, BEYİNSİZ DELİK...OH IH...

SEVİYORSUN Dİ Mİ BENİ. BENİMLE OLMAK HOŞUNA GİDİYOR. NASIL SARILIYORSUN BAK... HADİ İTİRAF ET. SÖYLEEE...

AĞZINA SÇICAM!.. SUS, SUS, SUS... GERİ ZEKALI KARI... **HART...**

!!AAAĞĞH!..

VE SONU DİŞMANLIK. BİR ET YIĞINI GİBİ ONA BAKIŞIM. YILIŞIK TERLİ, YAPIŞ YAPIŞ VE AĞDALI Bİ KASAP GERDANI...

SENİ SEVİYORUM. BİLİYOSUN Dİİ Mİ. KALBİ KIRIK MUTSUZ BEBEĞİM... NE ZAMAN İTİRAF EDİCEN SEVGİNİ BANA! ARTIK SIKMASAN KENDİNİ...

BOK.. BENİ SEVİYO DA SÖYLEMİYO... İT. ÇÖP GİBİ AT BENİ BÖYLE.

DEFOL..

NE LAF ANLAMAZ BOKSUN YA. SKTİRİP GİDER MİSİN. SIKILDIM SENDEN... HADİ YAYLAN... BEN ALT KATINDAKİ KIZKARDEŞİNİ SEVİYORUM...

Akşamsefası

HEP BÖYLE GİDECEK Mİ BU.

BANA ABLANIN HER GELİŞİNDE BANA KÜSÜP PERDELERİN ARKASINA SAKLANIYORSUN DEĞİL Mİ... SORRY...

İKİ YÜZLÜ MAYMUN...

MNA KODUMUN DAM SALAĞI. AZ KALSIN BOYNUMU KIRIYODU...

PUŞT. NASIL DA KUDURMUŞ KÖPEK GİBİ DÜZÜŞÜYO...

AŞIKMIŞ DA ÖLÜYOMUŞ DA. LAF LAF LAF...

YALANCI DOMUZ,I İTİN ÖNDE GİDENİ.

AŞIKMIŞ DA, SEKS SADECE MUTLULUK ARAYIŞIYMIŞ DA.. ELİNİN KIRIYMIŞ DE...

AŞKIM İYİ AKŞAMLAR... ÖZLEDİM GÜL YÜZÜNÜ... BU GÜN BİGÜLÜCÜK VERMEDİN YİNE...

ELİNİN KÖRÜ. İÇİNİ DEŞTİN ABLAMIN HALA BANA AŞKIM DİYE...

AŞKIM... GİTME... AŞKIM...

ZIKKIMIN KÖKÜ...

BOKUMU YE

"Başkasının Bokunu Temizlemek Aşkın Varlığını Kanıtlamaz, Başkasının Aşkını Temizlemek Bokun Varlığını Kanıtlar.." (Cem Akaş - Yedi)

baykenanyarar@yahoo.com

Akşamsefası

E yuh!.. Hayvan çocu.ğu seni!..

KRANK!...

Öküz gibi sıvı sabuna abanırsan olacağı budur...Lavaboyu göçerttin ibinenin evladı...Hayır şuna kararında abanacaksın... Lavabonun da kendi içinde kaldıracağı bir yük var, aşmaya.caksın...

İSMAİL

Hasta Ruh

alpay erdem

-Şimdi dayı...Hakkı Bulut'un çok güzel bi lafı var... Beste benim,güfte benim diye...Sana ne oluyo...

-Lan benimle öyle yumruklarını sıka sıka konuşma, alırım aklını...Haa, yani sen bana diyosun ki, sen benim beslememsin, söz hakkın yok mu diyosun...

-Gerekirse de derim... Benim canımı daha fazla sıkma dayı..

SIKARSAM NE OLUR LAN.!?

Delirdiler yine..

-Or.sbunun çocuğu...Beğenmiyorsan s.ktir olur gidersin...Aha kapı,aha sapı... Hem benim evimde kal, benim yeme.gimi ye, sonra beni beğenme...

-İsmail bişey söylüycem ama kızma...

-Söyle mına koyum, bi de sen söyle...

Söylemezsem çatlarım, o yüzden. Sen şimdi benim ikram ettiğim puroyu beğenmedin de, o yüzden mi kendi puronu içiyosun...Benim puromu klasına yakıştıramadın mı?!O da puro, bu da puro... Zoruma gitti yemin ediyorum...

HAYYDAAAA!

LAN OĞLUM SEN DELİ MİSİN!

Öksürtüyo başka puro, o yüzden içmi.yorum...Kendi puroma alışmışım ben...Ama sen böyle her şeye alınganlık yapacaksan, oohooo... Harbi ruh hastasıymışsın yani...Harbiden uğraşıcaz galiba seninle... Zaten sinirim tepemde...

O zaman şöyle yapalım...

Dönüşte benim arabayla dönüyoruz. Geçen sefer senin arabayla dönmüştük, ben biraz alınmıştım... İç dünyam çok alınmıştı.

Akşamsefası

-E hadi dönelim o zaman madem... Senin arabayla dönelim. Zaten tıksındırdın yemin ediyorum mandıradan da...
-İsmail ben de onu diycektim. Biz niye hep mandırada buluşu-yoruz?..
-Fantastik bir dünyam var, o yüzden... Şimdi bi' çay bahçesin-de falan buluşsak, insanlar falan, ben o noktada iğreti dururum...

-Ehehe!.. Valla haklısın ha... Seni bi' çay bahçesinde düşü-nemiyorum... Y.rrak gibi durur-dun valla orda..
-İğreti bence daha doğru bi kelime.
-Hayır bence y.rrak daha doğru bi kelime...
-Oğlum bak döverim seni..
-Y.rrağımı döversin işte... Ehehe! Ehehehe! Ehehe..

ABİLERİM 100 MİLYON LİRA BORÇ VERİR MİSİNİZ ?!..

DAN!..

Ha!..!..İsmail ne yaptın sen...

Benim arabayla gidiyo-ruz...

Se... Sen nasıl ister-sen...

Akşamsefası

İsmail biraz yavaş sürsen.. Bunun emniyet kemeri nerde oluyo... Böyle lüks arabalar cins oluyo işte... Benim Murat 131'e binseydik, onda herşeyin yeri belli... Sen nasıl taktın... Hangi düğmeye bastın ?..

Bence en doğru kelime; or.sbu çocu-ğu, or.sbu çocuğu seni..!

POFFF

İÇTEN İÇE, TARTIŞMALARDA DAYIMI HAKLI BULDUĞUNU BİLİYORUM...

-Birader ben seni tanımam, sen beni tanımazsın.. Ne borcu bu...
-Abi 100 milyon lira..
-Lan oğlum delikanlı gibi işte, vere-lim... Ben seni bi daha ne zaman göreceğim de borcumu alıcam senden.
-Hıç bi zaman... Vermem günkü..
-Ha?..

HARAÇ MI KESİYO-SUN LAN SEN DEYYUS?!

ŞIRRAAAAKK

Alırım valla senin aklını..

İsmail Allahaşkına bırak.. Şu çocu-ğun mektubunu mu okuyosun.. Kafayı yemiş işte! Bırak...

-Deyyusa bak lan... Durduk yere tadımızı kaçırdı...
-Yaa bırak yaa.. Nereye gidiyoruz, sen onu söyle...
-Nereye gidicez.. Ben evime gidicem, sen evine gidiceksin.
-İstersen bana gidelim. Şimdi senin evde huzursuzluk var... Ha benim evi klasına yakıştıra-mazsan o başka...

TANGIR TANGIR

Oğlum bak sıkıcam seni haa. Aş artık şu kompleks-lerini!.. Hem benim evim de ne sorun vermiş, dayım o benim.. Öpüşür koklaşırsı-nız geçer... Laf söz çıkarma.. Bas gaza! Alooooha..

Bitti

alpayerdem@mynet.com

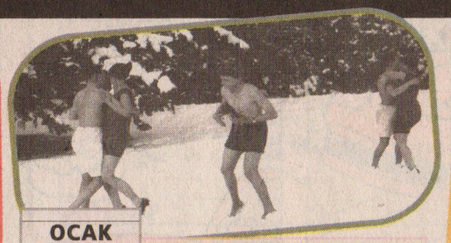
Akşamsefası

TARİHTE İLK DEFA...

FATİH SOLMAZ

EYLÜL 18 1941

İlk defa dilsiz fakat konuşan bir papağan, sahibinin kendisine öğrettiği kelimeleri yazarak tekrarladı... Satın aldığı papağan dilsiz çıktığı için kendisini şanssız zanneden sahibi iki yıl sonra da papağanın oynadığı sayısal sayesinde trilyoner oldu... Ehh ne diyelim sevgili Lombakçılar, böyle bir papağanım olsun 34800217690 YTL borcum olsun a.q.



OCAK 29 1978

Bu tarihte dağa çarparak düşen bir uçağın yolcuları soğuktan donarak ölmemek için tam 2 ay boyunca gece gündüz dans etti... Slow dans edenler maalesef ölürken, rock'n roll ve twist yapanlar kurtulmayı başardılar... Eee ne yaparsınız uçağı düşen herkes Lost tadında maceralar yaşayamıyor işte...

EYLÜL 21 1974

Bu tarihte çiftlerin zamanla birbirlerine benzedikleri teorisi ortaya atıldı... Zenci karısıyla evlendiğinde sarışın, 1.55 boyunda beyaz tenli olan George Westnorth, aradan geçen yıllarla zenci, siyah kıvırcık saçlı ve 175 boylu oldu...

ARALIK 11 1926

Tarihte ilk defa iki rahibe evlenmek istedi ve Papalığa bu isteğini bildirdi. Papalık da çözüm olarak bu iki rahibenin cinsiyetini değiştirdi fakat yine değişen bir şey olmadı. Fotoğrafta iki rahibe değişen cinsiyetlerine rağmen evlenme arzusuyla papalığa yalvarırken görüküyor...

EKİM 27 1962

Bu tarihte bir işadamı Kadıköy'den Eminönü'ne ihaleye yetişebilmek için hazırladığı teklifi kayık yaparak binip gitti... O dönemlerde henüz köprü yoktu. E vapurlar da dalgalı havalarda çalışmıyordu. Mevsimlerden hazan, balıklardan sazan, oyunu bozanın göthü borazandı... Yani bir Tarihte İlk Defa'nın olması için tüm koşullar hazırdıı...

KASIM 30 1912

İlk defa belediye kaçak bir evi değil de kaçak bir katı yıktı. Bir vatandaş, evinin giriş katını ruhsatsız kaçak yapınca belediyenin yıkım ekipleri derhal ince bir çalışmayla kaçak giriş katını karıncayı belini incitmeden miker gibi yıktı...

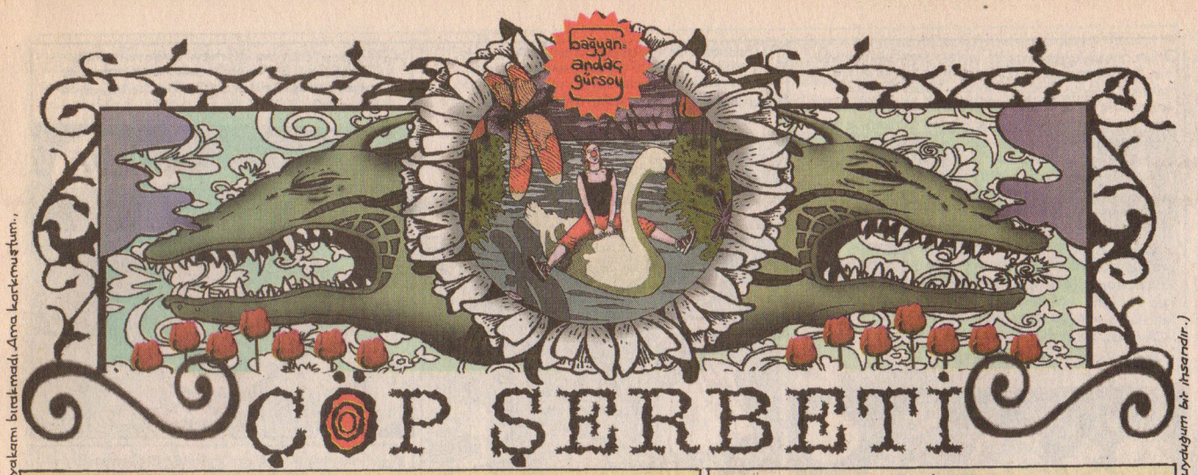
AĞUSTOS 15 2006

Bu tarihte ilk defa bir sokak köpeği, her türlü aşılarını kendiliğinden olup, yine kendiliğinden kısırlaştırma operasyonu geçirerek yetkililerden "ZEHİRLİ KIYMA VERİLMEYECEKTİR" belgesi aldı. Demek ki neymiş?... İnsan, sokak köpeği oldum diye kendini koyvermeyip, hakları için sonuna kadar

Geçen ay yaşanan teknik bir sorun nedeniyle bazı bölümler hatalı çıktı. Doğru halini bu ay yayınlıyoruz. Okuyucularımızdan özür dileriz.

paatim@yahoo.com

Akşamsefası



ÇÖP ŞERBETİ

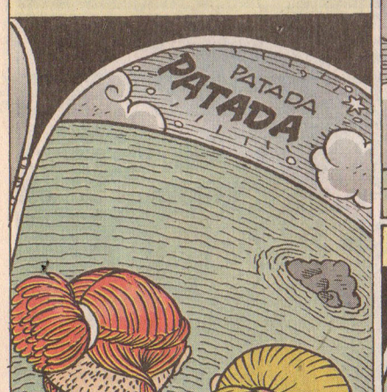
Hafiften karın - kışın yaklaştığı, havanın grilaştiği, yağmurların başaldığı zamanlarda en çok istediğimiz ve sevdiğimiz şey sıcacık yatağımızda uyumaktır... Hepimiz insanız (Hepimiz kardeşiz) ve bin çeşit rüya görürüz... Bazı bazı gerçek hayatımıza dahil olmayan - yaşayan veya şu an dünyada olmayan vs. - Meşhur kişileri de rüyamızda görürüz... Mesela Andaç kişisi en son ona anlamsız ama komik gelen şu rüyayı görmüştür... Arkadaşlarıyla otururken dışarda çok kötü bir yağmur başlar... Arkadaşları ve Andaç şiddetli yağan yağmura bakmak için cama çıktıklarında yağmur diner... Sokakları sel bastığını görürler... Sonra aşşağıda evin önünden deniz yatağı ve balonlarla Ajda Pekkan geçer... Pek keyifliydi basan selin keyfini çıkarıyordu... (Ne demekse.)

Bu rüyadan bir önceki(*) de(v) gemilerin olduğu büyük bir limandaydı... Galiba yeni büyük bir gemiinin açılışı için - Cumhurbaşkanı gelecekmiş bir sürü asker hazırlık için koşuşturmaktaydı... O ve annesi yolcu olarak gemiye binmek için bir kenarda beklerlerken arkasından biri gelip omuzundan tutar... Arkasını dönünce Cumhurbaşkanı Ahmet Necdet Sezer'i görür... Onu tanıyordur, çok sıcak bir şekilde halini hatrını sorar... Yağmur başlayacağı için yanındaki askerin elinde şemsiye vardır...

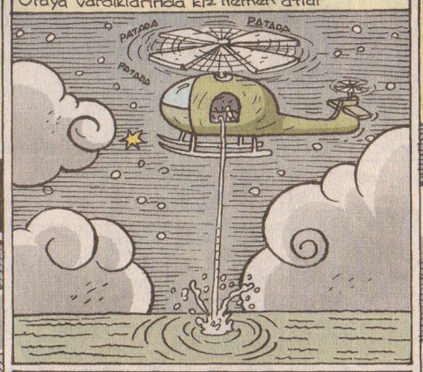
(*) geçen ay yazdığım apartmandaki deliyi korkup dışarda bırakmanın vicdan azabı yakamı bırakmadı. Ama korkmuştum..

(Ahmet Necdet Sezer'i Ergenekon'dan, Ergenekon'u olayı dişlerinden tutup sürüklediğinden ve sayısız dolandırdığım bir insandır.)

Başka bir rüyaysa onu gördüğünde henüz gerçekleşmemiş bir olay ve önsezinden tanımadığımız biriyle ilgili. Bir gece rüyasında bir gri - yeşil büyük bir helikopterin içerisindedir... Yanında bir kız daha vardır. Okyanusun üzerinde uçmaktadırlar - Ve bir deney için dünyanın en derin noktasına götürülmektedirler... Dünyanın en derin noktasına dalacaklardır.

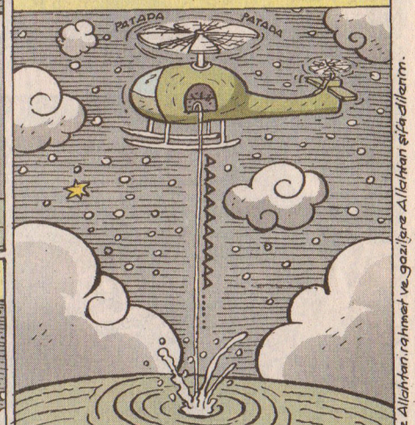


Oraya vardıklarında kız hemen atlar



Sonra Andaç'ın buna neden mecbur oldukları konusunda kafası karıştı.

Sonra aynı gerçek hayatta bungee jumping mevzusunda yaşadığı gibi "yiğitliği" bok sürdürmemek için - Çaresiz atlar... Bu rüyadan kısa bir süre sonra Yasemin Dalkılıç tüpsüz derin dalma rekorunu kırma denemesi yapacağını söylemek üzere televizyona çıkar..



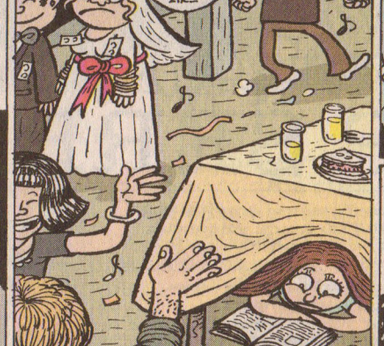
Not: Şehitlere Allahtan rahmet ve gazilere Allahtan şifa dilerim.

Akşamsefası

Onun çocukluğunda; onlardan sonraki nesillerin buna maruz kaldığına pek tanık olmadığı hoyrat sevgi biçimi vardı --Bazı büyükler evire-sevire ata-fırlata severlerdi çocukları.. Bu hoyrat seviş biçimi bazen ve bazı çocuklara oldukça eğlenceli gelse de her zaman böyle değildir ...Andaç'a da olduğu gibi çocuğa travma (*) yaşatmak pek mümkündür ...Andaç kişisi,minik bir insanken (2-3 civarı) ailesiylen birlikte bir düğüne gitmiş idi.. Herkesin coşku içinde eğlendiği ortamda etrafta umarsızca gezinmekteydi.O sırada-ona göre-dev gibi kocaman elleri olan bir adamonu yakaladığı gibi yukarı kaldırdı...Sonra adam onu tek eli üzerinde,müzik eşliğinde çevirmeye başladı. Çevirdi,çevirdi,çevirdi..Ve bu olay Andaç'ın bilincaltına kazındı..

(*Travmadan daha uygun bir kelime bulamadım.)

Ve senelerce düğünlerden nefret etti, gitmek istemedi.. Karşı koyamıyacak yaştayken ailesiyle düğüne gitmek zorunda kaldığında orada dil de başka bir yerdeymiş gibi davranmaya çalışırdı.. Mesela bir kenesinde,okul kitaplarını da yanında getirip masanın altında ders çalışmıştı ...(Babasının arkadaşı suratsız bir kadınla evlenmişti.. Kadının neden evlendiğini çok merak etmişti.)



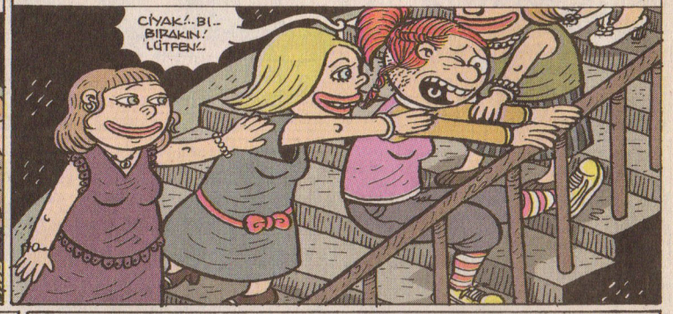
Hatta sonrasında gitmeyi başaramadığı bir düğünün bir hafta öncesinden kabuslar görmeye başlamıştı ...(Bir hafta boyunca her gece.)

Aslında çığlık çığlığa gördüğü rüyanın içeriği şöyleydi --Bir binadaydı...Bulunduğu binada aynı zamanda o hafta evlenecek olan akrabaları düğünlerini yapmaktaydılar... O da üst kattan düğün seslerini dinlemektedir.

İlerleyen yıllarda o zaman sebebini çözemediği bu saçma travma yüzünden en yakın akrabaların düğünlerine gitme konusunda bile ayak sürüdü..

Sonra akrabaları onu da düğüne dahil etmek için yanına gelirler ...İsrar kıyamet aralarına katıp sürükleyerek onu düğünün olduğu yere götürmeye başlarlar.

O çırpındıkça çekiştirir ikna etmek için "Gönül Yazar'da geldi',o seni çok sever (! hayda !!) bilirsin seni görmezse çok üzülür.'Gibi laflar ederler..



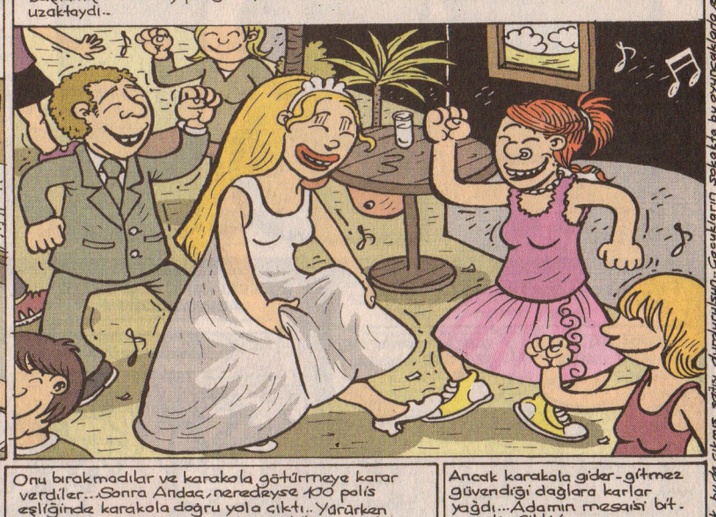
Kaçamaz,bir anda kendini düğüne dahil bulur...Gönül Yazar da gelir sarılır.

Sonra bir anda Gönül Yazar ve akrabalar eşliğinde halay çekerken bulur kendini...Ardından da çığlık atarak uyanır... —Ve tabii ki tahmin edersiniz ki o düğüne gidememiştim.

Akşamsefası

Yaklaşık 10 sene önceydi..Andaç kişisi her zamanki gibi 1000. kez cüzdanını kaybetmişti.. Bunun üzerine hemen evinin bulunduğu semtin karakoluna başvurdu.. Ve karakol ona kimlik çıkartana kadar kullanabilmesi için bir belge verdi..(Ayrıca bulunduğu semtte az insan vardı zaten ve onu tanıyorlardı..)

Cüzdanının kaybının ardından arkadaşlarının düğününe gitmesi gerekiyordu... Gerekiyordu denmesinin sebebi istememesi değil düğün fobisi yüzünden kararsız kalmasıydı...Sonra tüm cesaretini toplanıp gitti..Düğün 8-9 gibi başlamıştı ve acayip eğleniyorlardı.. Tüm endişe ve korkuları kilometrelerce uzaktaydı..



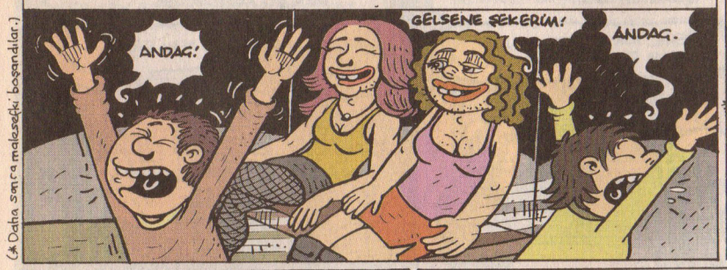
Sonra polis geldi'...Saat 10 civarı..Kimlik kontrolü sonucu...Karakolun verdiği belgeyi kabul etmediler.. Onu nikahı kutladığımız mekanın bir odasına aldılar...Karakolu aramayı kabul etmiyorlar, evlenen arkadaşları ve diğerleri onu kurtarmak için çırpınıyorlardı...

Onu bırakmadılar ve karakola götürmeye karar verdiler...Sonra Andaç,neredeyse 100 polis eşliğinde karakola doğru yola çıktı.. Yürürken içlerinden yaşlı bir polise güvenebileceğini düşünüp "Bana gaz kulak ol abi." dedi...İyi bir adamdı...

Ancak karakola gidergitmez güvendiği dağlara karlar yağdı...Adamın mesaisi bitmişti..Gitti!

Not: Bu arada oyunuz eğlen ve tanımalı, hüzünlü bu da çıkmış-geçişi durdurulsun..Çocukların sokakta bu oyuncaklarla oynayıp bağ bağ bağırmaktan geldiğinden ve bu oyuncaklarla rastlayınca bunu sanılara derim..Sevgiler andaç)

Bu esnada arkadaşları canhıraş bir şekilde onu bulmaya çalışıyorlardı..Düğün mahvolmuştu...Emrah ve eşi (*)onun polislerle gidişinin ardından fırlamış karakola gitmiş,ancak yanlış karakola gitmişlerdi..Emrah ve eşi fahişeler ve transeksüellerle dolu bu karakola hızla dalmış, karakolun neresinde alabileceğini bilmediklerinden onun adını çığırarak etrafta koşuşturuyorlardı...Onun karakolun içinde korkmuş ve ağlamakta olduğu düşüncesi onları daha da telaşlandırıyordu...



(*Daha sonra maleşeğki boşandılar.)

Onlar orada koşturup dururlarken diğer karakolda Andaç,neden orada olduğun bilmediği sağır bir çocuk ve eşortmanla yatağından getirilmiş asker kaçağı 20 yaşlarında bir çocukla birlikteydi --Oldukça sessiz bir odadaydılar...Sonra bir polis gelerek asker kaçağı çocuğun ayakkabı bağcıklarını çıkarttıp onu aşağıya bir yere götürdü...Çocuk bağcıkları çıkarırken Andaç'ın içi kalktı...

O bunları yaşarken Emrah ve eşi ona ulaşamamış ancak Andaç'ın uzaktaki evini aramış ailesine bildirmiş,telefonlar ederek gittiği karakolu bulmuşlardı..Sonra da o sırada evinde televizyon izlemekte olan Bahadır Baruter'i aramışlar.o da bir çırpıda karakola varıp Andaç'ı çıkarttı.. Daha sonra vardıkları düğün bu olay yüzünden 11 civarı-dağılmış bitmişti...

Daha sonra bu üzücü olayın nasıl gerçekleştiğini anlamak için Andaç evinin yakınındaki karakola gitti'...O gece karakoldayken çok ısrar etmesine rağmen evinin oradaki karakolu aratmayı başaramamıştı...Bu olayın sebebini onlarda anlamadı..

Peki "sonuç ne?" dersenz..Sonuç olarak nedense o gaceden sonra artık düğünlere gidebiliyordu.. Fobisi geçmişti'..Ayrıca bu "Wacky Wedding"(*) yaşamış olan arkadaşları artık her evlilik yıldönümlerinde onu hatırlayacaklardı...Sevgiler..Andaç.

(*Acayip düğünleri gösteren program.)

(O gece beni kurtardıkları için Emrah Ablak ve eşine ve Bahadır Baruter'e teşekkür eder.Emrah Ablak'a selamlarımı gönderirim..O gece düğünleri olan arkadaşlarımın Doğan ve Esin Pehlivanoğlu, Gökhan de nice mutlu senelere derim..Sevgiler andaç)

Akşamsefası

F.B.I.

SERKAN YILMAZ

Bu olaylar içinde Ümraniye olan bir Amerika'da geçmektedir.

FBI bürosu saat 11:00 Cumartesi günü...

NERDESİN OLUM BU SAATE KADAR...

BUGÜN CUMARTESİ ŞEF GEÇ BAŞLIYORUZ YA...

ŞU SERİ KATİL OLAYINI ÇÖZMEMİZ LAZIM ACİLEN...

HANGİ SERİ KATİL ?..

DÜN GECE SENİ ARADIM YA, TELEVİZYONUNU AÇ DİYE İZLEMEDİN Mİ?

YA BEN BAŞKA BİŞEYİ DİYOSUN SANDIM ONU İZLEDİM...

DÜN 4 CİNAYET İŞLENDİ MAYK...ADLİ TIP CİNAYETLERİN YARIM SAAT ARALIKLA İŞLENDİĞİNİ SÖYLÜYOR...AKŞAM 7 SULARINDA...

FAKAT CİNAYETLER ŞEHRİN 4 UZAK NOKTASINDA İŞLENMİŞ. AKŞAM TRAFİĞİNDE AYNI KİŞİNİN YAPMASI MÜMKÜN DURMUYOR...

ASLINDA BİR MOTORSİKLET İLE YAPILABİLİR...

TABİ YA EVET MOTORSİKLET!..

ALO DÜN CİNAYETLERİN İŞLENDİĞİ YERLERDEKİ OTOBAN KAMERALARI KAYITLARINI İNCELEYİN!..BİR MOTORSİKLET ARIYORUZ...

NE O MAYK YENİ BİŞEY Mİ BULDUN İŞARETLİYOSUN?!

EHEHE YOK YA BİZİM EVİ BULDUM DA HARİTADAN...

SALAK SALAK HAREKETLER YAPMA, GİT BAK ŞU MOTORCUYA..

PEKİ ŞEF!..

PARDON SİPARİŞLER SİZİN MİYDİ?

BEN SÖYLEMEDİM CANIM. İÇERİYE SORUVER!..

PEKİ KOLAY GELSİN...

ABOOV DÜRÜM

10 dakika sonra...

ŞEF ONU BULDUK SANIRIM! OTOBAN KAMERALARINDA OLAY MAHALLİ ÇEVRELERİNİN HEPSİNDE GÖRÜNTÜLENEN BİR MOTORCU VAR..

NE?..

BU BİR DÜRÜMCÜ MOTORU!..

Akşamsefası

BÜTÜN KAYITLARDA VAR ŞEF, ADETA KAMERALARA OYNAMIŞ.

MOTORUN ÇALINTI OLDUĞU BİLDİRİLMİŞ FAKAT BASİT BİR MOTOR OLDUĞU İÇİN KİMSE ÜZERİNE DÜŞMEMİŞ...

BU SABAH TERK EDİLMİŞ OLARAK BULUNMUŞ. ÜZERİNDE HİÇ BİR İZ BULUNAMAMIŞ...

DÜRÜMCÜ...

DÜRÜMCÜ DÜRÜMÜNÜ BURADA BIRAKMIŞ MAYK.

NE DÜRÜMCÜSÜ...

ABOOV DÜRÜM

AZ ÖNCE DÜRÜMCÜ GELDİ!..

BANA DA SÖYLESEYDİN YA BİŞEYLER!..

KATİL O DÜRÜMCÜ OLMALI, BİZİMLE OYUN OYNUYOR MAYK.!

NEE?!

KOOOŞ!..

10 DAKİKA SONRA...

ULAN HERİF RESMEN BİZİMLE DALGA GEÇİYO...İÇİMİZE KADAR SIZIYO, HİÇ BİR İZ BIRAKMADAN KAYBOLUYO.

DÜRÜME BAKALIM BİR, DİKKATLİ OL, BOMBA OLABİLİR...

DÜRÜM GİBİ KOKUYO..

AÇ BAKALIM...

ABOOV DÜRÜM

LAVAŞINDA BİR NOT VAR.

ÇEŞİTLİ RAKAMLAR NE OLABİLİR ACABA...

BEN KRİPTO EĞİTİMİ ALMIŞTIM ŞEF "EY EDİP ADANA'DA PİDE YE" YAZIYO...

ADANA!..

EY EDİP ADANADA PİDE YE

ADANA'YA GİDİYORUZ!..

YA ŞEF BİR DUR NE ADANASI "PADANA" PADANA!

PİDE

EY EDİ

PADANA İTALYA'NIN GÜNEYİNDE NEO FAŞİSTLERİN KURMAYA ÇALIŞTIĞI BİR ÜLKE...FAKAT BASTIRILDILAR... TAHMİN ET BAKALIM BU BÖLGENİN NESİ MEŞHUR?..

DÜRÜMÜ?!

EY EDİ PADANADA PİDE YE

HAYIR PİZZASI FAKAT İTALYANCA'DA PİZZA "PİDA" DİYE YAZILIYOR YANI "PİDE"...

EY EDİ PADANADA PİDE YE

PADANA'YA GİDİYORUZ!

Akşamsefası

YA Bİ DUR ŞEF SANA KALSA ADANA'YA GİDİYODUK.
EY EDİ PADANA
SEN DE HER YERİN NESİ MEŞHUR BİLİYOSUN. KAYSERİNİN NESİ MEŞHUR PEKİ?
MANTISI?!
PASTIRMASI CANIM.
Bİ SANİYE Bİ SANİYE! "MEŞHUR" YANI "ÜNLÜ"! MEŞHUR Bİ EDİ'Yİ İŞARET EDİYO BU NOT!
MEŞHUR EDİ?!
EY EDİ PADANADA PİDE YE
EDİ MÖRFİ!..
HUUUUĞ!
PADANA
EDİ VEDİR..!
YEEEEE
EDİ PADANA
NE YAPIYOSUN LAN?..
PARDON COŞTUM Bİ'AN.
EY EDİ PADANA...
BAŞKA KİM VARDI? SUSAM SOKAĞININ EDİ'Sİ VARDI... O OLMAZ EDİ PAKBAYRAM VARDI Bİ DE!..
PÜFFF!..
BİRİ BİZİ GÖZETLİYOR EVİNİN EDİ'Sİ VARDI. PSİKOPATIN TEKİYDİ...
AA DÜN GECE İZLEDİM BEN BBG YENİDEN BAŞLAMIŞ.
NE?..
ADAMIMIZ O MAYK! MOTORLA KAMERALARA OYNAMIŞ. PSİKOPAT VE ÜSTELİK BBG YENİDEN BAŞLADI...
OS EDİ EVE GERİ DÖNMEK İSTİYOR...
ŞEF BENİM EVİ İŞARETLEDİĞİM OKU SEN Mİ ÇIKARDIN?!
LANET OLSUN DÜRÜMCÜ GİBİ GELDİĞİNDE O ALMIŞ OLMALI..
SİZE GİTMİŞ OLMALI ÇABUK EVİ ARA.
BÖHÜĞHÜH AİLEM!..
EVE GÜVENLİK SİSTEMİ KURDURMUŞTUM. İNTERNETTEN BAĞLANABİLİYORUM.
ÇABUK ÇABUK!
SEKUTİRİ
BÖHÜHÜHÜ! BİLİO! BİZİM EVDE BÜTÜN AİLEM DE YANIMDA.
TAMAM SAKİN OL!
BEN SWATA, POLİSE FİLAN HABER VERİYORUM. ETRAFINI SARINCA BAĞLANTIYA GEÇERİZ...

Akşamsefası

30 dakika sonra evin çevresi
HAZIRIZ!..
POLİS
SWAT
SAKİN OL MAYK! TANE TANE KONUŞ...
F.B.I.
ALO ANNE.
AA OĞLUM! KİM GELDİ BİL BAKIYIM.
OS EDİ!
AA NERDEN BİLDİN AYOL, SABAHTAN BERİ Bİ MUHABBET Bİ MUHABBET..
ONU TELEFONA VER ANNE!
AY DUR VERİYORUM. EDİİ!
OS EDİ!
EVET!
ETRAFIN SARILDI. KAÇACAK YERİN YOK. PAZARLIK ETMEDEN ÖNCE İYİ NİYETİNİ GÖSTERMEK İÇİN BİR REHİNEYİ DIŞARI BIRAKMALISIN...
OS EDİ... BİRİNİ GÖNDERMEK ZORUNDASIN..
ÜHÜHÜHÜ!..
OS EDİ... BENİ DUYUYOR MUSUN OS EDİ?
ÜHÜHÜHÜ KİMİ GÖNDERECEĞİMİ BİLMİYORUM ÜHÜHÜ!..
ÜHÜHÜ! YA ÇOK ÜZÜLEREK SÖYLÜYORUM O ÇOK YIPRANDIĞI İÇİN ONU SEÇİYORUM, ÜHÜHÜ OZ NURCAN'I SEÇTİM.
ANNEME NUMARA VERMİŞ MANYAK...
OS EDİ... ŞİMDİ OZ NURCAN'DA ALARAK DIŞ KAPIYA GEL..
ÜHÜHÜHÜ. PİKİ..
YA ARKADAŞLAR ÇOK ÜZGÜNÜM AMA Bİ SEÇİM YAPMAM LAZIMDI ÜHÜ HÜHÜ! SENİ SEÇTİM OZ NURCAN SEN EVDEN GİDİYORSUN...
AAA ÜSTÜME İYİLİK SAĞLIK SEN KİMİN EVİNDEN KİMİ KOVUYOSUN AYOL!.. SENİN AĞZINI YIRTARIM...
NE DİYOSUN YA SEN? NE DİYOSUUN, SEN KİME BAĞIRIYOSUN, SEN KİMLE KONUŞTUĞUNU SANIYOSUN...
SIS ULAN ARTİŞ!
Baba yumruğuuu
1 hafta sonra hapishane.
OS HAYDAR BULAŞIK SIRASI SENDE KARDEŞİM... AA BÜTÜN İŞLERİ BİZ YAPALIM, İYİ VALLA ADAMA BAK YAA...
LÖN!!

Akşamsefası

ÇAYIR KÖPEKLERİ

GANER AYDIN

..NE ALAKASI VAR OĞLUM GÖRDÜK DİYOZ İŞTE! ÇAMAŞIRLARI ASARKEN LÜMP DİYE ÇIKTI MEMESİ ELBİSEDEN DIŞARI HİHE HEHE.!

OLUM SEN ASIL ŞUNU DİNLE BAK. GEÇENLEDDE BİZ DE GÜN VARDI SEVTAP ABLA BAÇAK BAÇAK ÜSTÜNE Bİ ATTI ÜFF! AKLIMI KAYBEDİYODUM VALLA ÇOK AÇAYIPTI!

O DA Bİ ŞEY Mİ OLUM!

KIŞ MEVSİMİ YAKLAŞIRKEN SOKAKLARIN TADINI SONUNA KADAR ÇIKARMAYA ÇALIŞAN C.K. ZAYIF SONBAHAR GÜNEŞİNİN ALTINDA EVRENSEL ERKEK GEYİĞİNİN DİBİNİ AŞINDIRMAKTADIR. 29 KASIM 1993 AVCILAR/DENİZKÖŞKLER.

BEN GEÇEN OKULDAYKEN MÜŞE BANA KIZLAR TUVALETİNDE ŞEYİNİ GÖSTERDİ.!

TİHEHE SİTTİR LAN SALLAMA!

NE SALLIYCAM LAN?! BENDEN HOŞLANIYOMUŞ. KENDİ AĞZIYLA SÖYLEDİ BANA "ERKEĞİM" DEDİ.!

ERKEĞİM Mİ!? TEHAHA İNSAN BİRAZ DESTEKLİ SALLAR YA YUH! HEHE.

İNANMAZSAN İNANMA LAN DÜDÜK MAKARNASI..

OHAHAHA!

CİMİİ.!

MORUK ANNEN ÇAARIYO.

ANNE? NOLDU?

YA ANNE BİZİMKİLERLE KONUŞLIYORUM ŞİMDİ SONRA GÖTÜRÜRÜM..

ÜF TAMAM ANNE YAA ÜF YAA.!

KIYMALI BÖREK YAPTIM MERAL TEYZENLERDE GÖTÜR Bİ TABAK BAK HADİ YAVRUM!

SONRA OLMAZ! SICAK SICAK GÖTÜR. ŞİMDİ SONRA DA GEL DERSLERİNE ÇALIŞ BAK BABANA SÖYLERİM YOKSA.

HADİ.

DİN-DONNG DİN-DONNG

NE GÜZEL GEYİK ATIYODUK YAA UFF!

KİM OO?

BENİM MERAL TEYZE CİMİ!.

AAA ASLI ABLA?

VAY ÖMER NABER?

SST ÖMER DEME BİRİ DUYUCAK. CİMİ BENİM LAKABIM! UZUN CİMİ.:

HİHİHİ TAMAM CİMİ CİMİ HİHİ Hİ!

ANNEM BÖREK YAPMIŞTI SİZE DE YOLLADI

AA ZAHMET OMUŞ CANIM SAOL. BU ARADA DERSLER FİLAN NASIL TAKILDIĞIN Bİ YER YOK DİMİ?

DERSLER İYİ YA Bİ MATEMATİĞİM KÖTÜ O KADAR.

HMM YARDIM EDİYİM İSTERSEN!

AA HARBİ Mİ?

HİHİ HARBİ! YARIN AKŞAM 7 DE GEL BAKARIZ Bİ ÇAARESİNE BULUR MU?..

BYE

VALLA SÜPER OLUR. YARIN GÖRÜŞÜRÜZ.

Diğer gün...

-CİMİ LAN! DİYORUM Kİ ŞU DUVARLARIN ÜSTÜNE CAM PARÇALARI MI KOYSAK ACABA? HIRSIZLAR GANİMETLERİMİZİ FİLAN ÇALMAYA GELDİKLERİNDE **ÇART!** ELLERİ KESİLİR VE MEKANIMIZ KURTULUR.. --NASI FİKİR AMA --DOĞRU SÖYLİYOSUN İYİ FİKİRMİŞ...

-BUGÜN OLMAZ AMA, SAAT GEÇ OLDU EVE GİDERİM BEN...

-ASKTİR SAAT? LAN DERSİ UNUTTUM!..

-NE DERSİ LAN NOLUYO?

-ASLI ABLAYLA DERS ÇALIŞÇAKTIK YAA! GİDİYOM BEN.!

-ASLI ABLA MI? VAAY! EHİHİ

-HADİ OLUM KAÇTIM BEN!..

ALLAAA!

HEHEHE VAY PUET

HEHE

DİN-DONG DİN-DONG

GELDİM!. GELDİM!.

HUFF MUFF GEÇ KALMADIM DİMİ ASLA ABLA HUFF!

YOK CANIM GEL GEL...

MERAL TEYZE EVDE YOK MU?

YOK CANIM, TEYZEMLERE GİTTİ 3 GÜNLÜĞÜNE.. BURDA BAŞBAŞAYIZ ANLIYÇAAN.

ANNAMADIM.

ANLARSIN HİHİHİ!

GULP.

NE İŞLİYOSUNUZ BAKİİM MATEMATİKTE?.

VALLA KESİR. DERDEYİZ AMA BEN HİÇ BİŞİ ANLAMIYORUM.

AY KOLAY ONLAR BEE. DUR ASLI ABLAN KESTİRMEDEN ANLATIR SANA ŞİMDİ?

ANAAM BU NE OĞLUM?

Akşamsefası

KESİRLER HAKKINDA Bİ KAÇ TÜYO ALAN CİMİ UYUMAK İÇİN EVE GİDER.

YARIN YİNE GEL DEVAM EDERİZ CANIM.:

TAMAM ASLI ABLA HADİ İYİ GECELER..

İYİ GECELER CANIM. MUCK.!

ASKTİR ÖPÜÇÜK ATTI.! HİHEHE.!

SONRAKİ GÜN ÇAYIR KÖPEKLERİ KARARGAHI.

OOÇLUUM! Bİ MİNİ ETEK GİYMİŞTİ VARIYAA ÜF DİYORUM ÜFF! BAÇAKLARA BAKAMAKTAN Bİ BOK ANLAMADIM ZATİ ANLATTIKLARINDAN.!

OHA HARBİ Mİ LAN?

TABİ OLUM NE DİYOSUN.: SİDERKEN ÖPÜÇÜK BİLE ATTI.! RESMEN BANA BAKTI VE "SEN O ŞUN" DEDİ.!

YAA BIRAK YA BIRAK! UÇAK AT BİRAZ KİMİ YİYOSUN.!

-AA İNANMIYO MUSUN LAN?

-NE İNANCAM OLUM BESBELLİ SIKIYOSUN İŞTE... HEM Bİ KERE ASLI ABLA SANA BAKMAZ Kİ.!

-VAAY İNANMIYOSUN YANİ! İYİ LAN TAMAM. BUGÜN GENE GİDİCEM GELİRSİNİZ SİZ DE..

-GELİRİZ TABİ OLUM! YOK MİNİ ETEK GİYMİŞTE, YOK ÖPÜÇÜK ATMIŞTA..

-OFF! ÇOK PİS GİT OLUCAN TOSBAK ÇOK PİS..

-GÖRCEZ BAKALIM..

İKİ SAAT SONRA ASLI'LARIN KAPISININ ÖNÜ.

SİZ BURDA SAKLANIN TAMAM MI? BAK SES ÇIKARIRSANIZ SIÇARIZ HE, DİKKATLİ OLUN!

LA TAMAM ÇAL HADİ KAPIYI ÇK.!

DİN-DONG DİN-DONNGG

GELDİM.

CİMİ...

MUCK...

HU?

KİSSS

GEL İÇERİ..

SLAM!

DUDAANI ÖPTÜ LAN.

RESMEN DUDAĞINI DUDAĞINA DEYİRDİ.

GÜMP

GÜMP

DU.

DUDUK.

DU.

GÜMP PET

DU..

DUDEK.

Z-DONK

GÜMP

NASILSIN BAKALIM YAKIŞIKLI?

B-BEN İYİ.. DERS KESİRLER... ÖPÇÜK. DERS. BEN GULP.!

HİHİHİ! YAPICAZ DERSLERİ AMA ÖNCE BEN BİR DUŞ ALAYIM TAMAM MI TATLIM?

T.T.T.

HİHİHİ!

DUDAAMI ÖPTÜ.. ASLI ABLA DUDAAMI ÖPTÜ.. KESİN SEVİYO BENİ... ACABA EVLENİR MİYİM BENCE? NİYE EVLENMESİN LAN KESİN EVLENİR.. UFF AŞIK OLDUM GALİBA.. KENDİMİ KADİR İNANIR GİBİ HİSSEDİYORUM..:

CİMİİİ!

E-EFENDİM ASLI ABLA?!

BANYOYA GELİR MİSİN?

GULP!

ASLI ABLA? ABOOVV!

ŞURDAN KESEYİ ALIP SIRTIMI KESELER MİSİN TATLIM? BEN ÇOK ZORLANIYORUM. YARDIM EDERSİN BANA DİMİ?.

E-DERİM G-GALBA..

Azıma sıçtın azıma.!

Akşamsefası

HİHİHİ! TİT-REMİYOSUN DİMİ SEN?
B-BEN Mİ? YOO!
ÇOK TATLI-SIN BİLİYO MUSUN.. HİHİHİ!
BEN Mİ? EHEHEHE!
HİHİHİ HİHİ
FİST FİST.
KÖPR KÖPR
ŞEYY GÜLÜNCE ÇOK TATLI OLUYOSUN ASLI ABLA..

OFF.. BÖYLE GÜLDÜĞÜME BAKMA SEN.. ASLINDA MORELİNİ ÇOK BOZUK..
NİYE Kİ?

NİYESİ ŞU CİMİ, OKULUMUN TAKSİTLE-RİNİ ÖDEYEMEDİM VE ATILMAK ÜZE-REYM. ANLIYCAĞIN ACİLEN PARAYA İHTİYACIM VAR..
BENİM KUM-BARADA PA-RAM VAR ASLI ABLA!
HİHİHİ! O PARA YETMEZ CİMİ DAHA ÇOK PARAYA İHTİYACI-MIZ VAR..
PEKİ NER-DEN BULU-CAZ Kİ?
BEN BİLİYO-RUM NER-DEN BULU-CAĞUMI-ZI..

EV SAHİBİMİZ NUSRET'İ TANIYO-SUN DİMİ?.. İŞTE ONUN SALONDA DURAN Bİ SANDIĞI VAR.. İÇİ DEĞERLİ EŞYALARLA DOLU ANNEMLE GİTTİĞİMİZ DE GÖR-MÜŞTÜM.. EĞER O EŞYALARI ALIRSAK ONLARI SATIP OKUL TAKSİTLERİMİ ÖDEYEBİLİRİM!
AMA NASIL OLUR?

BAK GİBİ DE OLUR CİMİ! HERİF ZATEN BÜTÜN BİNADAN KİRA TOPLUYO... ÜSTELİK 70 YAŞINDA! NAPICAKKİ BU YAŞTA O KADAR PARAYI? MEZA-RA MI GÖTÜRCEK?! AMA BEN ÖYLE DEĞİLİM GENCİM VE OKUMAM İÇİN BU PARAYA İHTİYACIM VAR! BUNU BENİM İÇİN YAPAR MISIN CİMİ?!
NE?! B-BEN Mİ?.. BEN NASIL YAPARIM ASLI ABLA?.. YAPA-MAM Kİ NUSRET AMCA HEMEN EN-SELER BENİ!..

BAK EĞER YAPARSAN BUNA SAHİP OLABİLİR-SİN...
ZE?..
PLANI ANLATIYO-RUM..
CİYUU
CİYUU
BEYİN HÜC-RELERİ ÖL.
SUP KÜLOTU SIYR.

1 saat sonra 5. kat
çik çik çikir çik-- ♫
GELDİM GELDİM PATLAMA

ASLI? HAYIRDIR BU SAATTE?
ŞEKERPARE YAPMIŞTIM NUSRET AMCA SANA DA GETİR-DİM!.
OOO! EYİ EYİ! İKİ DAKKA BEKLE DE TABAĞI GETİREYİM!..
TAMAM NUSRET AMCA.

PİST CİMİ! HERİF GİTTİ TAM ZA-MANI!

CİMİ?

CİMİ ŞABUK ADAM GERİ GELİCEK ÇIK SAKLAN SALONA!
OFF.
ZORT
AY!

HADİ ŞABUK!
PİYP

CİMİ ALELACELE SALON-DAKİ KOLTUĞUN ARKASI-NA SAKLANIR VE MORU-ĞUN SIZMASINI BEKLE-MEYE KOYULUR.
İYİ GEC-
İYİ
HA BU A-
ANNE
AİA-
T-
TAM SÂ-

GECENİN İLERLEYEN SAATLERİNDE ÇIKAR CİMİ SAKLANDIĞI YERDEN VE HEMEN İŞE KOYULUR...
OOO HAKKATTEN İÇİ GANİMET DOLUYMUŞ. NEYSE ZAMAN KAYBETME-DEN ATALIM ŞUNLARI CEBE...
TKRI ÇKIRI

Akşamsefası

HA? ULEN! ULEN! ULEN!
ANANI SIÇTIK!

HIRHIZ! HIRHIIZ..! ANTİKALARIMI ÇALACAKTIN DEE Mİ!
HIRSIZ PİÇ! ŞENİ DUVARA NİHLAMAZSAM BANA DA KORELİ NUSRET DEMESİNLER..
ASKTİR DUR! DUR LAN!

GÖBER DEYYÜSÜN OĞLU!
ÇTK TÜFENG!!
AGH!
ZDONK
KAFAYI DUVARA VUR.
ANANI!
PUSAT

BIHH..
ASKTİR ÖLDÜ MÜ LAN YOKSA? AHA GÖĞSÜ İNİP KALKIYO. NEFES ALIYO ÖLMEMİŞ! NEYSE O ZA-MAN BEN KA-ÇAR MORUK!

DİREK ASLI'NIN YANINA KOŞAN CİMİ ANLATIR OLAN BİTENİ..
HOFF! HUFF! ÇOK FENAYDI. AZ DAHA POSTU DELDİRİ-YODUM, ZOR KAÇTIM VALLA..
PEKİ GANİMET-LER? ALDIN MI ONLARI?
ALDIM AMA HERSİNİ DEĞİL! BU KADAR KOTARABİLDİM..
OHH! OLSUN BU DA YETER. HARİKASIN CİMİ!
PİYUF!

HADİ ŞİMDİ BİRAZ DİNLEN ÇOK YORULDUN!..
GECİKME TAMAM-MIZZZ..
UYUDU KERİZ.

SEN DE GELİÇEK MİSİN YANIMA?
GELİCEM TABİ CANIM..

OFF! SÜPER HASILAT YAP-MIŞ YALNIZ ELEMAN. AHI AHI AHI! ARTIK KOLORADO'YA KAÇMA-MIZ İÇİN HİÇBİ EN-GEL KALMADI BEBE-ĞİM!..
HİHİHİ!..
HI?

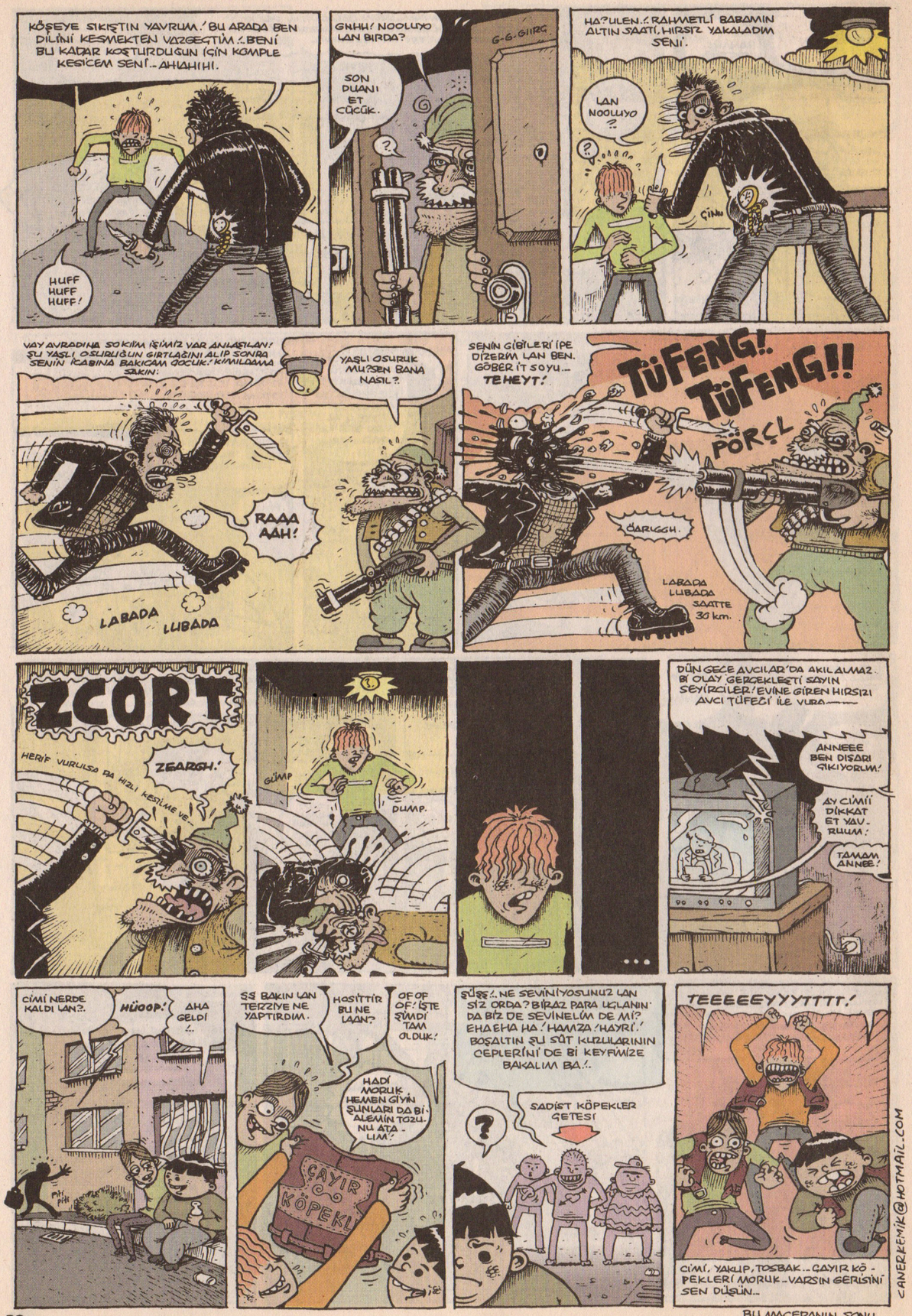
YARIN BİZİM RECEP'İ ARAYIP PARAYA ÇEVİRELİM ŞU ANTİKALARI.. SONRA DA VER ELİNİ KOLORADO! BİDE ORDA Bİ HARLEY DAVİDSON ALDIK MIYDI BİZDEN KRALI YOK YAVRUM AHI AHI HI!
F-FA-KAT SİZ?..
?
VAAY! YAVRU KUŞ UMAN. DİDE-MEK!

AMA YANLIŞ ZAMANDA UYANDI.. KONUŞTUĞUMUZ HERŞEYİ DUYMUŞ-SUN ANLAŞILAN.. SANIRIM ARKAMIZ-DA TANIK BIRAKMAMAK İÇİN SENİN DİLİNİ KESMEM GEREK. AHIAH/HI!
GİNN
BULP!

EİYEEE!
LABADA LUBADA
KAÇMA KAÇMA LAN!

O esnada..
LABADA LU-BADA LABADA LUBADA (AYAK SESLERİ)
HHH!

Akşamsefası



BU MACERANIN SONU

Akşamsefası

BENİM KÖŞEM LAN BURASI!...

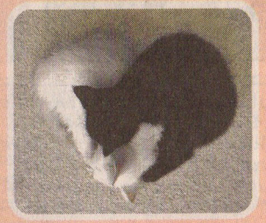
AYŞE ÜLKER SAYGAN SOLMAZ

MACERA DEVAM EDİYOR: Starbucks la ilgili olarak kafadan isim attığımı ve eğlendiğimi yazmıştım önceden. Şimdiler de son üç defasında şöyle bir şey başımıza geldi. Fatih'in ismini "Kodir ve Fuat", benim ismini de "Aylin" olarak anlayıp yazdılar. Aylin ve Fuat için "Hadi benziyo, ilk harfler aynı en azından... " denilebilir de "KODİR" nedir acaba? Kadir bile değil dikkatinizi çekerim; "KODİR!..." O günden beri ben işi iyice azıttım "Teneke, Külbastı " gibi isimler veriyorum artık.

BUNU DA GÖRDÜM: Geçen gün Şebnem Kısaparmak 'ın programına denk geldim. Şöyle diyordu "Eveeeet, bugün kimlere tüp bebek vereyim? Size verdim!... Hayırlı olsun!... Başka kime versem acaba?..." Bebek değil de sanki tencere takımı veriyor...

KIYAMAM: Bazı mağazaların poşetleri çok güzel cicili bicili oluyor, ben de atmaya kıyamıyorum. Başkasına da veremiyorum. Biriktikçe birikiyor... Sonra gözümü karartıp hepsini birden atıveriyorum de öyle kurtuluyorum...

BENZETİYORUM BEN: Bazen güzellik uzmanlarına denk geliyorum televizyonda. Genelde ev yapımı basit (kendileri öyle tanımlıyorlar ama kullandıkları garip malzemeleri nereden bulacaz, nasıl bulacaz hiçbir fikrim yok?...) pratik kremler vs. yapıyorlar... Galiba eskiden cadı diye yakılan kadınların soyundan geliyor bunlar. Garibim cadılar güzellik malzemesi yapımı uğruna habire yakılmışlar...



NİÇİN?: Sadece kızların canının çektiği bir takım yiyecek maddeleri vardır hayatta... Mesela kısır, mesela kek, mesela çekirdek...

ÇOK ZOR BİR DURUM : Bazen kendimi nasıl görüyorsam artık, iki beden küçük kıyafeti elime alıp denemek için soyunma kabinine giriyorum. Giyerken sorun yaşamıyorum o iyice yapışıp kalan kıyafeti daracık kabinde üstümden çıkarmak yaklaşık 15 dakikamı alıyor... Çeşitli maymunsu hareketler de cabası. Bir keresinde ben iki büklüm kollarım arkamdan öne doğru uzanmış vaziyette kalakaldım da yardım isteyip rezil olmuştum...

YİYECEK DEMİŞKEN: Gittiğim yerleri yemeğine göre hatırlıyorum... Mesela Şirince'ye gittim diyelim ve birisi de sordu "Nasıl bir yer, güzel mi?" diye. Benim cevabım: "Çok güzel!... Patlıcan çorbası var, yumurtalı ot kavurması var kahvaltısı süper!..." oluyor. "Başka?" diye sorduklarında şöyle devam ediyorum : "Cevizli eriştesi de şahane" "Eeee başka?" " meyve şarabı ama vincent olanı" "daha başka?" "....."

NEDİR ANLAMADIM Kİ?: Son altı aydır her yerde karşıma 80'ler geyiği çıkmaya başladı. Nedir anlamıyorum ki? Evet,yaşadık bitti... Herkes birbirine "Eskiden Arımaya vardı hatırlıyor musun, Voltran vardı, Kara Şimşek vardı" diyip duruyor.. Evet vardı artık yok. Arada bunları yayınlayan tv kanalları oluyor kimse de oturup izlemiyor ama naber? Allahtan kıyafetlerde 80 lere dönüş tam olmadı. Bi ara tayt felan çıktı eski füzo pantolonları vatkalı trençkotları, pantolonun paçasını kıvırmayı, bandana takmayı, saçın önünü tavuk gibi kabartmayı felan moda yapmadılar...

MODERN SANATLAR VE PİLAV: Geçenlerde İstanbul Modern'e gittik. Müze manyağı olan ben, Fatih i ikna edemediğim için anca yeni gidebildim... Bütün gezi süresince Fatih in sürekli olarak "Ne ki bu şimdi sanat mı?... Ne iğrenç ne kötü böyle müze mi olur!?... Olmaz olsun... " tarzında söylenmelerini dinledim durdum... Aşağı kata geldiğimizde bedava pilav yiyebileceğimiz bir yer var. "Tartışma Ve Pilav Yeri" diye bir yer. Hah işte o yer hayatımı kurtardı fatih tarafından takdir görmemi sağladı. Zira tıka bası karnımız dolu olduğu halde ben de Fergan'da Fatih'te bedava diye pilavları götürdük. Fatih şimdi perşembeleri iple çekiyor. Perşembe halk günü olduğu i,çin müze bedava dolayısıyla yemek te bedavaya geliyor... Bu uygulamayı diğer müzelerde de görmeyi istiyor ve hatta kampanya başlatıyorum...

SİNİR OLUYORUM: Diyelim ki bir kafeye gidiyorum, oturuyorum ve "Ne alırsınız?" sorusuna "Bir sade gazoz rica ediyorum" diye cevap veriyorum. Buraya kadar her şey normal değil mi? Fakat sonrasında gazozumla birlikte garson ben istemeden pat diye bir şişe de su koyup hızla uzaklaşıyor. Bu işlemi o kadar hızlı yapıyorlar ki "Durun bir dakika ben su istemedim ki hem gazozla birlikte ne diye su içeyim kardeşim?" dememe fırsat tanımıyorlar. O suyu alıp kafasına fırlatmak istiyorum, medeni bir insan olduğum aklıma geliyor ve yapamıyorum...

AMELİE TADINDA YAŞIYORUM: Bazen kendime sıradan bir şeyler alıyorum ama hep hediye paketi yaptırıyorum. Sonra eve gelip o paketi bir dolaba saklıyorum. Beklemediğim bir anda bulunca da acaip seviniyorum. Aynı şeyin şu versiyonunu da yapıyorum. 20 milyonu geçmeyecek parayı sık giymediğim bir kıyafetin içinde unutuyorum! Aylar sonra bulunca da sevinçten zıp zıp zıplıyorum.

NASIL OLUYOR ÖYLE?: Çoğu zaman okuyoruz ya işte iki ünlü edebiyatçının birbirlerine mektupları kitap haline getiriliyor. E bakıyorum gayet edebi bir dille resmen felsefe yapmışlar, kalemlerini konuşturmuşlar. Bence bunlar kesinlikle "lleride bulunur bizim mektuplarımız bari doğru düzgün şeyler yazalım da bunlar da edebiyat eseri olsun" tadında yazışıyorlar. Başka bir açıklamayı kabul etmem imkansız...

BAKAKALIYORUM ÖYLECE SAATLERCE: Bazen filmlerde dizilerde öyle oyunculuk sergileniyor ki filmin konusu çekimi saçmalıkları güzellikleri her şey ama her şey anlamını yitiriyor. The Godfather filminde Marlon Brando, Polis filminde Haluk Bilginer, Babam ve Oğlum' da Çetin Tekindor şimdi de Bıçak Sırtı dizisinde Fikret Kuşkan ve Tuğrul Çetiner için izliyorum...

KADERİN GARİP CİLVESİDİR: Mizah dergileriyle doğduğum günden beri tanışıklığım vardır. Annemin hem çizgiroman hem de mizah dergisi sever birisi olması nedeniyle hayata herkesten bir sıfır önde başladığımı düşünmüşümdür... Fakat şu yaşıma geldim hiçbir arkadaşımı çizgiroman ya da mizah dergisi severlerden bulamadım... Bütün "Ahhyaaak, hadi ordan Çiko, Şero musun sen, Aha bu da Nihan'mış ya da Abazan Gelin Pelin'miş, Çelik Bilek gibisin mübarek" tarzı cümleleri kendim kurdum kendim anladım kendim güldüm...

ÇOK ÖZEL NOT: Facebook hakkında çok şeyler yazıldı çizildi söylendi... Hepsi yalan benim Didoşum'u bulmam gerçek... Salt bunun için bile Facebook'u icat eden kişiye teşekkürlerimi bildiririm.

EMAİL ADRESİM: Kuşlar uçar, kediler miyavlar, köpekler havlar, siz de bana email gönderin...
ayseulkersaygan@yahoo.com

Akşamsefası

TEVFİK BEY İLE FİKRET EFENDİ

"UCUZ ROMAN TADI"

MUSTAFA SATICI

Üsküdar'dan Çamlıca'ya çıkarken Bağlarbaşı yokuşu üzerindeki Pembe Köşk'te Tevfik hemen çaprazındaki Mavi Köşk'te ise Fikret ikamet ediyordu...

Bu iki şahsiyetin ilk münasebeti Mektebi Sıbyan'da rahle arkadaşlığı vasıtası ile vuku bulmuştu... Fikret derslerinde başarılı Tevfik ise onun aksine derslere karşı ilgisizdi.

ALEYLİ LALALULA.

O NE OLUM!

الله

Ordan birlikte Rüştiye'ye...

Ordan da idadiyeye gittiler.

BİRAZ DA İDADİYE GİDELİM.

Fikret idadiyi birinci'likle bitirdi Tevfik ise Fikret'in bu başarısını gözlüklü olmasına bağladı böyle sığ bir kafa yapısına sahip olduğundan mıdır bilinmez kendisi idadiyi hayli zor bitirmişti...

TAKDİR

dörtgöz

Okul bittikten sonra her ikisi de Babıali'de bir kaleme vekil atandı... Fikret çalışma azmiyle göz doldururken Tevfik kaleme geç geliyor kimi günlerse hiç uğramıyordu.

ERKENCİSİN?

Fikret kalemden edindiği gelirin bir kısmiyle mösyö piyanodan özel Fransızca dersi alıyor, sırasında piyano çalmayı da ihmal etmiyordu...

MİLORD!

Tevfik'se öğrendiği üç beş Fransızca kelimeyle mesire yerlerinde turluyor, ortalama bir batılıyı maymun gibi taklit etmeyi batılılaşmak zanneyliyordu...

MONŞER!

MON AMİ.

Kalemden kazandığınıysa hemen harcıyor lakin küçük bir yatırım yapmayı da ihmal etmiyordu..

ARABA ŞART...

Sonunda bu birikimleriyle kendine ucuz yollu bir araba edinmeyi başardı...

DEH!

Akşamsefası

Artık daimi Çamlıca parkında arabasıyla geziniyor mesirenin en güzel hatun kişilerini muhabbet hevesiyle süzüyordu...

Fikret'ise kalemdeki işlerden vakit kaldıkça Göethe'yi Fransızcasından okuyor yer yer piyano çalmayı da ihmal etmiyordu..

GENÇ WERTHER ...

Tevfik babasından kalma pembe köşkü haraç mezat elden çıkardı, buradan edindiğiniyse kumar masalarında harcamaya başladı...

REST!

Yanı sıra birlikte olduğu birbirinden güzel hatunlara pahalı hediyeler almaktan da imtina etmeyen Tevfik tüm malını sefahate harcamakta hiçbir beis görmüyordu...

AKÂ!

Tevfik'i şehr-i İstanbul'un sokaklarında her hafta bir başka zevce adayıyla sarmaş dolaş görmeniz mümkündü...

Gençlikte heveste içmeye başladığı tütünün yanında enfiye çekmeye de başlayan Tevfik iyice zıvanadan çıkmıştı.

HEYT!

Fikret'se kalemdeki işlerden vakit kaldıkça Göethe'yi Fransızcasından okuyor, yer yer piyano çalmayı da ihmal etmiyordu...

Tevfik seçkin isimlerin konuk edildiği bir davette Avrupai danslarıyla Fransız konsolosunun tek kızını büyülemeyi başardı...

ZEVCEM OL...

Konsolos başında bu birlikteliğe rıza göstermedi... Lakin biricik kızının mutluluğu için bu hayfayı damat-lığa kabul etti bunları evlendirdi...

Artık Tevfik gündüzleri konsolosluğun tahsis ettiği arabayla Çamlıca parkında dolaşıyor.

Geceleriyse konsolosluğun loğmanında enfiye çekerek saba-ha kadar aşk tazeliyordu...

GIRG

Fikret ise kalemdeki işlerden vakit kaldıkça Göethe'yi Fransızcasından okuyor yer yer şakşukayı da ihmal etmiyordu.

ŞAK

GH YAŞIYORUM.

SON

Akşamsefası

Lalali...

BAK NADYA, BİZİM İŞTE MALÛLEN EMEKLİLİK YOKTUR. BU ÇORBAYA DÜŞEN TUZ ERİR... BENİM MASAMA DİKKAT ETTİYSEN HİÇ KÜLLÜK YOK ...

OTEL

SENCE NEDEN?

BİLMİYORUM BEN!

?!

İZAH EDEYİM..

COSS

GÜNKÜÜ...

GEREK YOK.. TIPKI SENİN GİTMENE GEREK OLMADIĞI GİBİ.. HOOP, HEP YEEK...

TIP

TIP

KUMARDA KAYBETTİN NADYA, DEMEK Kİ AŞKTA KAZANACAKSIN. NİHEHE.

YOK SEKS ETMEK BEN! ARTIK ÇALIŞMIYOR BEN! SÖYLEDİN PARA GETİRDİM, ARTIK MOLDOVA GİDECEK.. BEN KONUŞACAK PATRON..

HÖ!?

AİİYAAH! BIRAK BENİ OROSPİ ÇOCUĞU..

İLLA ŞOV YAPIÇAZ, İLLA TAKLA ATIÇAZ.. İNSAN GİBİ OLMUYO DİMİ SÜRTÜK..

İLLA YÜZÜNE YENİ BİR YÜZ GİZECEZ.

Bİ PATRONLA GÖRÜŞECEKMİŞ... PATRON BAŞ KALDIRDIĞINI DUYSA YAŞATIR MI LAN SENİ ORSPULU.. YAŞATIR MI?!

İMDAAT! POLİİZ! POLİİZ!

HAYROLA MUHTEREM KURBAN BAYRAMINI ERKEN GETİRMİŞSİN!

PA... PATRON!

KIZÇAAZIN CANI TATİL ÇEKMİŞ SALIH! BETONU VER YEŞİLKÖY'DEN, SALLA! ÇABUK ÇABUK! SERİİİİ!

Akşamsefası

İZZET

BİR İSTANBUL MASALI

MARTILAR

BİLGİN

RIZA

BALZAC

GORİOT BABA

NECMİ

Kâmuran Süner

HAY BİN SIÇAN! BALIĞIN KÖKÜNE KIRAN GİRDİ SANKİ!.. YİNE TENEKE GELDİ OLTAYA! BİZİM KAHVALTI YALAN OLDU MONA KÖYİM!..

BARIŞMANÇOT

VOOOOOTT.

AHAN! BARİ ŞU VAPURA TAKILIİM! SİMİT MİMİT ÇIKAR BELKİ... GAGAM G.TÜME YAPIŞTI LAN!

GURRR

Vapurun içi..

SİMİİİİT TAZEE SİMİİİİT!

HAH ŞİMDİ SÇTIK.

PAVDON BANA Bİ SİMİT VEVEBİLİVMİSİN?..

YENİ BİTTİ BE ABİ.

KİMİ SKİYOSUN DÜÜVVÜK? GÖVÜYOVUM İŞTE, OVDA BİV SÜVÜ SİMİT VAŞ! VEŞŞENE...

Kız kulesin... deki kralidari!!

SUNDAY ABİ YAZIK EDİYOSUN YA HAYVANLARA. GÜNAH OLUYO.

KES BE KES! SANA NE! SEN İŞİNE BAKSANA!..

G.TE BAK TOK SATICI HESAPTA!.. ŞANA NE BE...

NEYSE ŞU DON LASTİĞİNİ SİMİTE BAĞLAYAYIM!.. EVEET!..

YOYO SİMİDİM HAZIIIVVV! YENİ VOMANIMIN İVONİSİ İÇİN MALZEME TOPLAMAYA BAŞLAYA BİLİVİMM! EKEKER...

ŞİMDİ BAKALIM TALİHLİ KEVİZİMİZ KİM! EKEKER...

HAY BEŞYÜZ FARE! SİMİTLİ BİRİ ORADA KEK GİBİ BEKLİYO! TİLİLİLİ!

VOOT

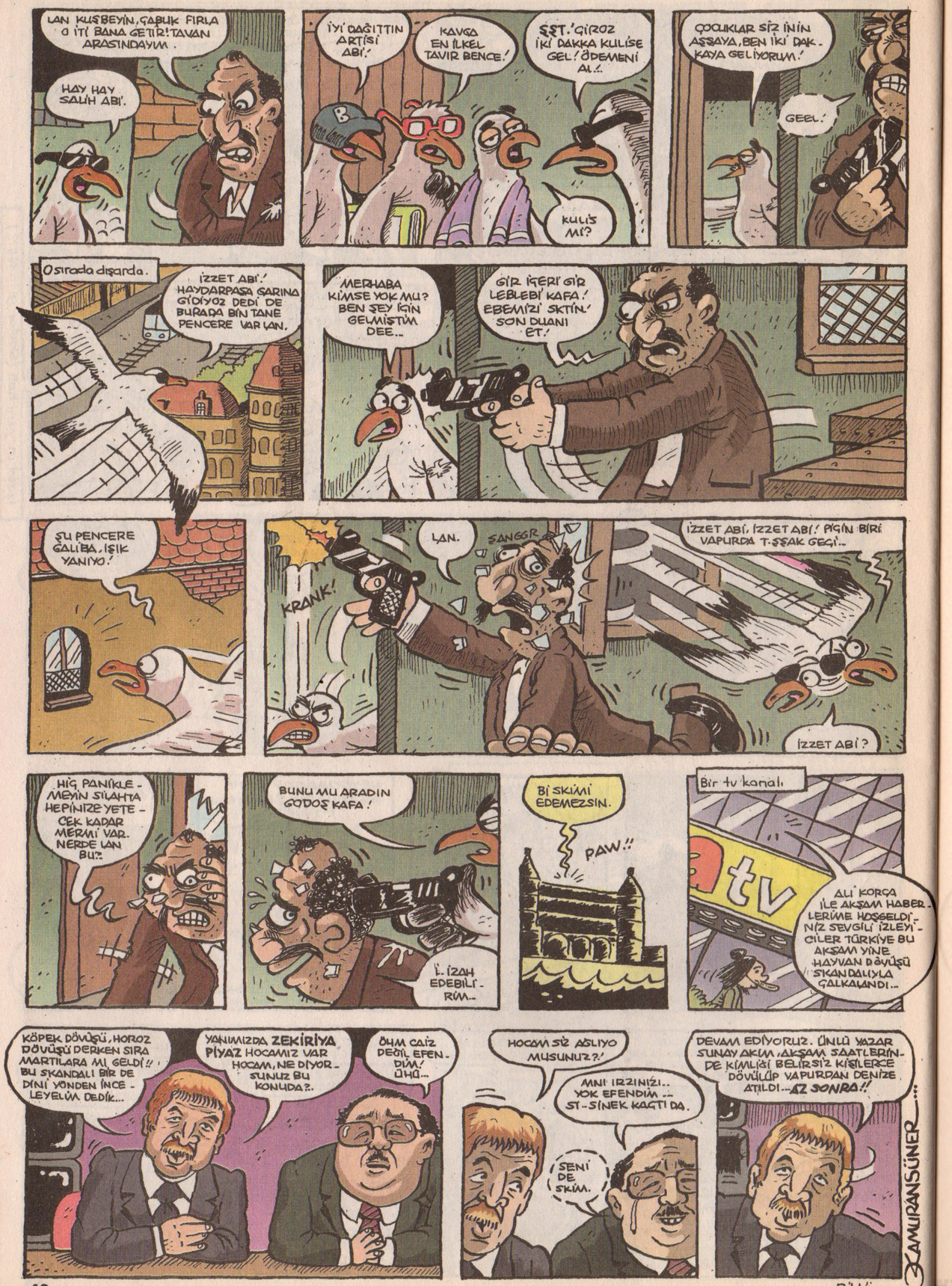
DALIŞA GEÇİYORUM KULE! NİHEHE...

Akşamsefası

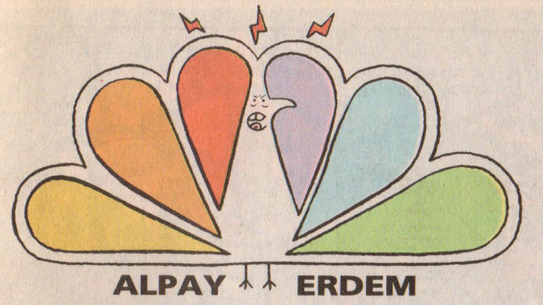
OOH! SUSAMLI LÜFERE GELL.ŞAPIRT!
AMAN DA AMAN, ACIKMIŞ MI BENİM DANAM. AL YAVVUM YUT KOMPLE.
FİH!
FİP!
TLAK!
HAY BİN HEMSTIR! NOLLIYO LAN ÇENEM KIRILIYODU?!
NUHAHAHAHA ALLAAN SALAĞI NNAHAHAHA!..
BİTTİN ULAN SEN ŞİŞMAN! AZ BEKLE MARTI SÜRÜSÜNÜ G.TÜNE DOLDURACAM.
NUHAHAHAHA.
Yani köyde bir yalı...
KÖPEK DÖVÜŞÜ YASAKLANDI.. KAFES DÖÖÜŞLERİ BİTTİ... AMA İYİ BİR LİDER HER ZAMAN YENİ BİR EĞLENCE İCAT EDER! TEZ HABER YAYIN, SOSYETENİN YENİ HASTALIĞI MARTI DÖVÜŞÜ! KANALLARA KASET YOLLAYIN...
ŞŞŞT! GÜLMESENE LAN! DUYACAK BAK!
PISI PISI PISI! PATRON 100 NUMARA ŞAŞI LAN! PISI PISI PISI..
SALİH!.. HAYDARPAŞA GARINA GİT, PİLOT DÖVÜŞLERİ BİR KONTROL ET!.. GİDERKEN YANINDAKİ CESETİ DE GÖTÜR NADYA'YI ATTIĞIN YERE AT!
HANGİ CESETİ PATRON?
PISI PISI PISI
FİLİPİ FİLİPİ FİLİPİ
ZAKK!
YERDEKİ CESEDİ!!
GÜMP
Haydarpaşa tren garı
GONGG
EVET BEYLER BAHİSLER KAPANIYOR, HIZLI HAREKET EDELİM!
İLHANİZEM I
HAYDARPAŞA
İDO

İçeri'si...
BAYANLAARR BAYLAAARRRRR. MARTILARARASI AĞIR SİKLET BOKS ŞAMPİYONASINA HOŞGELDİNİZ.
İŞTE GECENİN İLK MAÇI! O BİİR AYGIIR, O BİİR YİĞİDOO, O BİİR HAMİDOOO, O BİİR ŞAMPİYOOOON.
YEN ONLU ADAMIM.
PARÇALA BEHÇET.
Yİİİİ BENİİ!
SUSAAAAKK!
FİYUU
GLA
NATSU KAN!
BAHİS SENDE KOÇERO!
SUSAK
HIRSOLASUSAK, YÜREĞİNİ DAĞLAR, YİĞİDO DERLER LAY LAY LÖY LÖY ...TIMBIR TIMBIR ...A-YE.
YAŞAA!! FİYUUU! YAŞAAAA! VAROOL YAŞAROĞLUUU! FİUUİİT
DİĞEER KÖŞEDEE...
..ÇUKURCUMADAAAN GELEN ADAMM!! İZZEEEETT!
YUUUHHH YUUH FİUUİİİT?!
DE BAKAM NEDİR SUSAK?
ZIRHTIR HOCAM!
NOOLLIYO LAN! BOKSA MI GELDİK PANAYIRA MI?
DE BAKAM NEDİR O ZIRH!
GÜZEL AHLAK KIL, YÜN.
DE BAKAM.
HEY.
DANS ET, DANS ET!..
İzzet'in yeni hali (Sağlar gitmiş?)
ALLAALLAA ALLAALLAA!..
ANAM! GONG NE ZAMAN ÇALDI BEE!
HOOP ISKAAA!
SSESSSSS
ÇOAT!
İADELİ TAAHÜTLÜ!
STUMP
?!!
?!!
?!!
HEYOOAAOOVVVVV YAŞASIN YENİ ŞAMPİYONN FİYUUFİİT!
MNI IRZINI! SÇTIK! GİTTİ BAHİS!
ABİ... SALİH ABİ GELMİŞ SENİ İSTİYO...
OOO... SALİH ABİM HOŞGELMİŞİN, ÇAY SÖYLİİM MI?
BIRAK ŞİMDİ ÇAYI IHLAMURU, BAHİS NE OLDU? BABA RAPOR BEKLİYO...
Fiyuu
A.ABİ SIÇTIK! PİÇİN BİRİ ŞAMPİYONU YERE YAPIŞTIRDI!.. GİTTİ PARALAR...
LANNEDİYOSUN LAN SENN! NE DİYCEM BEN BABAYAA..
DİZİZİZİ
AHA ARIYOO!
ALOV, PATRON, HABERLER SCIRIK GİBİ..
KUŞUN BİRİ BİZİM ŞAMPİYONU MADARA ETMİŞ.
E..EVET PATRON..
HEMEN PATRON.
NOOLDU SALİH!?
BİR MİLYON DOLAR YATIRDIĞIMIZ KUŞ YENİLDİ Mİ DEMEYE ÇALIŞIYON SALİH!
O KUŞU DELİK DEŞİK EDİYOSUN VE KAZANAN ÖLDÜĞÜ İÇİN BAHİS İPTAL DİYOSUN, SALİH FIRLA.. SERİİ.. SERİİ..

Akşamsefası
Akşamsefası



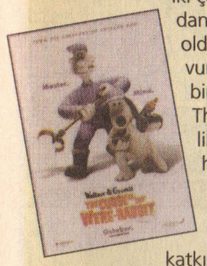
Akşamsefası



FİLM TANITIYORUM!

Merhaba. Bu ay çok neşeliyim. Çünkü bu ay, sadece 3 film tanıtmakla görevlendirildim. O kadar güzel bişey ki. Böyle neşe içindeyim. Ehehe. Böyle 4, 3, 2 derken bir bakmışşsın bir gün hiç tanıtmıyorum. Umut dünyası biyerde. Müthiş bişey olur yemin ediyorum. İşte o gün bayramım olur. Sinemasız, filmsiz bir hayat. Tüm düşlediğim bu. İnsanlıktan benim beklediğim bu. Başka da hiçbir şey beklemiyorum insanlıktan ben. İnsanlık bunu başarsın, bence her şeyi başarır. Süper olur yemin ediyorum.

WALLACE & GROMIT: THE CURSE OF THE WERE RABBIT şekli
Yönetmen: Steve Box. Hazzetmediğim bi insan kendisi. Bu arada klavyede x'i bulana kadar da ebem s.kildi. Kullanmadığım bi harf,ayda yılda böyle bi denyonun ismi yazılacak da işte insan yerini unutuyo, hafızaya kazıyamıyo. Hayır sürekli kullandığım bi harf olsa yerini bilirim, tak basarım tuşa. Bakmam bile. A'ya bakıyo muyum. M'ye bakıyo muyum. Tak basıyorum valla. Ekranda görüyorumken disini. Sürekli kullandığım bi harf olmadığı için yerini bilemiyorm. Ayrıca da böyle bi harf de olmasın yani. Harfe benzemiyo. Ne o öyle, x. İki çubuğu çarpraz yapmışlar, olmuş bana harf. Daha kafadan sinirleniyorum ama ben. Daha yönetmeni yazarken kafadan sinirleniyorum ama ben. Çok sinirleniyorum ama ben. **Seslendirenler:** Tabi animasyon olduğu için, stop motion olduğu için, insan namına burda oyuncu yok. Burda ne var. Seslendiren eşşekler var. Ah o eşşekler. Bellerine bellerine vurasım var. İsim yazıyorum buraya. Peter Salis, sonra, Ralph Fiennes, sonra, Helena Bonham Carter peyniri, Peter Kay biraz yana, canım sıkılıyo o yüzden, Nicholas Smith çekti canım, yanında da çay olacak, peynir olaçak, Liz Smith, John Thomson eşşekleri **Yapım Yılı:** 2005. Biliyoz mına koyim, sinemada izledik. **Süre:** 81 dakika. Ama çok uzun. Özellikle de animasyon için çok uzun. İnsan şişiyo. 81 dakika hamur izlemek insana koyuyo. Ha bi hamur yemişsin, ha bi hamur izlemişsin. Aynı hesap. Şişiyosun. Vallaha ha şişiyosun.



Filme gelek. Bi an önce gelek ki gidek. İşimiz var gücümüz var. Konuya bakak. Peynir ve kraker düşkünü Wallace, ne önemli bi ayrıntıysa, banane neyin düşkünü olduğundan, banane Wallace'ın karakterinden. Banane. Hayır konuya bi katkısı yok. Beagle cinsi av köpeğiyle macera yaşaması. Köpeğin cinsinin de çok bi önemi var sanki. Cinsini s.ktiğim sonuçta cinsine çeker. Bence bi önemi yok yani. Tavşan yakalıyorlar falan filan. Vallaha ağlıycaktım sinemada izlediğim vakit sıkıntıdan. Bitsin istedim bitemedi. Yanımda çok muhterem bir zat vardı, beni yanlış tanımasını istemedim. İstedim ki sanata her daim katlanan biri olduğumu düşünsün. Evet, katlanan. Sanat çünkü katlanılan bişey. Özellikle de sinema sanatı. Allah onun belasını versin. Bin türlü belasını versin Allah onun. Sadece küçüklerin değil, büyüklerin de keyif alacağı bir filmmiş güya. Bilmiyorum ben hiçbir şekilde keyif almadım. Almadığım gibi de içimden ağladım hep. Mına koyum deyu hep. Ömrümde bu kadar sıkıldığımı hatırlamıyorum. Çok fenaydı çok kötüydü. İzlemeyin. Desem de siz izleyin yine. Sinemadır oğlum yine. Desem de izlemeyin. Akıllı olun. Ya sevmeyin ya terk edin. Yani sinemayı sevmeyin, salonu terk edin. Ne dediğimi kendim bilsem. Ah bilsem. Ah kafa mı kaldı. Beynimde hücre mi kaldı. Sıkıntıdan bende neşe mi kaldı. Bakın hiç küfür etmedim. Tutuyorum kendimi. Az küfür ettim. Tutun kollarımdan, düşerim şimdi. Öyle bi şarkı vardı değil mi. Kafa mı kaldı. Vallaha ha kafa mı kaldı. Anasını s.kiyim ha. Hazzetmiyorum ben bu hamurlardan.

WE DON'T LIVE HERE ANYMORE
Yönetmen: John Curran **Oyuncular:** Mark Ruffalo, hazzetme diğim bi insandır kendisi, tat almadığım bi insandır, Laura Dern, sanki bu çok mu iyi, öbüründen şikar mı sanki, al birini s.k .ötekini, Peter Krause, Naomi Watts, dingil, Sam Charles, Haili Page, Halil abi, Jennifer, ve bi iki eşşek daha, bunların anaları babaları yok bunların **Yapım Yılı:** 2004 **Süre:** 96 dakikalık çile, bir ömür gibi gelen, çok fena, evlerden ırak ve dağlara taşlara

Konuya geliyorum hemen. Konuya hemen geleyim ki bitsin di mi. Neyse, ben birazdan uyuycam, yarın sabah devam ederim artık. Sıkıldım, uykum geldi yoruldum. Kimsenin de tohumuna para saymışlığım da yok. Yarın artık. Kaldığım yerden. Uyudum da geldim. Vallaha ha uyudum da geldim. Sabah oldu öyle geldim. Daha bi dinç geldim. Daha bi tiskinerek geldim, gerek hayatımdan olsun, gerek işimden olsun. Nasıl bi iş bu ya. Geçenlerde cemiyet ortamlarında sordular, gerçekten de sinemadan tiskiniyor musunuz diye. Herıld yani dedim, bayaa bi gülündü ortamda. Neyse, filme bakak. Bana ne hayrı olacaksa, bakak yani. Şimdi bu filmde, karısını aldatan kocalar, kocasını aldatan karılar var. Bu filmde resmen Ahmet Altan var yani. Yani oturup izlenmez, onu demek istiyorum. Konunun bence bi orjinalitesi yok. Çok da güzel bi film olduğunu da düşünmüyorum. Afişinden belli çünkü. Ayrıca da dinimizde de yeri yok böyle aldatmaların fuhuşun zinanın. Hep kötü örnek bunlar.

SECRET DEFENSE
Yönetmen: Jacques Rivette, q'yu bulana kadar ebem s.kildi ebem. **Oyuncular:** Sadrine Bonnaire, Cengiz Küçükayvaz, Jerzy Radziwilowicz, j'yi bulana kadar biraz zorlandım, Gregoire Colin Kazım, Laura Marsac, Françoise Fabian **Yapım Yılı:** 1998 **Süre:** 166 dakika, o ha

Şimdi filmde, film demeye de dilim varmıyo ama film işte, babasının katilinin .mına koymak isteyen bir evlat var. Ama emin de olamıyo. Şimdi ben bunu s.kertirsem, ya gerçekten babamı öldürmemişse, benim iç dünyam ne hallere gelir, adeta y.arrağı yerim diye düşünerekten derin düşünceler içerisinde kıvranıyo adeta. Bu noktada film baymaya başlıyo işte. İnsan istiyo ki, direkt bi sonuca gidilsin. Kıyacaksan kıy cana, sonra başka maceralar olsun film içinde. Yoksa sen 3 saat onu sorgularsan kusura bakma ama ben o filmden hazzetmem. Hazzetmedim de zaten. Şöyle bi 10 dakika baktım, hayat çok kısa deyip kapattım. Nefret ettim. Bunaldım sıkıldım. Küfür etmedim ama. Çünkü ben artık küfürü azaltmış bi insanım. Bitse ya bu ayki çilem artık. Bitse ya. Bitti mi lan yoksa. Vallaha ha bitti ha. Eyoooooooo.

alpayerdem@mynet.com

Akşamsefası

- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -

TUĞÇE

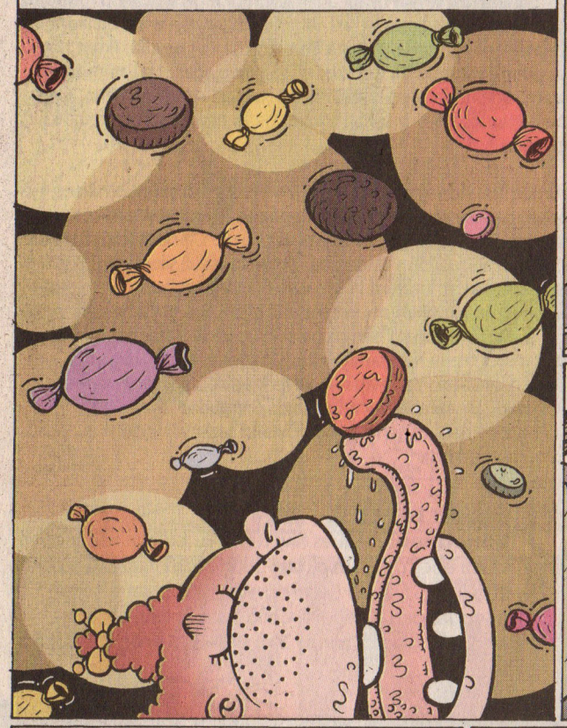
bağyan: andaç gürsoy

andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com

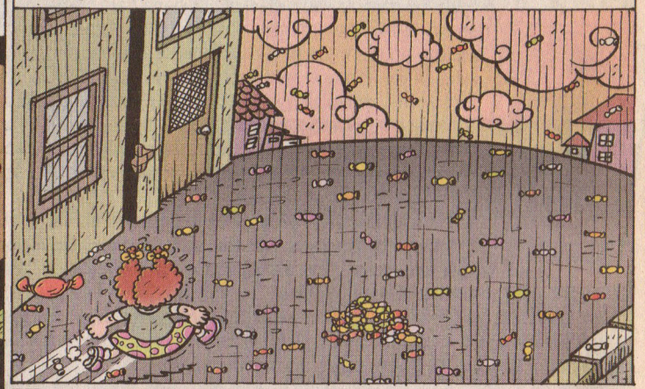
"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"

özel izleyici kitlesi

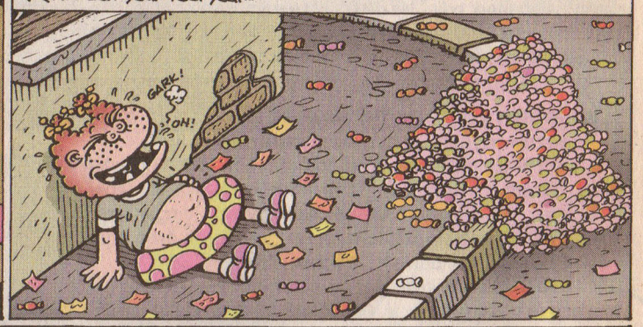
Ekimin ilk yarısı... Bayrama bir kaç gün kala... Kahramanımız gökten kar taneleri gibi usul-usul üstüne yağan, renk renk enfes şekerlemelerden nasibini almaktaydı...



Tüm şehri kaplayan şeker yığınları arasında çaşku içinde ilerlerken pamuk şekerden bulutlara ulaşmanın yollarını düşünmekteydi... Gözü gönlü ziyadesiyle açılmıştı...



Şeker çılgını olmuş gönlü, deli gibi çırpınırken yiyabildiği bütün çeşitlerden yedi-yedi yedi...



Ve daha sonra... Tabii ki uyanır, uyanmaz... Tuğçecik kabaran arzularını umutsuzca tatmin etmek istedi... Saat 10.30

Saat 12.30... Tuğçe, anneciği ve ablası ile alışveriş ortamlarına daldı.

Akşamsefası

Bir saat sonra nihayet kendilerine uygun 3-5 parça birşey bulurlar.

2 dakka sonra...

Sonra.

Ardından...

Daha sonra.

Yarım saat sonra.

1 saat sonra...

Ertesi sabah...

Akşamsefası

2 dakka sonra.

TUĞÇE ŞEKERLERİ NAPTIN? AYNI YERE GERİ KOYMADIN MI? BULAMIYORUZ!..

YOK YAA! KÜNAHIMI ALMAYIN! KOYDUM ORAYA! ORADADIR İŞTE!

ŞŞŞ. SUZAN NEREYE KIZ? NAPIYORUZ!

SEN İÇ ETTİN DİMİ?

ŞEKERLE PARA TOPLAMAYA! BU MAHALLE DE BİŞEY YOK! ALT MAHALLEYE GİDİYORUZ!

ORDA DURUN! PEN DE KELİCEM!

Sonra.. Saat 9.30

TUĞÇEE! DIŞARI ÇIKMA SAKIN, MİSAFİR LİGE GİDİCEZ!

YAAH! TAMAM YA! SIKBOĞAZ ETMEYİN! TELEŞA GEREK YOK!.. SİZ HAZIRLANANA KADAR GİDİP DÖNERİM PEN!

Yarım saat sonra.

KÜBRA KIM GELMİŞ KIZIM!

HİÇ KİMSE BABACIĞIM!

NE İŞİN VAR SENİN BURDA TUĞÇE HANIM?!

HADİ ORDAN BE!

AA! ANAA! NAPER KIZ TEMEK SİZİN EV PURADAYDI HA!

EEH.. EHE!.. AZ EVVEL KOVAR KİBİ ETTİM AMMA, SONRA PİVİCDAN AZAPI PİNDİ ÜSTÜME PİLEMEZSİN!.. AY İÇİM NE TEMİZMİŞ Kİ, KADER PİZİ İSAPETEN YİNE PİARAYA GETİRTTİN!.. HEM, PAYRAMDA KÜSÜK OLMAZ! GEL ÖPÜŞÜP KOKLAŞALIM! SEN DE PÜYÜKLÜK ETİP ŞEKER İKRAM ET, PİZE!

Saat 11.30

ANNEMİN KAÇ SENEDİR GÖRMEDİĞİ ARKADAŞINA SENİN YÜZÜNDEN GEÇ GİDİYORUZ!

NE PENİM YÜZÜMDEN OLSUN KI! TEMEK KI PUNDA PİR HAYIR VARMIŞ.

Daha sonra..

TUĞÇE GECİKTİRDİ BİZİ AMA NİHAYET GELDİK..

EH İŞTE BAYRAMLAR DA BÖYLE ESKİ DOSTLARIN BULUŞMASINA VESİLE OLUYOR!

KIZLAR SİZİN ANNENİZ ELİMDE BÜYÜDÜ BENİM. KEH KEH.

PENİM CİSİM GELTİ!

KORİDORUN SONUNDA SOLDA TUĞÇECİM!

Az sonra.

OF NE SIKICI MUHABBETLERİ VAR PE!

PURASI İHTİYARIN ODASI HERHAL! PAKALMA, İNSANLARTANI GİZLETİĞİ NE KİBİ CEVHERLERİ FARMIŞ!

Sonraa..

VAY BE! MORUK NE KİRLİ ÇIKIYMIŞ MEGER!..

Akabinde.

TUĞÇEE! TUVALETTE İŞİN BİTMEDİ Mİ KIZIM! KOŞ, BAK! SELMA TEYZEN SANA ŞEKER VERİCEK?!

HAŞ! TAMAM! GELİYORUM!

ÖNCE ŞUNU BİR DOYURMA SIKIŞTIRIYİM DE!..

2 dakka sonra..

AL BAKALIM MİNİK TUĞÇE!

EE PAYET DİLTİMİ PUNLAR?

EEE! PEN KUSURA KALMIYUM PARI! AYH PİRAZ TANSİYONUM TA TÜŞTÜ KELİR BELKİM!

TAKIR!

TUĞÇECİM YİYECEĞİNDEN FAZLASINI ALMASAN!..

40 dakka sonra..

HEYY! KOŞ DEDİM SANA!

EHE EHE.. SEMAHAT TEYZECİM HANI SEN BİZE REÇEL LİEKMEK VERİRDİN YA!

AYY NE KONUŞTUĞU. MUZU BİLE DUYAMIYORUZ! TUĞÇE EVLADIM ŞUNU BİRAZ KISAR MISIN!

KOŞ LEN KOŞ!

HA!..

YAA. ÜFF! SİZ PİRAS SESİNİSİ KESSANIS NASI OLUR HİÇ PİŞEY TUYAMI YORUM KI!..

5 dakka sonra.

SİZİN APARTMANDA, ÇOCUK DA YOK DİMİ?

ÖÖFFF! NE POKTAN PİKÜN YAAA! YAĞMIR PAŞLADI! TISARI BİLEM ÇIKAMIYOZ!

Akşamsefası

Ardından..

O ZAMAN RAMAZANLAR DA BAŞKAYDI!

EHEHEH PEKİ BAYRAMLARDA NELER YAPARDINIZ TEYZECİM?

NERDE O ESKİ BAYRAMLAR!.. BİR BİR BİR! BİN YIĞIN LAF! OFF SİTİRES PASTI..

HELAYA KİDİYORUM PEN!

Epey bi sonra.

TUĞÇE NAPIYOSUN ORDA? İYİMİSİN KIZIM.

FOSURR P.RRRR

TOK TOK TOK

BAYAADIR İÇERDEN SU SESİ GELİYOR! BİŞEY OLMUŞ OLMASIN!

Derken kapı ardına kadar açılır.

EHEH MELABA, İÇERDE SIKILDUM TA, PİKÜNÜP ÜSTÜMDEKİ PİS ENERCİYİ ATIYUM DEDİYDİM! KÖPÜK PANYOSU VE IŞGAK SU BAYA İYİ GELTİ!

Vaze...

HİAA PEN NAPTIM PE.

GEL BURAYA DİYORUM SANA!

Aynı esnada banyoda.

FERİHA KIZMA AYOL! ÇOCUK İŞTE! BEN GİYSİLERİNİ GETİRİYORUM.

HA!

AMA.. BU ANNEMİN NİŞANINDA TAKILAN BROŞ!.. ONUN TUĞÇE'NİN EŞYALARININ İÇİNDE NE İŞİ VAR!

Akabinde.

DONK!

LÜTFEN BİR DAHA GÖRÜŞMEYELİM!

ÇIKIŞI NE KISMADIYDI BU RANIN YA!

PUFF! NİHAYET PİTTİ.

10 dakika sonra.. Tuğçe ve ailesi rezil olmuş olmanın verdiği gururla çoktan evin yolunu tutmuşlardı. Ne bayramdı ama...

YAA! NE YANI ŞİNCİK HER PİŞEY PENİM SUÇUM TÜ' Mİ! ÇOK RENÇİ DE ETİYONUS PENİ AMA! PAKIN PÖYLE YAPARSANIS PİKÜN SEVDİĞİMİŞ KAÇAR GİDERİM.

ÜP ISLAK ISLAK ÇIKTIM ZAĞTEN, HASTA OLUCAM! ACIYIN BE!

O akşam. Zıkkım yiyesi Tuğçecik, evin şekar zulasını patlatmış mutlu bir çocuk olarak bir bayramı daha noktaladı.

TUĞÇE NERDE? YATTI MI?

YATTI! CEZALI O! ATEŞİ DE ÇIKTI! ÇOKTAN UYUMUŞTUR!

FIRK!

FIRK!

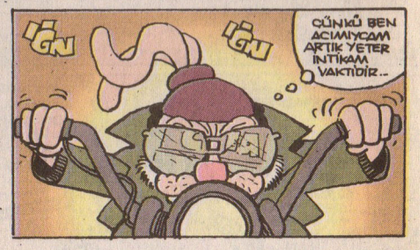
GUP

COMP!

Not: Geçmiş bayramana kutlu olsun!

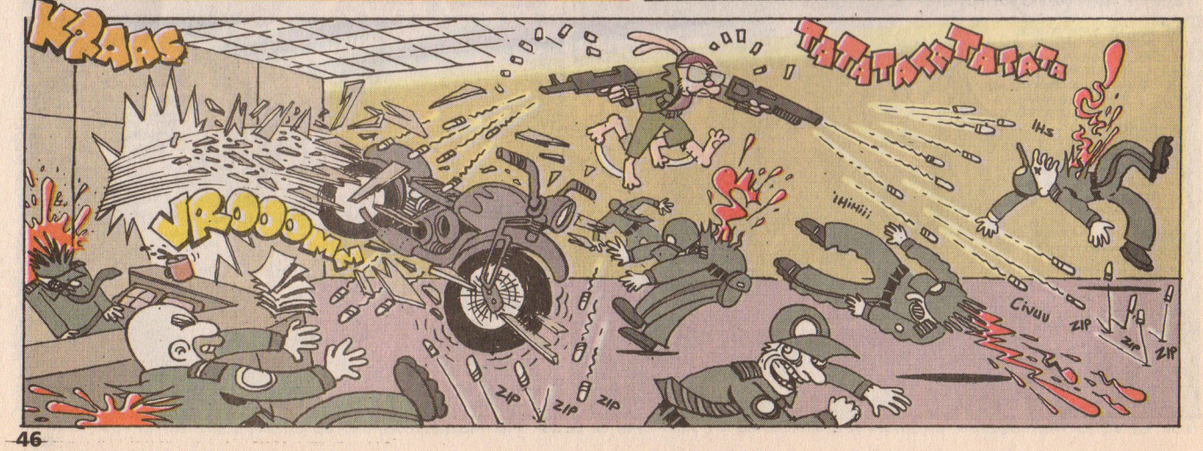
(*Bu tür kişileri davranışlarının sonucu olarak utanmalarına izin verin -- Her ne kadar o gerizekalının teki olup bu durumu algılamaktan yoksun olsa da)

Akşamsefası

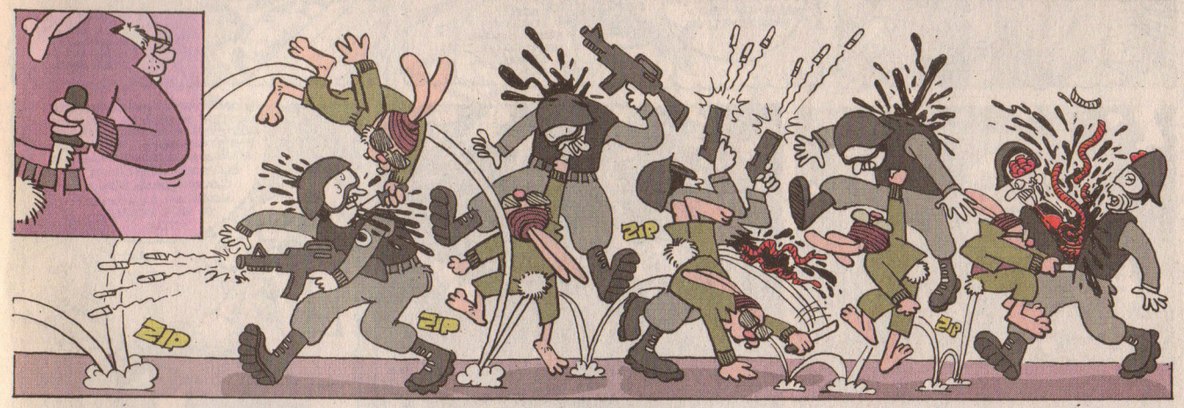


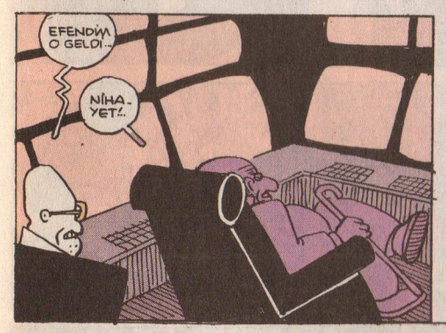
GARİP BİR HİKAYE

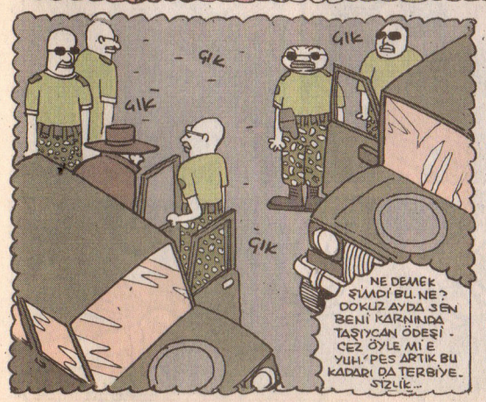
yaz-çiz : Mehmet Egrik



Akşamsefası







Akşamsefası

AA TAMAM DEDİK YA GİT NE BOK ALIYORSAN AL EVET GENÇSİN GÜZELSİN SENİN DE HAKKIN TABİ TABİ..

MİSİS MUALLA.

AY MÜDÜR BEY YEMİNLEN ACİL BİR DURUM OLDU ONUN İÇİN OTURDUM MASANIZA TELEFON ŞEYETTİM.

SUSUN MÜHİM DEĞİL MÜHİM DEĞİL ŞŞŞ SESSİZ.

ACELE ETMELİYİZ SESSİZ OLMALIYIZ. KORKUNÇ SEYLER OLACAK.

BEN KADDİNİ BİLEN BİR ÇALIŞANIM EFENDİM HİÇ BİLMEZMİYİM ŞİRKET TELEFONU MEŞGUL EDİLMEZ.

RİCA EDİYORUM SUSUN YETER MÜHİM DEĞİL DEDİM.

BEN BİR TEMİZLİKÇİ PARÇASIYIM EL BET BİLİRİM KOSKOCA UN FABRİKASI MÜDÜRÜNÜN TELEFONU..

AAA YETER SKİ CEM ŞİMDİ TELEFONU HA! NE UN FABRİKASI NE MÜDÜRÜ BE!..

TIZZZT

BIZZZT

MİSİS MUALLA LÜTFEN SUSUN VE DİNLEYİN.. DURUM ÇOK CİDDİ YARDIMINIZA İHTİYACIM VAR...

BURASI TÜRK VE AMERİKAN HÜKÜMETLERİ BİLGİSİNDE FAALİYET GÖSTEREN GİZLİ BİR ARAŞTIRMA ENSTİTÜSÜ BEN DE YETKİLİ PROFESÖRÜM.. UZUN ZAMANDIR BU PROJE ÜZERİNDE ÇALIŞIYORUM SONUÇ MUAZZAM. İNANILMAZ BİR GÜÇ KEŞFETTİM..

DEME?

EVET ANCAK! BU PROJE BAŞINDAN BERİ DÜNYA BARIŞINA KATKI OLSUN DİYE GERÇEKLEŞTİRİLDİ.. ANCAK ŞİMDİ BU GÜCÜ KÖTÜYE KULLANMAK İSTİYORLAR.. SİZ BİZ BÜTÜN İNSANLIK TEHLİKEDE. VAKTİMİZ YOK GİDİYORLAR.. SİZE BİR EVRAK VERİYORUM. O BU ÇANTANIN İÇİNDE..

ONU OĞLUNUZ GİBİ YETİŞTİRİN. VAKTİ GELİNCE O SİZE BÜTÜN BİLİNMEYENLERİ AÇIKLAYACAK.

HADİ GİDİN! GELİYORLAR.

PROFÖSÖR MATELUS, O NERDE?

BOKUMU YE ALÇAK ADAM.

GEBER PİÇ!

BANG

BANG

BABA.

BABA. ANNE.

NİLÜFER!

NE? İŞTEN Mİ AYRILDIN! ÇILDIRDIN MI KADIN NE YAPACAZ NEYLE GEÇİNECEZ.. AFERİN YANI ANNE...

İYİ İYİ VALLA PEŞİN SÖYLİYİM BEN ÇALIŞMAM.

KIZIM MESELE BİLDİĞİN GİBİ DEĞİL ÇOK KARIŞIK BEN BİLE TAM OLARAK SÖKEMEDİM DÜNYA BARIŞI SÖZ KONUSU...

BEN ÇALIŞIRM MERAKLANMA SEN BULURUM YENİ BİŞEYLER...

O ÇANTA! NE VAR ONUN İÇİNDE.

BİLİM ÇANTASI. AÇMA SAKIN. VAKTİ GELİNCE KENDİSİ AÇILACAKMIŞ.

YAA.. ÖYLE Mİİİİ?..

GIK

Akşamsefası

BİLİM ŞEYSİ DEMEK, BU NE? DENEY Mİ YAPICAN?

O NE BE?

KIZIM AKŞAM YEMEĞİ DEĞİL O SENİN KARDEŞİN.

SENİ SİDİ CADALOZ. HADİ HADİ BİLİNİ BEN SİZ YİYİCEN DEMİŞKİ AŞKOLSUN ANNE.

NE!

NEDEN? NEDEN NİLÜFER NEDEN?

KARDEŞİN BİZİMLE GELİYO MU NİLÜFER.

BIRAK YA NE KARDEŞ TAVŞAN KARDEŞ BIY BIY BIY LANET OLASICA..

NE?

NE?

NE YAA?

KIZIM KARDEŞİN NERDE?

NE BİLİM.. BEKÇİSİ MİYİM BEN ONUN..

BIRRR

HOŞGELDİN SENİ BEKLİYODUM.

KROOŞ

SIRA SENDE PİŞLİK! HESAP VERECEKSİN.

DUR! BENİ DİNLE EVET BABANI ÖLDÜRDÜM AMA ANANI DA ALDAKAM YOK..

SUS KÖPEK YALAN SÖYLÜYOR. SUN ANAMI BACIMI DA ÖLDÜRDÜN.

HATIRLAMIYORSUN DEMİ? GAYET NORMAL, TRAVMA YAŞIYORSUN BEYNİN GERÇEKLİĞİ REDDEDİYOR ŞİDDETLİ BAŞ AĞRILARININ NEDENİNİ DÜŞÜNDÜN MÜ? ANIMSAMANA YARDIMCI OLABİLİRİM O GÜN OKULDAN ERKEN DÖNDÜN ABLANIN ODASINDAN SESLER GELİYORDU..

ANNE BEN GELDİM..

ECCCC

AY YAPMA HİHİHİ DUR KIZ AHHÖ EVET ORASI YALA HİHİHİ!

NİLÜFER!

LIP LIP LIP

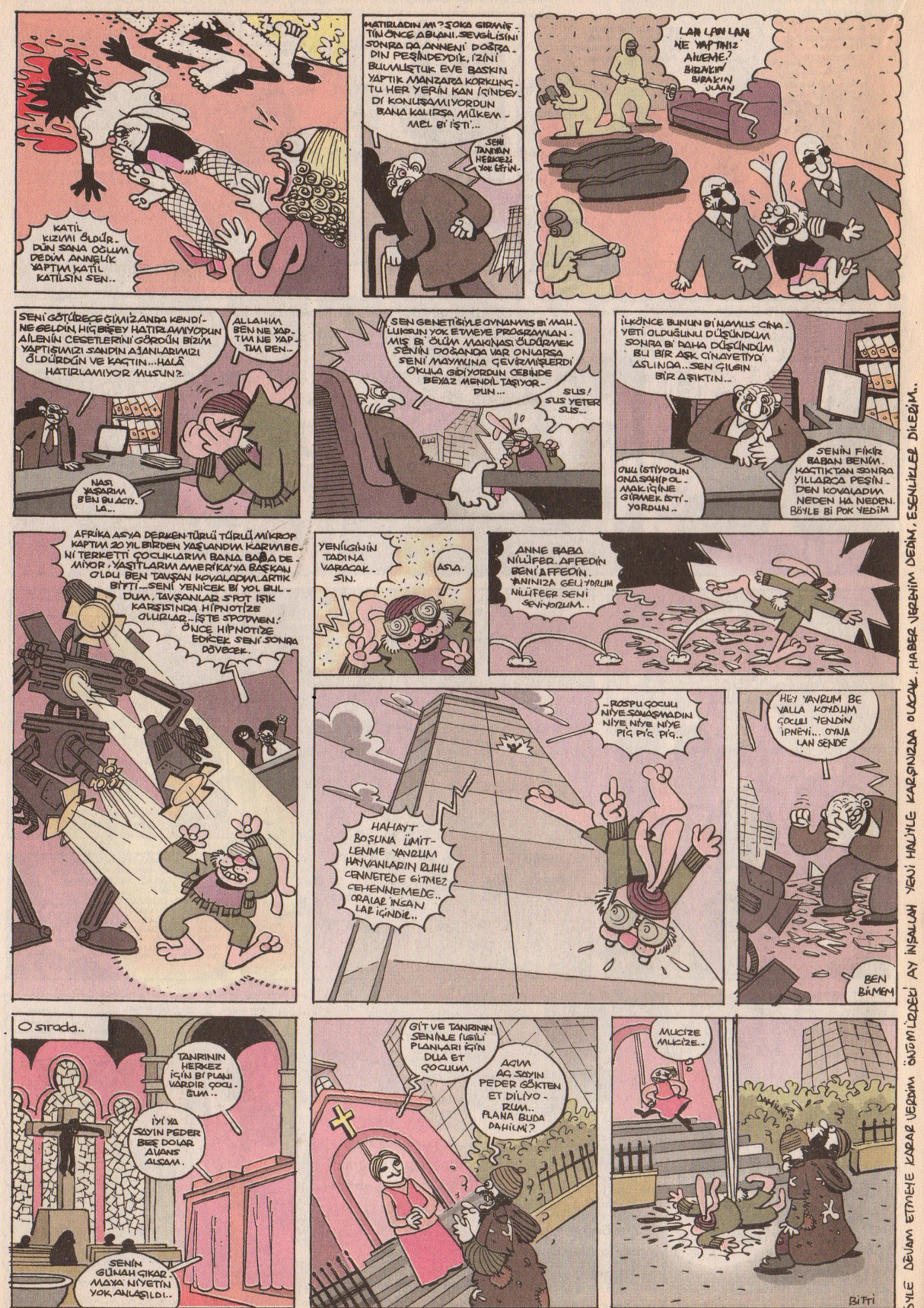
AY AYAKLARIMA KARASULAR İNDİ.

KIZIM OĞLUM BİR YARDIM EDİN AYOL...

HGR

HGRR

Akşamsefası



ÖYLE DEVAM ETMEYE KARAR VERDİM ÜSTÜNÜ ÖRÜMLÜDEKİ AY İNSANLAR YENİ HALİYLE KARŞINIZDA OLACAK. HABER VERDİM DEDİM, ESENLİKLER DİLEDİM..

BİR SÜREDİR ÇİZMEKTE OLDUĞUM ANALI ADLI MENZUYU ÇOK MIY MIY BULUP HİÇ BEĞENMEMEKTEYDİM OTURUP HEPSİYİLE YENİDEN TASARLAYIP

Akşamsefası

ALPAY ERDEM BİSİKLETİYLE GEZİYOR

nereye gidildiğinin bi önemi yok...

Merhaba. Bu ay, kısacık, mini minnacık bir gezimi paylaşacağım sizinle. Öyle pek bi başı sonu yok gibi. Nereden nereye gidildiğinin bi önemi yok gibi. Kilometre bazında zaten total toplamda toplasan 25 kilometre. Benim dişimin kovuğunu doldurmaz. Maz. Lumun ahı. Evden çıktım, dedim, telefon faturasını ödeyeyim, dedim interneti ödeyeyim. Hop ödeme merkezinin önüne konuşlandım. Bisikletimi konuşladım. Hop girdim içeriye. Hop ödedim, hop çıktım. Gördüğünüz gibi pek bi aktivite yok. Olmaz da zaten. Benim normalde günübirlik yaptığım gezilerin bile, üçte biri, ne bileyim dörtte biri. Ri. Yakar Ali. Bu arada, hep, önümüzdeki ay süper gezi yapacam, süper gezi yapacam diye diye g.tümde mi patladı ne. Dur bakalım, belki önümüzdeki ay. Hala da inancım var ya. Böyle de inatçıyım. Ama yani işten güçten. Evet işten güçten.

Boğaz köprüsünün üzerindeki köprünün üzerindeyim. Al-tunizade. Yaa, ne sandın. Öyle güzel ki. Akıcı yani. Vallahi ben seviyorum Boğaz köprüsünü. Sünü. Böyle kıtadan kıtaya gel git. Şahane bişey bence. Sanmayın ki anlatacak mevzuu bulamadım, dağı taşı anlatıyorum. Yok öyle bir şey. Samimiyim ben. Eğer ben dağı taşı sevdiğimi söylüyorsam gerçekten de o dağı o taşı seviyorumdur. Hastası olduğum bir şehir burası. Hani İstanbul'da bisiklete binilir mi diye bi geyik var ya. Bir kere bisiklete binilmeyecek yer yoktur, bunu baştan bi söyliyim. Bisiklete her yerde binilir. Bisiklete binmemek için bahane ararsan bulursun. Ama benim nezdimde hiçbir inandırıcılığı olmaz. Hatta bence bisiklet en güzel ulaşım aracı. İstanbul trafiğinde yerinde sayan arabaların yanından hızla geçerken, duyduğum o pis hazzı anlatamam yani. Nıhohahaha diye gülüyorum adeta pis pis.

Geze geze gezdim, harika bir yere geldim. İçinde kendimi çok mutlu hissettiğim, o böyle hep çocukluğuma dair anılarımın yeşerdiği, harika bir dükkan. Bir kuşçu dükkanı. Fotoğraftaki arkadaşım da, İlkay. Zeynep Kamil'de, tam bir kuşçu dükkanına sahip. Tam yani. Kuş üzerine. Bana hep diyolar, nedir bu kuş sevdası. Bir kere, Birdy filminde de vardı. Uçuyolar diyodu çocuk. Çünkü uçuyolar. O kadar güzel bi neden ki esasında. Ama benimki sanki biraz daha farklı. Evet uçuyolar, o doğru, kolay kolay ulaşamıyosun, kaçıyolar, tıpkı çocukluğun gibi, her gün biraz daha kaçıyorlar. İşte bir gün bir kuşu beslemeye başladığında, esasında sanki biraz, o kaçan çocukluğunu yakalamış gibi oluyorsun. Yani yüzün hep o kuşların cıvıl cıvıl ötüştüğü, daldan dala uçuştuğu o köylere dönük. Eskiye dair, ve yaşama dair. Ve bir gün beslediğin o kuş, omzuna konduğu vakit, 10 yaşındasın demektir.

Yalnız ne duygusallandım be. Ama yok, ben duygusal bi insanım. Da, yine de mantık çerçevesi içerisinde. Öyle yazmadan. Ne ise o. Hayatımda da en sevmediğim bişey varsa, o da yazan insandır. Hiç sevmem. Neyse. İlkay bana, şahane 3 tane kuş verdi. Deli oldum. Daha da verecek. Yem aldım, sularına ilaç aldım. Aldım da aldım valla. Şu an evimi görseniz, 11 kuş, 5 yumurta ile, adeta bir kuş cenneti. 15 güne kalmaz 16 kuş demektir. Süpersonik, budur işte. Yalnız bu gezi de, kuş peşinde bir gezi olmuş, bunu fark ettim. Tim. İm. Ge. Veleme yavrum lafı ağzında. Fotoğrafta tükanı dışarıdan görüyoruz. Açı olarak. Genelde kuşçu dükkanlarının önünde hep böyle muhabbete gelmiş şahane abiler olur. Dadından yinmez sohbet adamlarıdır bu adamlar. Az kaldı böylelerinden. Böyle abilerin artık kıymetini bilmek lazım. Lütfen ama. Birazdan kuşlarımı alıp gidicem ben.

Akşamsefası

LİSELİ T:

Lise benim için bir köprüdür... En sevmediğiniz adımlarla bile mecburen de olsa ortak noktanız ayıya dayı deyip taktir aldığımız şahane sistem... İşin hafızalarda kalan veya kalacak olan tek güzel yanı ise dostlardır... Tek kaye hep beraber, bekçilik ettiğiniz, çorbaya yekvücut kaşık salladığınız dostlar... İşte size lisenin en güzel karnesi...

MİLLET SİZE ŞAHANE HABERİM VAR.. KÖŞEDEKİ ATARİCİ, İYİ KARNEYE BEŞ JETON HEDİYE EDİYOMUŞ !..

BAĞCILAR LİSESİ

HOCU İYİ KARNEYİ KİM KAYBETMİŞ DE BİZ BULALIM, ŞU MUZU DA AT BE, ABİ HERKES BİZE BAKIYO!

ŞŞT.. ÇAKTIRMAYIN, MÜDÜRÜN KEDİSİNİ ARAKLADUM! PATLATALIM İBİNEYİ ÇATAPATLA İNTİİKAADAM... RÖÖİİİ...

KİTAP OKUMAK LAZIM

KAAN, KIZA BAK KIZA! G.TE GEL! TELEVİZYON GİBİ!..

AABİ, ALIN ŞU HERİFİ BAŞIMDAN YAA! FİLM FİLM KAFAMI SKTİ YAA! BEN SİZE SÖYLEDİM, KAYSERİLİ ADAM ÇETEYİ BOZAR DİYEE!..

DENİZ GAYSERİYE LAF SÖYLEME GOYARIM BÜLLÜĞÜ HA...

NİSAN GERİDE KALMA LAN!

GELDİM GELDİM.

TAKTİR GETİRİNCE ON JETON HEDİYEYMİŞ.

HÜSNÜ NEMLENDİRİCİ ŞAKİYİL O NEYİL!

TALAT!! ARTIK HESAPLAŞMA ZAMANI AHBAP !..

PEKALÂ ISRARIN ÜZERİNE İLK ATIŞI BEN YAPIYORUM.. AHA BASKET!

KIZ KİM? KİM KİDUK! DANILDUK... BASKET TABİ.

FUP!

BU OKUL İKİMİZE FAZLA PİS PORTORİKOLU! SENLE ATIŞACAZ... ATAN KIZI KAZANIR..

BAĞCILAR PİSTON

OHH

KIZ KİM LAN?

Akşamsefası

AHAHA.. DİZLERİNİN TİTREMESİNİ DUYAR GİBİYİM! KAYBETTİN HİNT FARESİ!!

OOO GOETHE BÜLBÜL ÖETHE..

AL BAKALUM SIRA SENDE...

EN İYİ ATIŞINI YAP MAREKEŞ DEVESİ!

ÖEK!

TUP!

TUP

?

VOIT

VOIT

TUP TUP TUP

?!

!!!

VOIT

TUP

GOOOR

HEY ADAMIM, LANET OLSUN, BANA ÇOK İYİ BİR DERS VERDİN.. KIZ SENİNDİR.

KIZ? HANGİ KIZ!

ARTIK İKİNİZ DE KARDEŞİMSİNİZ! DÜĞÜNÜNÜZE ÇAĞIRIRSINIZ UMARIM.

KIZ KİM LAN?

HEY AHBAP!

SAKIN PES ETME! SENİ YILDIRMASINA İZİN VERME... O BALONUN EN ŞIK ERKEYİSİ SEN OLACAKSIN! SENİ ÜÇ HAFTADA TANINMAZ HALE GETİRCEĞİM ADAMIM..

?!

ALLAHU EKBER ALLAHU EKBER.

ALLAHU EKBEEER... ALLAAHUU EKBEER.

KIZ? BALO?!

OLUVV ÇOH GEÇ OLMUŞ YATSIYI KAÇIRMIYIM, HADİ EYVALLAH.

LAN İYİ DE O KIZ KİM YOKSA YOKSA... YOKSAA...

LAN!

YOKSA! O MU?

KİMİ

EVET

SALÇA.

HAYIR

Sevgili okuyucu gizemli son yapmaya çalıştım ama sanırım olmadı.. Ama ya şeysa.. Düşün yoksa ooo... Anlamıştım

Not: Bu cevap hikayenin arka planlarını Ayda Kampansüner'dir. Kardeşim... Kardeşim, uykum geldi!.. Bak hala okuyo... Seviyorum sizi :)

Akşamsefası

OTOPSİ RAPORU

FATİH SOLMAZ

BU KONUDA KAÇ TANE NEDEN OLUBİLİRKİ ?...

Britney neden külot giymiyor

■ Britney Spears, bir değil, iki değil, tam dört kez iç çamaşırsız objektiflere yansıdı. Peki ünlü şarkıcı neden iç çamaşırı giymiyor? Herkes Britney'in dikkat çekmek istediğini düşünüyor. Ancak yıldızın yakın arkadaşı Tuesday Knight, herkesten farklı düşünüyor. ■ Son sayfa

MESELA NE GİBİ BİR SORUN OLABİLİR?... SAÇI UZUN OLANLARIN KAFALARINDA BUNDAN DOLAYI BİR SORAN OLUYOR MU?...

BAŞLIĞI İLK OKUYAN HIZLA UZAYANIN NE OLDUĞUNU SANIYOR?...

Çok hızlı uzuyor, sorun olabilir mi?

SORU: Merhaba, ben 17 yaşında bir kızım. Cinsel organımdaki kıllar çok hızlı uzuyor ve çok sık. Bunun cinsel bir sorunla alakası var mıdır?

E ALIŞIN O ZAMAN ARTIK. KADIN DAHA ÖNCE DE KAÇ KERE YAKALANMIŞ İŞTE...

NASIL BİR HIZDA UZUYOR ACABA?... DAKİKADA BİR METRE?... ÜÇ METRE?...

BÖYLE BİR CİNSEL SORUNU OLAN KAÇ KİŞİ VAR SANKİ DE, BU SORUN ÖRNEK OLSUN DİYE YAYINLANIYOR ACABA?...

KİM NE YAPSIN SÜT KONULU FİLMİ.... SAKIN BU YAPIMCININ GİZLİ EROTİZM KURNAZLIĞI OLMASIN?...

İNEK HERHALDE 30 KİLO ZAYIFLAMIŞTIR...

NE DÜŞÜNÜYOR ACABA?... KÜLOT FİYATLARINI PROTESTO ETTİĞİNİ Mİ DÜŞÜNÜYOR?...

VAY BE!... GAZETENİN SON SAYFASI "KİM, NEDEN DON GİYMİYOR..." KONULARININ AÇIKLAMASINA TAHSİS EDİLMİŞ...

YA KANGURU DİYE BİR HAYVAN OLMASAYMIŞ?.. GİTTİ KOCA DÜNYA A.Q...

DİYELİM KANGURU YEMEYE KARAR VERDİK, NERDEN BULACAZ?.. DARICA HAYVANAT BAHÇESİNDEN Mİ?..

Dünya için kanguru eti ye

UZMANLAR, yağ oranı düşük kanguru eti tüketiminin küresel ısınmaya karşı en doğal çözüm olduğu görüşünde. Greenpeace örgütünün yayınladığı rapora göre, 20 milyon Avustralyalı'nın sığır etini bırakarak kanguru etine yönelmesi bu ülkenin atmosfere saldığı karbon kotasını düşürecek. Sığır ve koyunlar atmosfere yüklü miktarda metan gazı salıyor. Kangurula-rın ise böyle bir problemi bulunmuyor.

NE DİNGİL UZMANLARMIŞ BUNLAR. ONCA ŞEY DURURKEN KABAĞI KANGURULARIN BAŞINDA PATLATTILAR...

NASI YANI?.. KANGURULAR OSURAKTAN MUAF HAYVANLAR MI?..

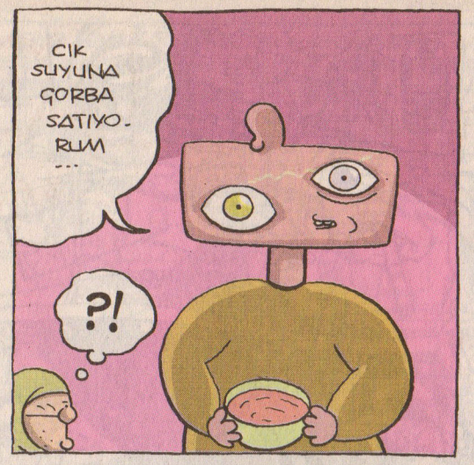
Bir haftadır inek sağıyor

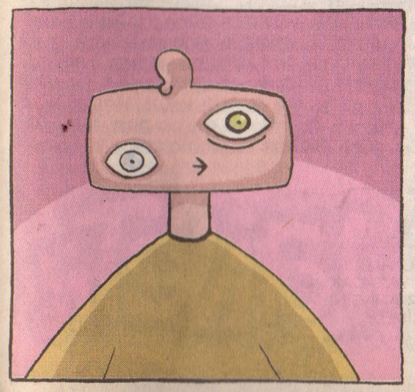
■ Semih Kaplanoğlu'nun "Süt" filminde rol alan Başak Köklükaya, rolü gereği bir haftadır inek sağdığını söyledi: "Süt, yaşam savaşını anlatıyor ve sıradan insanların hayatlarından bir kesit yansıtıyor. Filmdeki rolüm gereği bir haftadır süt ve ineklerle çok haşır neşirim. Seri bir şekilde inek sağmayı öğreniyorum." ■ 9'da

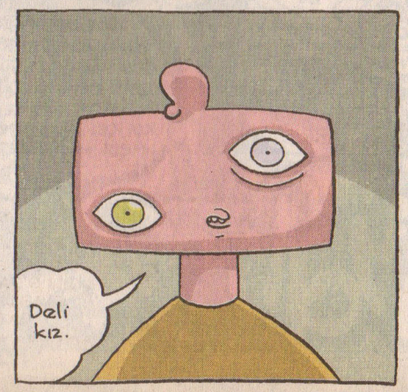
E DAHA BU HABERLE İLGİLİ 9'DA YAZACAK NE OLABİLİR ANASINI SATİİM?...

NİÇİN BAŞAK KÖKLÜKAYA.... NEYE GÖRE SEÇİLMİŞ BU ROL İÇİN?... EN İYİ İNEK SAĞAN KADIN TİPİ Mİ VAR?...

Akşamsefası







alpayardem@mynet.com

Bitti

Akşamsefası

Balonlarını yazıp eskizlediğim ve çizmeyi dört gözle beklediğim bir hikayem vardı.. Aslında hali hazırda bekleyen birden fazla hikayem var fakat bileği durma noktasına getiren mevzular yüzünden çizemiyorum... Çöplüğe dönen çizim masasının üstünde bir yerlerde unutulup gidiyorlar hep!..

Sonra dergide olmamı fırsat bilen canım annem odamı temizlemeye geliyor ve bu yazılı kağıt parçalarına "zaman aşımı teşhisi" koyup çöpe yolluyor... Temiz çizim masasının göz alıcı parlaklığı eskiyi siliyor kafamdan, olan yine bana oluyor falan filan!..

İşte böyle silinmesine ramak kalan bir hikaye, hiç aklımda yokken çizilmesi gerektiğini bana hatırlattı. Hem de çok acı bir şekilde... Akşam üzeri, taksimde!..

Yemeklerini sevmediğim ve son derece de pahalı bulduğum o lokantada, Kenan Yarar'la birlikte yemek yiyorduk. Kapıya en yakın masaya oturmuştuk, sırtım kapıya dönük... Günlerdir evden çıkmadan çizince insanın çenesine vuruyor tabi. Böyle elimdeki çatalı sallayarak sinirli sinirli bir şeyler anlatıyordum...

Bunun Ayberk dive honniş bi arkadaş var... Sevgilisinden ayrılmış, hüngür hüngür ağlıyormuş da onu bu halde bırakamazmış muş!..

Dedim bak başlatma Ayberk'ine.

Atla dolmuşa gel yoksa ben geliyorum orayı dedim... Nasıl, iyi demişim di mi abi?! Abi?..

İstesem bu kareye o anı anlatan çok sert bir görüntü çizebilirdim ama çok şükür vicdan sahibiyim...

Bunun gibi tırnak kapanının tekinin değilim!..

Ağzımdan fırlayan nohut parçaları eşliğinde beni dinleyen üstad bir ara çorbasını yudumlarken elinden kaşığı düşürdü ve gergin bir ses tonuyla "araba kediyi ezdi" dedi!.. Hemen arkama dönüp baktım, Rayların orda can çekişen siyah yavru bir kedi!.. Heralde kolilerin içinde yiyecek ararken gelen arabayı görmedi ve herkezin gözü önünde acı çekerek can verdi!..

Çöpe giden hikayenin adı... Halbuki bundan 3 ay evvel kendini bana birkez daha göstermişti... O zaman da çizememiştim, bitiktim!..

Siyah Kedinin Laneti!

Akşamsefası

Terli ve kokuşmuş bir Ağustos akşamı Cihangir'deki evde lombak işlerini yetiştirmeye çalışıyorduk. Akşam diyorum ama zaman gece yarısını çoktan geçmiş, biz de uykusuzluk ve yorgunluktan kendimizden geçmişiz... Garip garip hikayeler anlatıp duruyoruz birbirimize...

Kamuran telefonun çaldı biraz önce...

Hmass2. Ha.. Halil abi* arıyordur kesinh... Kaan beni 2 saat sonra uyandırsana...

Öff...

Şevki abi bir, Kamuran Süner iki -şu adamların uykudan aldıkları keyfin onda birini alabilseydim... Yahu şuna bak! Nasıl da kedi gibi kıvrılıp uyudu hemen!..

Hakkatten yaa!

Lan kedi dedin de... Sen Vasıf'la benim başımıza gelenleri biliyo musun?!..

Yoğ hayır?..

Ninni de söylüyüm mi? Kalk giz muna koyum geç kalıcaksın yine..!

İki s'hhh...

zzz..

Dinle o zaman beybi...

...(Caner'in ağzından dinliyoruz)

"Dergide kimsenin olmadığı bir gece Vasıf'la birlikte Quake 3 Arena oynuyorduk... Ortam karanlık ve sessiz, koşullar uygun... Bir ara bacağımı bir şeyin ittiğini farkettim ama kendimi oyuna öylesine kaptırmışım ki bakmak istemedim o an..."

Bütün cephaneyi bütün zırhları topla! Hepsini topla.. Och kuad demeci de aldı!..

Hih his!

Quad damage

Rata tata

Aldım ve rocket mermisini ağzına çarptırdım bebeğim... ---Hoop 21-04... Şöyle yirmi iki!- yirmi üç...

Yirmi dört hatta...

What the fuck is that?..

"Bacağımı sallayıp uzaklaştırmaya çalıştım olmadı... Sonra baskı şiddetini artırınca dikkatim dağıldı ve Vasıf beni havada lazerle vurdu... Oyundan kopup dünyaya dönünce aşağı doğru şöyle bir baktım... Lost'un gizemli siyah duman gibi bir karaltı masanın altına kıvrılıp kayboldu!.."

...gördüğü şey karşısında donakalan Caner, korkulu gözlerle Vasıf'a döner "sen de benim gördüğümü gördün mü?.." der gibi bir ifadeyle bakar... Vasıf çatallı titrek sesiyle "abi gidelim" der ve o geceyi kemik odasında yanyana uyuyarak geçirirler...

Bu hikaye sabaha dek sürecek olan ağır bir geyiğin başlangıcı olur ve ikinci hikaye benden gelir...

Kedi sandım ama değildi!..

Radyo Kafa

Enteresanmış! Benim de başıma bu tarz bir olay gelmişti bak onu anlatayım... Yaz tatilindeyken kafa dengi bi arkadaşla kayalıklara içmeye gitmiştik...

Kırt, kırt

Akşamsefası

ADINI HATIRLAMIYORUM AMA O BANA BİR KORKU HİKAYESİ ANLATMIŞTI... YAĞMURLU BİR GECE EVE DOĞRU YÜRÜRKEN BU, ÇIKMAZ SOKAĞIN BİRİNE GİRMİŞ BİLMEDEN. BÖYLE UZUN OYUK GİBİ BİR SOKAK. NEYSE SOKAĞIN SONUNDA TERK EDİLMİŞ BİR EV VARMIŞ, DİBİNDE DE İNCİR AĞAÇLARI... AĞAÇLARIN ALTINDA DA PARDESÜLÜ BİR ADAM GÖRMÜŞ AMA ADAMIN AYAKLARI YOKMUŞ..

?!

HAVADA ASILI DURUYOR İMİŞ!..

SONRA PARDESÜLÜ AMCA ANİ BİR HAREKETLE BİZİM ŞAŞKININ YANINA SÜZÜLÜR VE ŞÖYLE DER:

SİYAH KEDİLERİN NEDEN UĞURSUZLUK GETİRDİĞİNİ ÖĞRENMEK İSTER MİSİN EVLAT?' YIH HEH HE HEEEĞ!..

HERİFİN ÖDÜ B*KUNA KARIŞMIŞ TABİ...TOPUKLARI G*TÜNE VURA VURA KAÇMIŞ ORDAN, AHHA HA HAĞ!

EHAHAĞ! KOMİKMİŞ FAKAT BANA BİRAZ İŞKEMBEDEN ATIYORMUŞ GİBİ GELDİ...

BEN DE PEK İNANMADIM ANLATTIKLARINA AMA DUR BAK, ASIL BOMBA HİKAYENİN SONUNDA PATLIYOR!..

DAN

HÜ

NEYSE İŞTE BU İNCİR AĞACI PARDESÜ FALAN DİYE ANLATIRKEN OTURDUĞU KAYANIN ALTINDAN BİR KARALTI GEÇTİ!.. BENDE ALKOLÜN ETKİSİYLE NASIL BİR MODA GİRDİYSEM ARTIK "HÜAA HAYALEET!.." DİYE BİR BAĞIRDIM, ADAM O PANİKLE KENDİNİ DENİZE ATTI AHHAH HA HAAĞ!.. KARALTI SİYAH BİR KEDİ İMİŞ ASLINDA... MÜKEMMEL BİR ZAMANLAMAYLA KENDİNİ BİZE GÖSTERDİ VE KARANLIKTA KAYBOLUP GİTTİ!..

BÜTÜN GECE KONUŞ DUR, SONRA DUYMUŞ GİBİ GEL KORKUT, GÖREVİNİ YAPMANIN BİLİNCİYLE DE GECENİN KARANLIĞINDA KAYBOL .!.

NE BU ŞİMDİ?!

VALLA BEN DE GÖRSEM O KEDİYİ BEN DE ATLARDIM DENİZE EHEHE .!..

DUR BAK AKLIMA BİR HİKAYE DAHA GELDİ... YİNE BÖYLE YAĞMURLU BİR SONBAHAR GÜNÜ MALTEPE SAHİLİNDE KOŞUYORDUM.!..

HACI LAFINI UNUTMA DA BAK ASIL SEN ŞUNU DİNLE.!

BU SEFER PROFESYONEL MODDA HİÇ SAVE YAPMADAN BİTİRELİM CANİM...

HATTA VE HATTA SADECE TABANCAYLA OYNAYALIM NEŞEMİZE NEŞE KATALIM.!..

İPNELER!.

...FALAN FİLAN DERKEN BİZ CANER'LE İŞLERİ BİTİRDİK. YORULAN BEYİNLERE CİLA OLSUN DİYE DE OTURDUK PLAY STATION'UN BAŞINA, RESİDENT EVİL 4'Ü BİTİRMEYE KOYULDUK... KAMURAN'DA SONRA KALDIĞI İÇİN TİRİBE GİRDİ: "BEN DERGİDE GİZİCEM, HEM BİTMİŞ SAYFALARI FIRAT'A VERİRİM" DİYİP GİTTİ.. BİZDE GÜYA AMERİKAN BAŞKANI'NIN KAÇIRILAN KIZI ASHLEY'İ KURTARMAYA GİTTİK!..

BİR BÖLÜM BEN, BİR BÖLÜM CANER OYNUYORDUK... DERKEN BACAĞIMA TÜYLÜ BİRŞEY SÜRTÜNDÜ...

Akşamsefası

NE OLDUĞUNU TAHMİN EDERSİNİZ HERALDE?..

HAAA

GAAA

YAHU BÖYLE BİRŞEY OLABİLİR Mİ?.. KORKUDAN AKLIMIZI KAÇIRIYORDUK RESMEN!.. ŞİMDİ BİLE ÇİZERKEN TÜYLERİM DİKEN DİKEN OLDU, HUH!.. NEYSE BAĞIRINCA, BU PENCEREDEN KAÇIP GİTTİ!.. BİZ DE B*KUNU YEMİŞ TAVUK GİBİ KALAKALDIK CANER'LE. TAM EVDEN KAÇIP DERGİYE GİDECEKKEN KAMURAN GELDİ. "NE ULAN BU HALİNİZ?" DİYİNCE ANLAŞTIK... O SABAH ÜÇÜMÜZDE KORKUDAN YANYANA UYUDUK... UYUYAMADIK DAHA DOĞRUSU!..

EVDEKİ PENCERELERE SİNEKLİK TAKTIRMAZDAN EVVEL BİR GÖRÜNÜP BİR KAYBOLAN KEDİLER YÜZÜNDEN BAYAA BİR KEYFİMİZ KAÇMIŞTI... SONRA YÜZ MÜ BULDULAR NEDİR" BEN NE KAYBOLUCAM LAN SİZ KAYBOLUN!.." TARZI BİR PİŞKİNLİĞE BÜRÜNDÜLER!..

DÜŞÜNÜN... 3 GÜN DERGİDE SABAHLAMIŞIZ, YORGUN ARGIN EVE DÖNÜYORUZ BANYO YAPAR UYURUZ DİYE... MUTLULUK GÖZYAŞLARI İÇİNDE KAPIYI AÇIYORUZ VE NE GÖRÜYORUZ BİLİN BAKALIM?!..

ULAN ŞU TON BALIĞI DA OLMASA ÖLÜCEM AÇLIKTANN... GRÖAAK! ÖEH, HAMDOLSUN...EHE HEEĞ.!.. NOLDU LAN NE BAKIYOSUNUZ?!

MEAOOOW! HEALUW...MEV MEW MEV!..

AUW!..

YATAK ODASINI HELE HİÇ GÖRMEYİN!.. ÇIĞLIK ÇIĞLIĞA SEX EDEN ŞIMARIK CİHANGİR KEDİLERİ, HAVADA UÇUŞAN TERLİKLER, SPERMLER...HERYER KIL, SİDİK, B*K PÜSÜR!.. SİNİRLER GERİLMİŞTİR. UYKULAR HARAMDIR ARTIK!

KALK ULAN UYKUCU...MANİ'TA GELİCEZ BİRAZ SONRA, SENİ EVDE GÖRMESİN...KALK ULAN!..

HNA?..

AHA HAĞ!.. BİR GECE EVDE YALNIZ ÇALIŞIYORDUM.. BİR İKİ SAAT KESTİREYİM DEDİM, YAHU ALARM KURMUŞUM GİBİ YANAĞIMDA BİR KEDİ G*TÜYLE UYANDIM... KIZGIN BİR İFADEYLE KOVDU BENİ EVDEN!..

AMA ÜÇÜNÜ ÖLÜMÜNE ŞAHİT OLDUĞUMUZ YAVRU KEDİDEN SONRA NE DOĞRUSTU NEDE ŞIMARIK, TEK BİR YAH KEDİ DAHİ GÖRMEDİM... BELKİ DİYORUM, UYUYACAK ARARKEN DEĞİL DE BENİ GİZLİCE TAKİP EDERKEN O GÜN... YADA BUNLARIN HEPSİ BİR TESADÜFTÜ, KİMBİLİR!..

SENİN ÖLDÜĞÜNÜ SANIYORDUM BEN!?

ÖLMEK İÇİN BİR NEDENİM YOK .!.. AMA HATIRLATMAK İÇİN YÜZLERCE NEDENİM VAR KAAN...

NEYİ HATIRLATMAK?..

LANETİ.!..

LANET HA?.. HADİ BAKALIM!..

Akşamsefası

ÖZER ERDOĞAN

YALAN RÜZGARI with Necati

Burası da ana baba günü maşallah!..

KONUŞMALIYIZ VİKTİR...

VİKTİR ÇIKTI, BEN YARDIMCI OLAYIM!

NECATİ BEY! NE İŞİNİZ VAR BURDA...

NE BİLİYİM MINA KOYİM! SENARYODA YAZIYODU GELDİK!..

VİKTİR BUNDAN HOŞLANMAYACAK!

ONA GİREN ÇIKAN NE KI?

İÇKİSİNİ İÇİYORSUNUZ!

KİMİNLE KONUŞUYORSUN HAYATIM? AH! NECATİ BEY!.. SİZ HA!

SELAM DOSTUM!

O ELİNİZDEKİ BENİM BARDAĞIM SANIRIM!

ÖBÜR KENARINDAN İÇTİM OLUM! BAK DUDAK İZİM BİLE BELLİ... Bİ YUDUM ALDIM!

BEN YENİ BİR TANE HAZIRLAYAYIM KENDİME..

BENİMLE KONUŞMAK İSTİYOMUŞSUN EŞLİ!

BU ÖZEL BİR MESELE!..

AŞK OLSUN YENGE! YABANCI MIYIZ BİZ!

BUNU NASIL SÖYLEYECEĞİMİ BİLMİYORUM!..

BEN TERLİK GİYİYORUM HACI! EVİN İÇİNDE AYAKKABIYLA RAHAT OLMUYO!

SANIRIM NEYLE İLGİLİ OLDUĞUNU TAHMİN EDEBİLİYORUM.

DEMEK ŞÜPHELERİN VARDI!..

Şaka maka 1500. bölüme geldik...

TANRIM EŞLİ! HAKKINDA SÖYLENENLERİ DUYMAMAK İÇİN SAĞIR OLMAK GEREKİR..

Bölüm başına şu kadar alsalar, yergiyi düş. Üff sağlam para lan.

fıtı fıtı

tık tık tık

ÜMARIM HER SÖYLENENE İNANMIYORSUNDUR!

NEYE İNANACAĞIMI BİLEMİYORUM.

Hastir! Muhabbetin başını kaçırdık!

LANET OLSUN VİKTİR! BEN SENİN KARINIM ELBETTE BANA İNANMALISIN!

SESİNİ YÜKSELTMEZSEN SEVİNİRİM...

Aha! Kavga!

BANA YANINDA ÇALIŞAN BİRİ GİBİ DAVRANAMAZSIN VİKTİR... İSTEDİĞİMİ YAPARIM!

BİR MİLYARDERİN EŞİ OLDUĞUNU AKLINDAN ÇIKARMA! TANRIM! BENİM BİR PRESTİJİM VAR...

ÇIT ÇIT ÇIT

Japon

BU KİBİRİN BENİ HASTA EDİYOR. MADEM KENDİNE BU KADAR AŞIKSIN, NEDEN GECELERİ BİR AYNAYLA YATAĞA GİRMİYORSUN ?!

ÜFF! NASI KODU OLUM LAFI.

ÇAT

Bir ayna bile senden daha sıcaktır!

Kullanırım bu lafı ben bi yerde!

fıtı fıtı

Akşamsefası

PEKALÂ! SAKİN OLALIM VE KONUYA DÖNELİM. BANA SÖYLEYECEĞİN ŞEY NEYDİ?

BEN SENİ ALDATTIM VİKTİR.

BUNU BİLİYORUZ ZATEN!

NERDEN BİLİYORUZ OLUM BENİM NİYE HABERİM YOK! İNSAN BİR ARAR SÖYLER! ÇIK!..

AYRICA SENİN POL'ÜN KIZKARDEŞİ İLE İLİŞKİN OLDUĞUNU DA BİLİYORUM.

BU BİR YALAN!..

POL'UN KIZKARDEŞİ HANGİSİYDİ LAN?

ELİMDE FOTOĞRAFLARI NIZ VAR! ÇEK VERDİ!

Viktir → Nina → Eşli → Çek → krikit → Pol

Çek?

ONA DA KRİKİT VERMİŞ.

Krikit?

Taşlar yerine oturuyor.

SANIRIM İNKAR ETMENİN ANLAMI YOK, İKİMİZ DE HATA ETTİK ANLAŞILAN.

EVET!

HADİ ÖPÜŞÜN BARI ŞIN BAKİM...

SÖYLEMEK İSTEDİĞİM BİR ŞEY DAHA VAR VİKTİR!

O DA ÖBÜR BÖLÜME KALSIN MINA KOYİM. ON BÖLÜMLÜK MALZEMEYİ YEDİNİZ.

BEN HAMİLEYİM.

BENDEN OLMADIĞINA KALBİMİ BASARIM.

SAĞLIKLI OLSUN DA!..

DUYDUĞUMA GÖRE KRİKİT DA HAMİLEYMİŞ.. SENDEN MİŞ?

EVET.

ÇIK ÇIK ÇIK!

AYRICA POL'ÜN KIZKARDEŞİ DE HAMİLE! O DA BENDEN..

Anamız bacımız tehlikede!

SENİN Kİ KİMDEN?

Yeter mına koyim!

LAN SÖYLEMİYİM DİYORUM ÇATLIYORUM!.. NE MEZHEBİ GENİŞ İNSANLARSINIZ LAN SİZ! MİLLETE DE KÖTÜ ÖRNEK OLUYOSUNUZ TİKSİNDİM VALLA!

KARNIMDA NECATİ'NİN ÇOCUĞUNU TAŞIYORUM...

NE?!

BU DOĞRU MU NECATİ BEY..

NECATİ BEY..!

BABA OLUYORUM!

TOK TOK TOK...

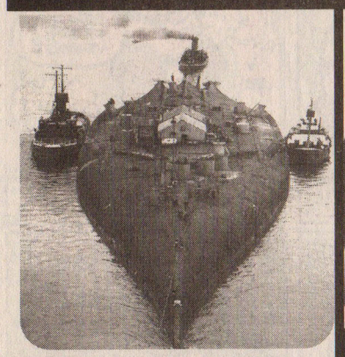
ORDAN BENİM AYAKKABILARI VERSENİZE!..

Bitti

Akşamsefası

KOMPLE TEORİLERİ

Hiçbir şey aslında bildiğimiz gibi değildir!...



Türkiye'nin de uçak gemisi var!...

Ama kader utansın ki uçak gemisine uygun uçaklar yok... Bu yüzden de nasıl olsa boş duruyor bazı uyanıklar fotoğrafta da görüktüğü gibi geminin üzerine gecekondu yapmış durumda... Ve belediyenin "Uçakgemisi gecekondularını yıkım ekibi gemileri" de onları merkeze götürüyor...

Ford yapan erkek yok, yaptıran kadın var!...

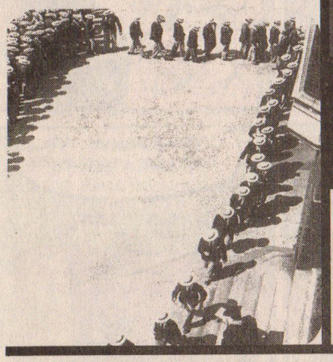
Ne güzel demiş bir politikacı; "Yağ vaadı da biz mi içtik?..." diye... Aynı şekilde fordlanan kadınlar hanım hanımcık durdu da fordçular ona rağmen mi fordladı sanki?... İşte buyurun ispatı kabbak ortada!... Bu kadın fordlanmak için adeta uygun zemin oluşturmamış mı hakim bey?... Bu da mı fordlanmaz hakim bey ha bu da mı?!...

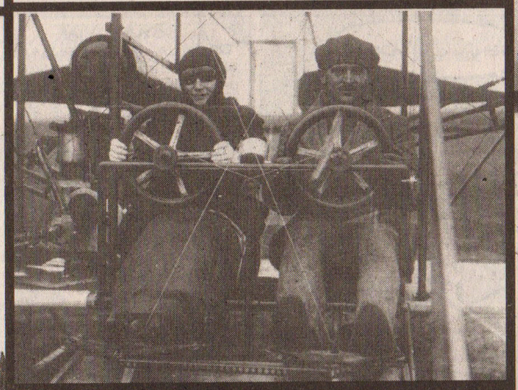
Yeşilçam, inşaat demirine Holywood'dan önce çıkmıştır!...

Ama fotomontajla puşt Holywood demirin üzerine James Dean, Marilyn Monroe, Humprey Bogard gibi kendi oyuncularını yerleştirmiştir. Oysaki o demirin üzerinde gerçekte Hulusi Kentmen, Adile Naşit, Ayşen Gruda, Erol Taş, Ömercik vardır...

Dünya nüfusunun yarısı aslında Şapka fabrikalarında çalışıyor!...

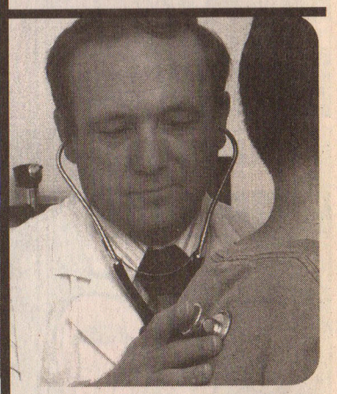
Evet yanlış okumadınız. Dünyanın yarısı şapka fabrikalarının kalite kontrol bölümünde çalışıyor. Ama tabii utandığı için bunu söyleyemiyor. Ne diyor?... Berberim, muhasebeciyim, başbakanım, karikatürcüyüm filan diyor siz de yiyorsunuz.





İlk uçak iki direksiyonluydu...

Fakat direksiyondakilerden birinin kadın olması ve "Hayır efendim oraya gitmeyecez, şu yöne gidecez..." diyerek direksiyonu aksi yöne kıvırmasından ötürü uçak patadanak düşmüştür. Bundan sonra da uçaklara tek direksiyon konmuştur. Halbukisi ne vardı erkek pilotla aynı gitse sanki?... Hiç!...

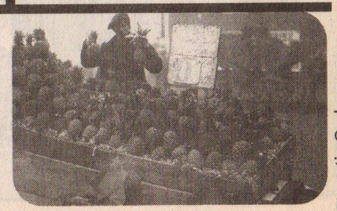


Tıp diye bir bilim dalı yok!...

Yok tahlilmiş, yok muayeneymiş bunların hepsi palavradır... Doğrusu şudur; doktorlar steteskop denen aletle hastanın vücudunu dinlerler. Hastanın vücudu da sorunu doktora steteskop aracılığıyla söyler. Mesela; "Bronşşşiiiiit..." der. Onu sadece doktor duyar ve hastaya dönüp; "Öhömmm yaptığım tetkiklere göre bronşitsiniz. Borcunuz da 250 YTL.." der bilmem anlatabildim mi?...

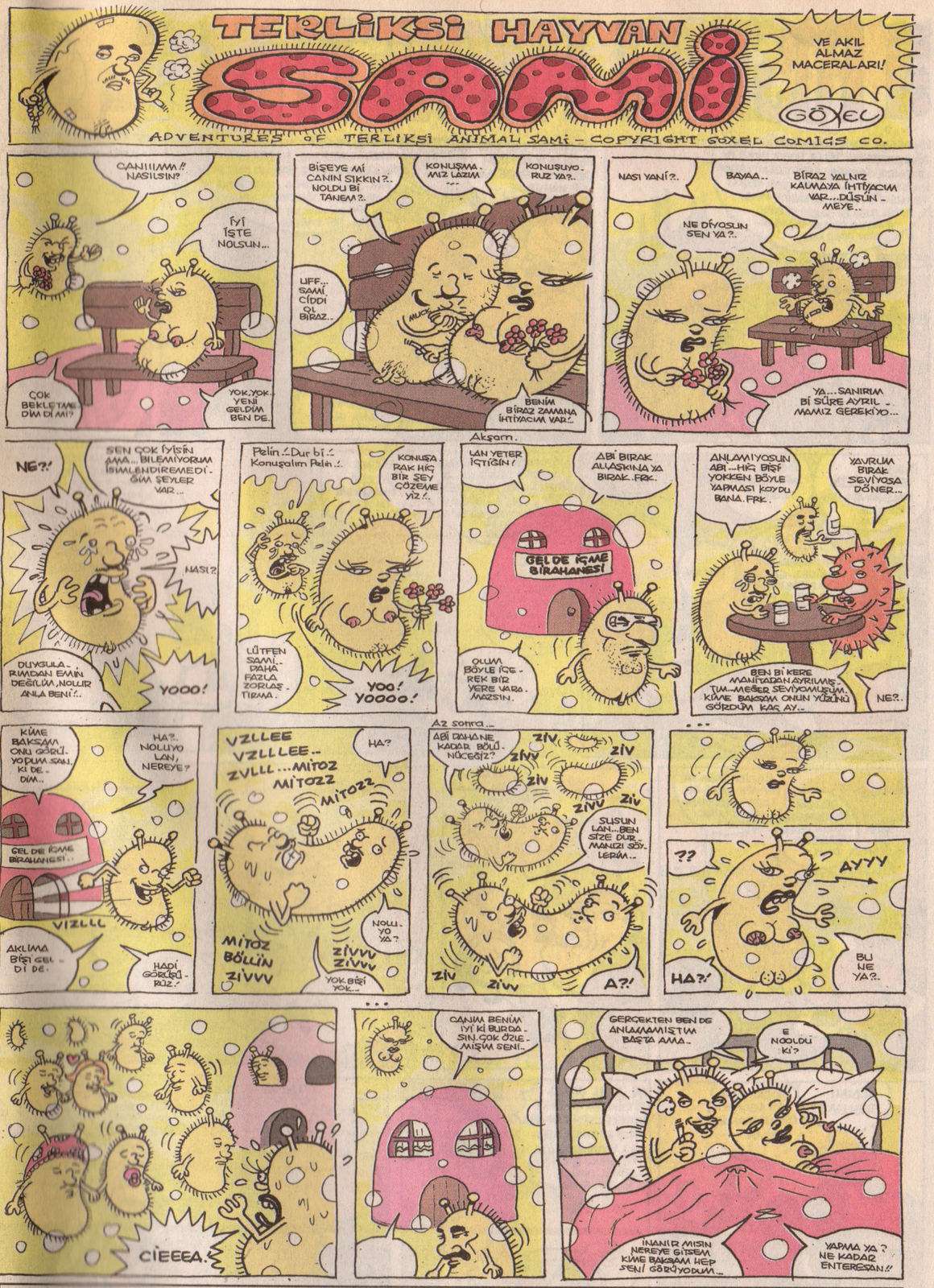
Ananas neden ülkemizde çarşı Pazar tezgahlarında satılamıyor?...

Çünkü bağıran bir pazarcı, kelimeleri mutasyona uğratarak değiştirir. Keza ananas meyvasını da Üsküdarlı bir pazarcı; "Aaanaaaaanıssssss kiiiiim alacaaaak hadiiii?!!!..." şeklinde bağırarak satmaya çalışmıştır. Bu da halk tarafından tepki görmüş ve bir daha hiçbir pazarcı 435 kişinin tekme ve yumruğuna muhatap olmak istememiştir. (Mesela; Brokoli de "Bobaayınn gootiiii!.." diye satılmaya çalışıldığından olmamıştır...)



■ paatim@yahoo.com

Akşamsefası



1 Kasım 2007 • **Sayı:** 79 • **İmtiyaz Sahibi:** Bay Bahadır Baruter • **Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:** Bay Fatih Solmaz • **Genel Müdür:** Bayan Şebnem Kandır • **Satış Müdürü:** Bay Onur Uyandıran
Editör: Bay Bahadır Baruter • **Teknik Müdür:** Bay Halil Küçük • **Rengarenk:** Bay Fırat Yaşa, Bay Evrim Güvenç ve Küçük Bey Vasif Terim • **Kaligrafi:** Bay Şevki Sayışman
Ofis İdare: Bay Ali Haydar Akkaya • **Halkla İlişkiler:** Bayan Nuran Doğan • **Ofis Sorumlusu:** Bay Sinan Kaya • **Muhasebe:** Bay Ufuk Yol • **Adresi:** Katip Mustafa Çelebi Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu / İstanbul •
Tel: (0212) 293 32 77-78 • **Faks:** (0212) 245 85 56 • **Yayıncı:** GETTO Basın Yayın Ltd. Şti. • **Baskı:** Uygun Basın Tic. Ltd. Şti. (0212) 550 28 32• **Dağıtım:** DPP • **Ebesi:** ISSN 1303 - 0124 • **AYLIK SÜRELİ YAYINDIR**
ABONELİK OLAYI •• **Tüm Türkiye 1 yıllık:** 45 YTL •• **Avrupa 1 yıllık:** 40 Euro •• **Amerika 1 yıllık:** 60 dolar Abonelik bedelini Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi, ilgili hesaba yatırıyorsunuz, soora dekontu bize fakslıyorsunuz ve abonelik olayı başlıyo. **YTL Hesabı:** 67842920 • **Euro Hesabı:** 67947593 • **Dolar Hesabı:** 67947594
••• Lombak'ta yayınlanan tüm karikatür, yazı, espri ve karakterlerin yayın hakları saklıdır. Yayınevi ve çizerin yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, basılı ve görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz. •••

Akşamsefası